

家庭相册

喜欢王祥夫的散文《母爱》，文中有一段喝酒的描写让人感动：“我才喝了3盅，母亲便说，喝酒不好，要少喝。我就准备不喝了。刚放下盅子，母亲笑了，又说，挺长时间没回来了，就再喝点。我又喝。才喝了两盅，母亲又说，可不能再喝了，喝多了吃粥就不香了。我停盅了。母亲又笑了，说，喝了5盅？那就再喝一盅，凑个双数吉庆……”

母亲一再让儿子喝酒又一再阻止儿子喝酒，这种想让儿子尽兴又担心儿子健康的矛盾心理感人至深。

有人说，上帝不能亲自光顾每一个家庭，所以他创造了母亲！在生死抉择面前，母亲总是义无反顾地保护自己的子女。这份大善大美，感动着这个世界。

考古学家在一次挖掘中，发现了一座化石，这是一千多年前一次地震中形成的化石。那是一位母亲，她也许正满脸幸福地看着孩子在院子里玩耍，也许正在厨房忙碌，灾难发生了，她转身弯腰张臂去保护自己孩子的这一姿势便化为永恒，凝成一尊化石。双臂搭建的空间很小，但爱



母爱的姿势

朱立文 文/图

的空间却让人震撼，这是世界上最美的姿势。

有人擅煮黄鳝，发现黄鳝熟了以后，以头尾弯成弓形，中部翘在滚水外。剖开来看，发现里面全是鱼子——所有母亲都是一样的，最安全的地方，永远给予孩子……

朋友找我喝酒，说起了他的母亲。朋友不常回老家，有一次回去，母亲做了满桌子他喜欢吃的菜，静静地坐在桌边看着他吃。看得朋友不好意思了，说：

“妈，您怎么不吃？”母亲微笑着说：“我不饿，看着你吃就好，我老了，不知道这样看着你吃饭还有几回。”一句话说得朋友哽咽不已，他说以后无论多忙也要多回家陪陪母亲。

也想起了我的母亲，去年寒假，因还有些琐事要办，就没有告诉母亲具体归期，腊月二十六，我在村口遇到了站在那儿张望的母亲。母亲见了我很高兴，说：“我猜你今天要回来，所以就在这儿等。”后来听大哥说，

我十七日放假，母亲从十八日开始，天天都要到村口等几个小时，劝了也不听，直到天黑才回家，已经等了好几天。想着白发亲娘在寒风中苦等的情景，禁不住潸然泪下。

母爱的姿势有很多种，无论站着、坐着、挺立、弯腰，她都是世界上最温暖、最自然、最美丽、最高贵的姿势。是母亲给予了我们生命和无微不至的爱。祝愿天下所有的母亲，快乐长寿，幸福安康！



青春岁月

老年餐吧 汤圆甜

马振涛 文/图

元宵节是家人团聚的日子。这天，我们公交保修三厂青年志愿者及共产党员服务队队员来到核桃园社区，与空巢老人们一起包汤圆、过元宵节。

如同到亲戚家串门一样，我们对长期帮扶的老年活动站已经相当的熟悉。除了每次来此必须要做的打扫清洁和带来粮油等生活物品外，这次还特地准备了两大袋汤圆面和五仁、黑芝麻、山楂等汤圆馅料，与到餐吧就餐的老人们围在几张大桌旁，擀汤圆皮、切馅料、包汤圆，虽然大家都是初学者，动作手法稍显笨拙，但是热情却极高，整个餐吧弥漫着幸福和谐的气息。

“张大妈，您看我这双修车的手，整治发动机那活干得杠杠的好，就这黏米面子裹进小糖丸，它怎么就那么不听话呀，生是捏不上口，瞧把我笨的哟……”机修工小左一边笨手笨脚地搓着汤圆一边和身边的大妈拉家常。“宝贝儿，这搓汤圆就是看谁搓的最圆，你圆、我圆，人人结缘！日圆、月圆，事事皆圆！你们这些小宝贝儿都是我们这群老头老太太的开心果，一个礼拜要是看不见你们一面呀，大妈这心里都觉着空落落的，这就叫缘分不是……”

“汤圆出锅喽，您别看有些大小不一，但绝对是限量定制版的DIY，保证个个爱心浓浓饱满，王大爷您平常爱吃酸点儿，我给您盛碗山楂的。李大妈您这糖尿病得多注意，这豆沙的您一定爱吃。吴爷爷您牙口不好还是吃枣泥的吧……”“您瞧瞧这电机组的小胖儿嘴可多甜呀，真跟抹了蜜似的。都说这汤圆很甜，依我看这些孩子的心更甜！这么多的年轻人和我们一起庆元宵，让我们感觉到儿女绕膝的温暖，太谢谢这些孩子了！”89岁高龄的王奶奶笑得合不拢嘴。

红红的灯笼，热气腾腾的汤圆，老人们在这里感受到了浓浓的团圆之情，心灵的慰藉也是这个节日里老人们收获的最好的礼物。

“八小时约定”征文选登

磨砺

郭宗忠

能在和田的北京援疆队伍里采访到山东老乡，也算是一种缘分。

这个看上去精神十足，憨厚，吃苦耐劳的山东汉子，就是援疆指挥部工程建设部的副部长梁尔海。

2012年，梁尔海响应市委号召，报名参加京郊人才行，对接到怀柔区住建委担任总工，对口协助当地做了许多工程质量的监管，提高了当地的工程水平。

自己工作任务重，爱人上班，梁尔海接来了农村的父母照顾幼小的孩子。

没想到父亲来京没有多久，就在2013年5月检查出了胃癌，6月份成功做了手术，11月份父亲还在化疗期间，梁尔海接到援疆和田的通知。他可以不去，但是多年亲见任务就上的性格又让他不能放弃这次机会。

他回家和爱人商量，爱人非常支持，父母也深明大义，知道公家的事永远大于小家的事，坚决回家回到农村去。

善良的父母亲的举动也让梁尔海很揪心，这边是自己不能拒绝的援疆任务，另一边是父亲的身体。他只能以大局为重，这也是父母亲的心愿。

2013年12月，梁尔海与北京的援友们一起踏上了援疆之路。指挥部领导的关心和援疆工作的热情，也增添了让梁尔海敢到新的天地里施展自己能力的信心。

我与梁尔海在沙尘滚滚的天气里来到和田文化中心，气派壮观的和田文化中心仿佛是一道彩虹，靓丽在和田这一美丽的风景里。看看这样的数据，就知道

梁尔海和他的同事都在做着什么样的艰苦工作。

和田影剧院的续建及配套工程为遗留下来的“烂尾工程”，北京指挥部接手后，被列为2015年重点工程，受到地委行署的高度关注。梁尔海与工程部同事们会同项目管理单位、设计单位、科研编制单位、招标代理等机构，高度负责地推进项目前期工作。

梁尔海所在的工程部积极联系咨询国家大剧院设备管理专家，并派专人与声光电承担单位华澳公司进行协调，最终方案得到优化，造价降低300万元，取得良好效果。

我们到达团结新村时，被眼前的沙漠变良田的一排排大棚吸引。这里的居民，都住上了统一修建的新房，他们承包了大棚，一年每户收入几万元，告别了贫穷落后的生活。新村的人们喜逐颜开，竞相赞扬北京给老百姓带来的福祉。

就在我们去采访的前几天，和田沙拉乡的饮水工程正投入改造。原来小水厂的净化能力弱，净化后，水也是浑浊的，特别是夏天，玉龙喀什河洪水涌来，饮用水更是问题。

现在援疆指挥中心投入几百万元改造净水厂，改造后，家家户户的自来水可以直接饮用。和田市周边的老百姓来了许多，他们激动得流泪，世代代解决了不了的问题，现在解决了，他们载歌载舞，唱着心中的赞歌……

梁尔海说着这些，眼里也涌出幸福的泪花，他所有经历的磨砺，在此刻也化成了大大的幸福。

图片故事

简单幸福

化君 文/图



因为一笔业务，去拜访一个客户。踏进客户家的那一霎，脑子里即时浮出一个词儿，无立足之地。一间几十平方米房子里盛放着全部家什，堆得山高。正纳闷她家厨房和卫生间在哪里，一眼瞥见门口左右分别支着一个塑料布帐篷。而每次见到这个客户，她脸上始终笑盈盈的，仿佛生活在蜜罐里一样。

谈完事情，她和我说了她的故事。

“这些年，我和男人一直在外面躲债，好在去年终于还清欠款，于是打点行李回到阔别了十几年的家乡。”末了，女人一脸幸福地说：“现在我每天都能睡个安稳觉，感觉很快乐，很幸福。”

我心里忽而起感动。原来，幸福可以这么简单，每天能安然入睡，能嗅到家乡的空气，能看到太阳东起西落……我想，以后我再也不会轻易为生活而烦恼了。

征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要

照片）。

工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

青春岁月——讲出您青年时

的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。