

# 春节脚步近 香港年味浓

新华社电 临近春节,香港年味越来越浓。大街小巷张灯结彩,空气中弥漫着浓厚的节日气息。写挥春、做年糕、逛花市,人们抓紧时间为过年做好准备,喜迎金鸡年。

这几日天公作美,更增添了市民上街置办年货的兴致。记者看到,湾仔一个露天市集挤满了采购糖果、鲜花的人;专门替人写挥春的摊档,围了好几人,争相问价。和煦阳光下,挥春书法的字体轮廓分外鲜明。

“送猴抖擞迎新岁,纳春接福瑞宝临。”从事金融行业的叶女士自备橘色的宣纸,请档主写了一对春联和几张挥春。“这是带回公司贴的,新年图个好兆头。”她喜滋滋地拿着余墨未干的春联对记者说。

25日是农历腊月廿八,香港俗语说“年廿八,洗邋遢”,意思是趁过年之前将地方打扫干净,送旧迎新。大红灯笼、金鸡挂饰,香港大小商铺乃至居民楼早已换上新装,迎接鸡年。

为了增添节日气氛,港人习惯以年花和挥春作为新春布置。商业写字楼通常会摆放桃花和贴上“一帆风顺”“生意兴隆”挥春;在一般市民家中,厨房贴一张“丰衣足食”,客厅挂一个“一团和

气”,代表了一家人在新年的美好祝愿。

学习书法多年的郑小姐,今年决定学以致用,亲自挥毫为亲友送上祝福。“大吉大利”“如意吉祥”是她最得意的作品,她画上一只小鸡破壳而出的卡通图案代替“吉”字,既代表生机勃勃,也配合今年鸡年,创意十足。

除了亲手写挥春,自己动手做贺年糕点也别有一番风味。将萝卜削皮、切丝,加入腊肉、虾米……花了一上午的功夫,热腾腾的萝卜糕终于出炉了,任职公务员的港人迈克对自己的手艺十分满意,随即拍照并分享到社交网站,让网友们率先“品尝”。卖相讨好,叫人垂涎的萝卜糕在瞬间获点“赞”不停。

贺年糕点是港人过年必备的食品,寓意步步高升。萝卜糕、年糕、芋头糕等属于传统口味糕点,一般呈砖头或大碗状,比较精致的有鲤鱼造型,有的甚至做成可爱的卡通人物形状,让人舍不得吃。

在香港的新春餐桌上,花胶、海参、冬菇等参茸海味,是常见且广受欢迎的食材。然而,港人最重视的菜色还是鸡,因为粤菜传统是“无鸡不成宴”,若要过年吃到新鲜鸡,就得提前到街市预订。

“恭喜发财,利是逗来”。到亲友家拜年,是港人在春节期间一项重要活动,亲友之间除了互赠礼物,也会派利是(发红包)。香港3家发钞银行每年都准备不同面额的新钞票让市民兑换。按港人习俗,派利是,是已婚人士的专利,他们通常发给未婚的晚辈,有时候也发给同辈亲友、同事;而老板也会发给员工开工利是,祝福大家开工大吉。

内地有庙会,香港有花市。每逢春节前一星期左右,香港各区都会举办俗称“花市”的年宵市场,其中以港岛维多利亚公园的花市最盛大,而且越夜越热闹。鸡是今年的主角,花市内相关造型的玩偶、摆设等琳琅满目,当中不少摊档是由学生们合资经营,并亲自设计产品出售,希望吸取做生意的经验。花市内也设有售卖年花的专区。

各大型购物中心同样人头攒动,它们纷纷以鸡为主题作为新春布置,吸引顾客。其中观塘APM商场的巨型金鸡雕塑可谓抢眼风头。高逾3米、雄赳赳的金鸡雕塑,旁边堆满糖果和金钱装饰,尽显喜庆。APM商场预计春节期间的到访人次和生意额均会上升。



## 水中舞龙庆新年

1月25日,在新加坡一家海洋馆内,潜水员表演水中舞龙,庆祝农历新年。 新华社发

## 中国少年民乐团亮相联合国迎新春

新华社电 二胡、琵琶、笛子、扬琴……这些传统的中国民族乐器在数十位少年手中化作一支支美妙的乐曲,奏响在纽约联合国总部,迎接中国农历新年。

24日晚,来自清华附中金帆民乐团、中关村三小银帆民乐团的乐手们为在场100多位听众演奏了《龙腾虎跃》《花好月圆》《少林雄风》等耳熟能详的中国民族乐曲。

此外,清华附中金帆民乐团还表演了反映附中学子学习生活以及爱国情怀的原创新曲《清华附中素描》《父辈的旗帜在南海永远飘扬》。

清华附中金帆民乐团指挥胡军老师表示,参加演出的孩子最大的16岁,最小的8岁。乐团成立以来,以传承、传播中华文化为己任,常常赴海外公演,足迹遍及亚洲、美洲、欧洲和大洋洲。他说希望通过这些演出让世界能更多地了解中国和中国的青少年。

两个乐团还于23日晚在纽约林肯中心亮相演出。

胡军表示,此次赴纽约演出,是希望在春节前夕用传统的民乐唤起听众爱祖国、爱民族的家国情怀,也为纽约华人送上新春祝福。

# 澳门年俗:守岁、利是、团年饭

新华社电 “每条大街小巷,每个人的嘴里,见面第一句话,就是恭喜恭喜。”随着春节的脚步越来越近,一首喜气洋洋的《恭喜恭喜》唱遍了澳门的大街小巷。

“恭喜,恭喜”已成为时下澳门人见面时情意暖暖的开场白。不过作为中西文化融会贯通的小城,澳门的春节习俗可远远不止于此。近来,特区政府旅游局通过官方网站和公众号,介绍了一连串关于澳门年俗的关键词,以便于居民和游客了解澳门底蕴深厚的中华文化。

“谢灶”。两千多年来,中国一直有农历腊月二十三祭灶的习俗,以此来感谢灶王爷。在澳门,腊月二十三的送灶神仪式谓之“谢灶”。很多家庭、公司以及餐饮企业都会举行专门的祭拜仪式,为灶神献上灶糖,以“糊住”灶神之嘴,免得其到玉帝面前说坏话。

“年宵市场”。为了让澳门人更方便地置办年货,澳门民政总署每年都开设年货齐全的“年宵市场”。“年宵市场”通常在腊月二十三正式开业,在除夕之夜开张歇业。今年,澳门“年宵市场”分别在塔石广场和祐汉公园两处地点举办,前者售卖年花、小食及传统贺年礼品,后者专营年花。

“团年饭”。澳门人真正地过年是从腊月二十八开始的。“二十八”在粤语中谐音“易发”,商家老板大都在这晚请员工吃“团年饭”以示财运亨通、吉祥如意。而与家里人一起吃的“团年饭”则是在年三十除夕之夜。为了这顿“团年饭”,澳门人往往要提前很多天去采购年糕、发菜、生菜、鲤鱼、瑶柱、干鱼、腊肠等食材,以及糖莲藕、糖冬瓜等零食。其中,年糕寓意“年高”,发菜寓意“发财”,都映衬



着人们对新年的美好愿望。

“守岁”和“逛花市”。除夕之夜,守岁和逛花市是澳门辞旧迎新的大事。守岁是打麻将,看电视,叙旧聊天,共享天伦之乐。除夕之夜,摆出吉祥的花木迎接新春也是澳门非常普遍的年俗。连日来,在澳门的年宵夜市上,桃花、水仙、盆竹、盆桔等都是热卖的花品,寓意着“花开富贵,祝报平安”。

“香火拜祭”。吃过团年饭,游完花市,虔诚的人便到庙宇参神上香,祈求保佑心想事成。香火最旺的当属有着500多年历史的妈阁庙。每年除夕之夜,到妈阁庙等待烧头香的人们将这里围得水泄不通,附近几条街道排着长长的进香人龙。小小庙宇之内,人们还会互道新喜。

“燃放爆竹特区”。爆竹一声除旧岁,但澳门作为世界上人口密度最大的城市,这爆竹还真不能随意放。为了保障城市安全的同时又不乏年味,特区政府每年都会安排“燃放爆竹特区”,允

许游人在区内燃放爆竹。“燃放爆竹特区”位于近海的开阔地带,所有的爆竹摊档必须持牌经营。每到跨年时刻,砰砰作响的爆竹和漫天飞舞的烟花,带着人民的祝福飞向海天尽头,成为一道美丽的风景。

“利是”。春节这天,澳门人讲究派“利是”。“利是”就是红包,纯粹是以示吉利。这天老板见到员工,长辈见到晚辈,甚至已婚人见到未婚人都得“派利是”。

“开年”。大年初二,是澳门传统的“开年”日。为什么初二“开年”呢?这是因为,传统上年初一是不会杀生的,而“开年”则开始首度杀生。此外,澳门人还笃信这样一个传说:年三十晚至年初一是众神休息的时间,到了初二,便是神仙开始“工作”的日子。“开年”日要吃“开年”饭,这餐饭必备发菜、生菜、鲤鱼,意在取其生财利路。“开年”过后,澳门会继续沉浸在中国传统春节气氛中,直至元宵佳节玩龙舞狮,欢天喜地,将春节的气氛推向高潮。

## 法国国民议会举办中国新春招待会

新华社电 法国国民议会议长克洛德·巴尔托洛内24日晚在其官邸拉塞宫举办新春招待会,迎接即将到来的中国春节。

中国驻法国大使翟隽、法国国民议会议员和参议员代表、中法企业家代表、法国华侨华人代表等两百余名中法嘉宾出席招待会。

巴尔托洛内在招待会上发表了热情洋溢的演讲。他说,中国将迎来农历鸡年,“雄鸡的品质是勤劳、勇敢、富有才干且充满信心”。他表示,鸡也是法国的象征,历史上法国被称为“高卢雄鸡”,如今法国国家足球队队标也是一只雄鸡,因此鸡年在法国也能找到它的身影。巴尔托洛内在招待会上向翟隽赠送了一

尊由法国糕点师精心制作的巧克力雄鸡塑像。

翟隽用法语向在场嘉宾致以春节的问候。他说,近年来中法两国高层往来始终热烈,从巴黎气候大会到二十国集团杭州峰会,双方在全球问题上的协调和对话越来越密切并富有成效。翟隽说,中法关系发展的经验证明,只有开放、包容、合作才能使大家受益。

1月27日是中法建交纪念日。对此,巴尔托洛内在接受记者采访时说,近年来法中关系不断加强,两国在经济、文化等领域的交往不断加深,特别是在环境保护问题上,中国签署了《巴黎协定》,显示了两国在人类关心的重大问题上的共同立场。

## 伊拉克政府军攻占摩苏尔东部城区

新华社电 巴格达消息:伊拉克总理阿巴迪24日在巴格达宣布,伊政府军已攻占北部城市摩苏尔的东部城区。

阿巴迪当天在新闻发布会上称赞了“英勇的伊拉克武装部队和团结的伊拉克人民”,他还敦促政府军尽快收复摩苏尔市所在的伊北部尼尼微省其他地区。

据摩苏尔战役最高军事决策部门——伊拉克联合行动指挥部24日发布的消息,伊政府军与极端组织“伊斯兰国”武装发生激烈交火,击毙数十名武装分子,成功收复摩苏尔北部的拉希迪耶

地区及附近的3个村庄。

阿巴迪17日曾发表讲话说,“伊斯兰国”兵力已被“严重削弱”,伊拉克政府军已经着手攻打摩苏尔城西。

摩苏尔是伊拉克第二大城市。由北向南流淌的底格里斯河从摩苏尔穿城而过,将其一分为二。城西是老城区,人口稠密,建筑密集;城东是新城区,人口较少。

摩苏尔市在2014年6月被“伊斯兰国”武装占领。目前,该市是“伊斯兰国”在伊境内控制的最后一座城市,也是该组织在伊境内的大本营。