张 刘博

"城镇化"近年来似 乎成了一个热词。所谓 "城镇化",亦即人口持续 向城镇集聚的过程,说白 了就是"农村人"转为"城 里人"的一个历史进程。 中国作为世界上传统的 农业大国,城镇化其实一 直在进行之中。



出现在何时? 是什么人?

中国最早的"城里人"出 现在何时?

"禹别九州"商人被视为最早 的"城里人"

若上查三代,现代的"城里人" 大多是农村人。中国最早一批城里人 出现于何时? 学术界较主流的观点认 为,城里人的诞生时间与人类第三次 社会大分工发生时间基本一致。由于 商品交易形成, 出现了不直接从事生 产劳动的商人,"城"、"乡"首现 分离,由此引发了人类历史上第一波 原始城镇化运动, 即学术界所谓的 "城市革命"。

中国最早的一批"城里人"是商 人。早期商人都是"有身份的人", 只有贵族才有剩余物品参与交易的可 能。由此可以推断,中国第一批"城 里人"的出现,不会晚于处于奴隶制 社会的夏代,距今至少4000年。从 《史记》等史料记载分析, 当时应该 有讨多轮原始城镇化运动,其中最著 名的一场"城镇化"运动,应该是夏 禹主导的。《尚书·夏书·禹贡》记 载, "禹别九州,随山浚川,任土作 "即禹把全国划定徐、冀、兖、 青、扬、荆、豫、梁、雍等九个 "州"级行政区。"九州"中的每一 州都应该建有一个地区性中心城市。

商朝因祖上分封于"商"这个地方 而得名,商朝的人善于交易,其灭夏在 财富上的原始积累,就是通过用"绣" 这种纺织品与夏做粮食贸易完成的。 商建国后,做生意已成商朝人的社会 职业,"商人"概念因此而来。

古代第一波"城镇化"高 潮是哪个时期?

《左传》统计出春秋时期新 建城池达63个

进入东周后的春秋战国时期,国 民生产和经济都得到了极大发展 社 会变化剧烈,由"奴隶制"向"封建 制"转型。由于周王室衰微,诸侯各 自为政,大兴土木、构筑城池,"都 城"如雨后春笋般出现,城镇数量剧 增, 古代中国的城镇化运动, 由此迎 来了第一波高峰。

相当于现代"地级市"、"县城" 概念的郡、县行政区划, 也是在这一 时期出现的。有学者就《左传》所记 做过统计,春秋时期新筑的城池多达 63个,实有城市68个,另5个是重修



扩建的。

另据《春秋战国城市经济发展史 论》里的数据,整个春秋战国时期35个 国家的城镇总共有600个,其中晋国91 个、楚国88个、鲁国69个、郑国61个、周 国50个、吴国10个。实际数量当超过此 数,有学者认为有八九百个。

这期间,"城镇化"运动搞得最 好的,应该是齐国。齐国首都临淄规 模很大,有几十万常住人口。据《战 国策·齐策一》"苏秦为赵合纵说齐 宣王"条,纵横家苏秦看到,"临淄 甚富而实,其民无不吹竽、鼓瑟、击 筑、弹琴、斗鸡、走犬、六博、蹋鞠

从苏秦所见所闻中可以发现,当 时的临淄十分富有殷实, "GDP"应 该远高于其他诸侯国城市。因此,城 里文体活动丰富多彩。更有趣的是, 那时齐国已有球米一族, 临淄因此被 国际足球联认定为人类足球发源地。

据《史记》、《战国策》诸史书记载, 齐国至少有81个大小城镇,以每城万 户、每户5口人来算,平均每座城市有5 万常住人口,并不逊于现代县城规模, 可见齐国城镇化程度之高。

值得注意的是,现在北京所在的 燕国都城"蓟" (今北京西南), 也 是在这一轮全国性城镇化运动中崛起 的,成为当时北方的中心城市。

中国古人如何"农转

南宋时期三年办一次"乡村 户"转"坊郭户"

古代城乡居民比例, 即农业人口 与非农业人口的比例是多少,一直是 学术界探讨的内容。其实很难有准确 数据,现有的一些说法都是推算出来 的,因此观点各异。

唐宋城乡人口分别称作"坊郭 户"和"乡村户"。综合中外学者观

点, 坊郭户占总人口比例, 西汉在 30%上下; 宋代在12%左右; 明代约为 9.7%。到了清代,"城里人"绝对总 数超过2500万,但城里人所占比例并 不高,有学者推算,仅为宋代的一半 左右。不难发现, 古代中国的城镇数 量一直在增加,城乡人口比例却一直 下降,这与农业人口基数越来越大有

在中国古代,户籍制度对城镇化 进程同样有很大的影响。古代原则上 是限制"农转非"的,这与人头税的 收取和提倡农耕的"重农抑商"思想 有直接关系。

然而, 古代的户籍同样"卡"不 住古代农村人进城,特别是在饥荒年 间,由于城里赈济及时,农民纷纷背 井离乡, 跑到城里谋生, 于是形成无 业流民云集的情况。

对这些没有户口的"流民"怎么 处置?各朝采取的措施并不一样。南 宋朝廷一般是分别对待的办法,积极 救助, 疏堵并用。首先为"流民"建 立临时户籍档案,发给相当于现代 "暂住证"一样的"收执", 凭此领取 福利 (钱、米等), "流民"离开时 销毁"收执"。另一方面接收投资 "移民",有钱有条件的"流民"可转 为"坊郭户"。

因宋代户籍划分和变更登记三年 搞一次,当时一般三年办一次"农转 非"。据《宋会要·食货》记载,绍兴 十二年(公元1142年),户部曾上奏: "西北流寓之人候合当造簿年分推排 施行"。一批所谓的"西北流寓之 人",遂被划分户口等级,"农转非" 而成为"坊郭户"。

但有条件"农转非"的流民毕竟 是少数, 更多"乡下人"还是要被动 员、鼓励回乡务农,或住到城郊。

> (倪方六) 摘自《北京晚报》

■史海钩沉



"磨剪子来,戗菜刀……"对这句充 满韵律的叫卖,老北京不会感到陌生, 虽然它几乎已从我们的生活中消失。

人类历史上第一把剪刀据说是古 埃及人爱德华发明的,是所谓"交股 式",用一片铁折成"8"字形,使用时猛 握下部,使上部的刀刃交错,完成裁剪 动作。这种设计的优点是能充分发挥割 的功能,切割速度快,成品整齐,缺点是 太费力气,不方便细节裁剪。

我国出土的汉代剪刀、唐代剪刀, 都是"交股式", 唐代并州 (今山西太 原)制铁业发达,并州剪、并州刀名 满天下。五代时,中国出现了"支轴 式"剪刀,与今天我们见到的剪刀完 全一致,它相对省力,能制作细小的 东西, 当时属贵重物品, 在墓葬中多 见,元代以后,随着海外贸易发达, 剪刀已不再是难得之物。

剪刀虽小,制作却很复杂,其刀 刃的部分要用钢, 刀身的部分用铁。 钢锋利, 但易折, 铁有韧性, 但不够 锋利。要让钢和铁有机地结合在一起, 则需要反复锻打、淬火。制作成型后, 磨剪子是一道关键工艺,通过它,剪 刀才能变得锋利起来。然而,这种锋 利是暂时的,随着使用时间增加,剪 刀不久又会变钝。

磨剪子需走街串巷,除了吆喝外, 还要动响器 以吸引不大出门的女性 们,她们是剪刀、菜刀的主要使用者,所 以人们把磨剪子手持的铁片做成的乐 器叫"惊姑"或"惊闺",俗称"唤头"。

老北京磨剪子是极清苦的行当之 一,收入很低,老话说"劫道的不抢 磨刀的",因为知道从后者身上也抢不 到什么。

磨剪刀是辛苦活,一把新剪刀制 造出来, 要经专业磨剪刀匠磨过才好 使,俗称"开光"。磨剪刀匠给一把刀 开刃,得磨600次左右,而用过的刀, 至少也得300次左右。由于它成本低, 不需要太复杂的技术, 所以讨去有很 多人从事这一行业。

磨之前,师傅先要看看刀的刃部 厚不厚,如果太厚,要先用戗刀戗, 戗刀是一根铁棍儿,两头儿有把,中 间是一长孔,把要戗的刀用楔子夹紧 装在里头,把菜刀用一个铁卡子跟一 块木板儿卡在一起, 顶在板凳上用戗 刀戗。菜刀戗好了,再用粗石磨,将 茬口磨掉了,再用细石磨,边磨边在 石头上刷水,以降低摩擦产生的热量。

传说磨剪刀这一行的祖师爷是 "马上皇帝", 具体是谁, 并无记录, 只是他在起兵前因家贫,曾干过磨剪 子这一行, 所以大家称自己骑的板凳 为"穿朝玉马",而用来顶磨刀石的铁 弓叫"马鞍"。

随着生活方式改变,现代人已不 怎么磨剪子了,如今再想看到昔日的 一景,恐怕很难了。

摘自《北京晨报》