

文化资讯

新书推荐

“京味儿年俗满西城”活动启动

即日起邀您分享特色年俗故事

本报讯 为弘扬西城独特春节文化，传承中华传统节日文化，即日起，西城区文明办将开展“京味儿年俗满西城”网络文明传播活动，市民可通过微信等方式分享有关西城特色年俗的感受和故事。

据悉，该活动结合中国文明网“指尖上的春节”网络文明传播工作，热邀广大市民和网络文

明传播志愿者通过参与“文明西城”官方微博话题讨论、微信与博客投稿等方式，分享对西城春节特色习俗的感受、体验及家庭与本地年俗的故事，共度喜庆新年，传承春节文化。

在微博上市民可以以“#京味儿年俗满西城#”为关键词，参与新浪微话题讨论，讲述自己家庭与西城本地年俗的故事，或

是晒出体验西城春节特色习俗的照片、秒拍视频等，并@中国文明网@文明西城。或者关注“文明西城”官方微信（微信号：wenmingxicheng），可将参与活动的内容和主题“#京味儿年俗满西城#”直接发送至“文明西城”官方微信。

市民还可以以“京味儿年俗满西城”为主题撰写原创博文，

将参与活动的内容撰写为博文，字数800至1000字，并将博文链接发至邮箱：2621364506@qq.com，邮件标题注明“京味儿年俗满西城”投稿。

据悉，本次活动将持续开展至2月10日。活动结束后，主办方将择优选出20名优秀参与者并予以奖励。

(欣欣)



《在对的时间做对的事》

俞敏洪

从中关村一间小平房到新东方航母，从大学教师到影响中国教育格局的企业家，从人人尊敬的俞老师到致力于帮助年轻人的投资人，俞敏洪成功的秘诀是什么？

在《在对的时间做对的事》一书中，俞敏洪首次全面梳理不同阶段的创业心得，讲述成就自我之道。书中涵盖俞敏洪的“创业理念”“管理哲学”“投资原则”“创业者修炼”“生活哲学”等八个方面，帮年轻人当好自己的CEO，在不确定的世界占有一席之地。他的文字似春风化雨，涤荡心田。

《在对的时间做对的事》是为年轻人准备的指南针和航海图，助你一路披荆斩棘，抵达梦想的彼岸。



《山河袈裟》

李修文

作家收录在此书里的文字，大都手书于十年来奔忙的途中：山林与小镇，寺院与片场，小旅馆与长途火车，凡此种种，是为他的山河。

他用尽笔墨记录了世间普通人的情感和尊严，他们是：门卫和小贩，修伞的和补锅的，快递员和清洁工，房产经纪和销售代表等等。也有一些篇章，是关于旅游和诗歌，关于戏曲和白日梦。文字一唱三叹，情感真挚动人，在极具美感的文字里，许多故事常给人以猝不及防的感动。

书中收录有《羞于说话之时》《枪挑紫金冠》《每次醒来，你都不在》《长安陌上无穷树》等33篇作品，都源自李修文对“人民与美”这两座神祇的膜拜。

周潇潇 整理

职工文娱



昌平“民间春晚”提前亮相

本报讯 (记者 周美玉) 随着鸡年脚步越来越近，昌平区的“民间”春晚接连上演。昨天，天通苑南街道第二届春节联欢晚会拉开大幕。

晚会上有传统的京韵大鼓，也有异国风情的俄罗斯歌曲，还有空竹、篮球的炫技表演，大部分节目来自社区，讲的都是百姓身边的故事。据

悉，炫技的花样空竹是天通苑南街道“一街一品”的品牌项目，中国空竹侠女、天南空竹形象大使李莉也从河南赶过来，为居民表演了她的拿手绝活。在联欢会上，《让我们荡起双桨》原唱者刘惠芳在台上再次唱响了这首歌，当年她演唱这首歌的时候年仅12岁。

通讯员 张英辉 摄



西潞街道欢聚首届艺术节

本报讯 (实习记者 闫长禄) “一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸”近日，房山区西潞街道举办了首届艺术节展演活动，以丰富多彩的文化节目，展示了西潞街道十年发展历程。

活动中，西潞街道群众自编自演了诗朗诵《我热爱的这片热土》、儿童快板《赞西潞》、独唱《美丽的刺猬河》、群舞《中国美》等精彩节目，回顾和赞美了西潞街道成立十年来城乡面貌发生的巨大变化，以及各项事业取得的丰硕

成果。本次展演是西潞街道首届艺术节系列活动的重要展示。据悉，自2016年5月起，西潞街道陆续举办了以“纪念红军长征胜利80周年”为主题的五月鲜花歌咏比赛、“歌颂房山、赞美西潞”书画作品大赛、“绿色西潞”摄影大赛、“韵律西潞”庆十一戏曲展演、“曲韵艺彩”西潞杯曲艺大赛等八项系列活动，传承弘扬优秀历史文化，推动了西潞街道文化繁荣发展。

通讯员 隗利嘉 摄



朗朗担任大剧院“驻院艺术家”

本报讯 (记者 陈艺) 17日，国际顶尖钢琴大师、联合国和平大使朗朗受国家大剧院之邀，将在2017/18乐季担任国家大剧院“驻院艺术家”。在这一年中，朗朗将与国家大剧院携手，以四场特别策划的音乐会和大师课，带观众踏上别样的音乐之旅。

这是朗朗首次在北京参与艺术机构的驻院项目，但朗朗与国家大剧院缘分由来已久。十年来，朗朗几乎每年都会到大剧院演出，回忆起与大剧院共同经历的过往，他格外感慨，“国家大剧院一直是我的重要伙伴，也是我事业的坚定支持者，感谢大剧院这些年给予我的支持。”

据悉，在本次驻院计划中，朗朗将倾情奉献4场精彩的音乐会及大师课。其中，在今年4月的朗朗独奏会中，他将为大家带

来德彪西、李斯特、埃尔贝尼兹以及法雅的作品。在12月与国家大剧院管弦乐团的音乐会中，他将携手祖宾·梅塔奉上格里格的钢琴协奏曲。

此外，国家大剧院还将携手朗朗特别策划一场精彩的朗朗钢琴大师课。作为朗朗驻院计划的一部分，国家大剧院古典音乐频道也将于近日推出朗朗专题，集中呈现朗朗这些年在国家大剧院及世界各地的精彩演出、录音及幕后花絮等。朗朗还将加入国家大剧院管弦乐团的北美巡演，并携手国家大剧院音乐艺术总监吕嘉登上纽约卡耐基音乐厅的舞台。这是朗朗和国家大剧院在海外的首次合作，而合作的曲目是脍炙人口的东方经典《黄河》钢琴协奏曲。

陈艺 摄

太平桥出租房“变脸”美术馆

本报讯 (记者 陈艺) 近日，数位俄罗斯功勋艺术家、人民艺术家以及大批周边群众与艺术爱好者齐聚卢沟桥乡太平桥村，共享艺术盛宴。

汇集百余件精品佳作的《艺凝风情——俄罗斯油画雕塑迎春展》，吸引了大批参观者们的眼球。现场，俄罗斯功勋画家还即兴为小朋友素描画像。

俄罗斯乌拉尔(北京)艺术展览馆地处太平桥路华源二里，于2016年7月开门迎客，其丰富的馆藏一直受到观众的青睐。但曾经，这个地方却是一处人口聚集的出租地下空间。2016年是疏解非首都核心功能工作的攻坚之年，卢沟桥乡太平桥村在整治疏解过程中创新思路，将清理后的地下空间变脸为美术馆。

艺术馆开馆后对社会免费开放，并定期举办俄罗斯油画展、公益展及各类文化交流等活动，有效激活了地下空间“文化+”基因，在完成疏解的同时提升了文化氛围，使环境脏乱、安全隐患突出、人口群居的地下空间，变身成为了艺术作品的展示地和中俄文化的交流地。

据了解，本次画展分红色肖像展厅、绿色水彩、水粉展厅、艺术家作品专区、艺术长廊等多个区域，以迎接新春的方式展出部分馆藏作品，其中包含油画风景、水彩风景、雕塑等。

同时，俄罗斯艺术家还现场为参观者讲述他们油画创作背后的故事。展馆希望通过不断举办这样的展览让观众对俄罗斯及它的文化艺术有一个深入了解。