

## ■本期专题

# 活跃在基层的“文艺轻骑兵”

## ——企业职工艺术团的故事

在首都诸多企业中，活跃着不少的文艺人才。他们或擅长舞蹈，或热爱歌唱，或醉心京剧……他们用自己的特长和兴趣爱好，装点业余生活，同时也为促进企业文化建设贡献了力量，增添了色彩。

详见第3至5版



□2017年1月7日星期六

□第155期 总第6391期

□丙申年十二月初十

国内统一刊号：CN11—0221

网址：www.workerbj.cn

## 网红拾荒老人也是为人们“拾荒”

学习拾荒网红老人，并不意味着也去模仿拾荒，把所有的收入捐献，做一个苦行僧。这是不现实的，甚至是不厚道的，所以也是不可取的。他对我们的真正拓荒，是懂得给予，学会去爱，有多少力，使多少劲，量力而行，即使身无分文，也能在别人为难着窄时挺身而出，伸出援手。关键在于拓荒自己的善行，培养自己的品德，人人为我，我为人人，让生活多温暖，让世界充满爱。

详见第2版

## 龙门古镇 孙权故里

龙门古镇，是个距杭州仅五十余公里的小镇，据传是三国时孙权的故里。村内以独特的明清古建筑群而闻名，是现今江南地区明清古建筑群中保存较为完整的山乡古镇。

详见第11版

## 一百年前中国人怎样留学？

留学不是个新问题，至少在一百多年前，中国人就开始将其作为一种“方法”。周恩来、鲁迅、胡适……近现代史上有名的人物，当然还有更多无名的人物，都曾卷入这一潮流。

详见第12版

## 上得讲堂下得“斗场”

王钰是北京工业大学的一位辅导员。别看她体型娇小，梳一个学生头，说话温温柔柔，轻声细语，生活中的她却是另一副模样。菲律宾短棍、女子搏击术、马术、空中瑜伽、户外攀岩……空闲时间里，这些运动给王钰的生活带来了无限乐趣。

详见第16版

## ■本期人物

# 马孟杰：“我诗和字里的中国梦”

他四岁开始习字，十几岁时，《玄秘塔碑》已临千遍。被天津市少年宫首届书画班破格录取后，受恩师纪振民指点，经百般磨砺考入首都师范大学中国书法文化研究所，师从欧阳中石。怀着将中华传统文化——书法的魅力展现给世界的中国复兴之梦，2013年，他带着呕心沥血的百幅作品游历华夏大地；2015年，他在纽约时代广场写下了炎黄子孙和平友爱的心声，并在联合国总部留下了民族艺术的烙印；2016年，他的作品被带到俄罗斯，成为中俄两国睦邻友好邦交的文化纽带。

详见第8、9版



本版编辑 杨琳琳 美术编辑 王巍

本版热线电话：61004804