



“从记事起我就喜欢唱歌”，经济技术开发区职工艺术团声乐队成员王立欢说，“我也不知道具体为什么喜欢，在很小的时候就站在家里平房的屋顶上唱歌，现在唱歌已经是我生活中不可缺少的一部分了。”

## 唱歌时我感觉特别快乐

□ 本报实习记者 唐诗

1990年出生的王立欢，2008年就来到了北京，现为住化华北电子材料科技（北京）有限公司的一名职工。同时，他还经过了“亦鸣惊人”达人秀选拔进入开发区职工艺术团声乐队。要说王立欢与唱歌表演结缘，还得从小时候说起。

上学的时候，王立欢就很热衷于在同学们面前表演，“我上中学时喜欢在上学、放学的路上唱，课余休息时也唱，渐渐地老师同学都知道我喜欢唱歌这个爱好，每当有元旦晚会等表演的时候，都会让我表演。”也许，就是少年时代的牛刀小试，让王立欢越来越渴望着在舞台上唱歌表演。

王立欢作为公司的一线OS担当，主要负责现场问题确认并与客户进行沟通，工作内容并不轻松。但由于内心一直无法割舍的“歌唱情怀”，王立欢就利用业余时间，和另外几名开发区职工组成了“小蚂蚁文艺团”。“我们主要在神龙公园的广场给在亦庄工作、马驹桥生活的朋友进行公益演出。其实‘小蚂蚁’这个名字有一定的来历，‘小’代表我们都是远离家乡，是北京小小的一分子；‘蚂’即谐音‘马’，因为我们大都生活在马驹桥；‘蚁’谐音‘艺’，表示喜欢文艺。蚂蚁虽小但是力量巨大。”王立欢说道。

虽然王立欢平时的工作忙碌，但是每每想到可以和一群热爱文艺的朋友们在一块表演并能看演出的观众带来快乐，他就会发自内心的愉悦。“周六日的时候，我们会到公园的广场表演，时间一长不需要我们事先召集，在公园玩的人们听到音乐就会聚集起来，自发成为我们的观众。平时的工作有时会觉得疲劳，但为大家表演时会感到愉悦，有时真的是顾不上吃饭也要赶去表演，看到大家为我们鼓掌就觉得知足。”王立欢说，“也正是因为在小蚂蚁文艺团的历练，才让我现在有更多的表演机会。”

2015年的夏天，王立欢在“亦鸣惊人”达人秀上，演唱了歌曲《千纸鹤》，顺利地加入了开发区职工艺术团，成为第二批声乐队成员。以前，王立欢学习唱歌技巧，一靠天分，二靠自学，他利用下班时间，上网查询有关唱歌呼吸、发声的视频进行学习。加入到艺术团后，王立欢接受到了专业声乐老师的指导，并且有了更加大的舞台。

“比如《千纸鹤》这首歌，我之前习惯高音部分滑上去，声乐老师指导我不如一步到位，这样会更有穿透力”，王立欢告诉记者，之前更加在意歌曲的高音等技巧，情感上的表现力相比不足，“现在我知道了要首先读懂歌词的意思在表达什么内容，用心演唱，有情才能打动人。”

王立欢第一次的大型表演，是在可容纳800人的剧场表演《生活就是舞台》，之后，他又在可容纳千人的体育馆为第二届经济技术开发区职工篮球联赛开幕式进行演出，近期，其又接到指导老师的电话，代表开发区在大兴区的职工春晚和搭档表演了双簧。

唱歌、跳舞、主持、相声、双簧、魔术……表演机会和舞台的扩大，并没有让王立欢安于现状，而是想着一个个新一年的“小目标”。“每年要有一个小目标学习新的东西，我今年希望能开始学习变脸，也希望以后能慢慢接触、学习乐器，我挺想尝试学习吹埙、葫芦丝的。”

记者见到王立欢时，他正在为开发区职工艺术团新春慰问晚会彩排独唱歌曲《好久没回家》，正式表演结束后，夜间8点半他还要回单位上夜班。舞台上时明时暗霓虹灯光里的剪影，隐约间好似看到了当年站在屋顶对着星星唱歌的男孩……

