

■工会岁月

或许在你现在和曾经的工会工作中，有无数个细节如同过眼云烟，但总会有一些小故事伴随着某些物件、某些人和某种符号在记忆中留了下来，比如一次活动、一个日子、一张照片……

工会 我温暖的家

□韩敏文/图

转眼间，我参加工作已经16个年头了，这16年来，给我印象最深、感受最温暖的，就是学校的工会活动了。

工会是代表职工利益的群众组织，每学期开学前，学校都召开全体教师大会，让教师积极参与学校管理。

每到这时，工会都会事先下发全年活动计划草案，并广泛征求各教研组的建议。这使得老师们的主人翁意识特别强，都把学校当做自己的家庭一样爱护。

工会是学校工作中的一个重要部门，给予全体会员的是温馨的人文关怀，收获的是大家的向心力。

上学期，根据大家伙儿的意见，工会为广大教职工安排了丰富多彩的文体活动，提供了最温馨、最广阔的空间。踢毽子、跳绳、打乒乓球、投篮，不仅给大家带来了欢乐，也增进同事间的友谊与了解。

为提高教师们的审美情趣，学校工会在开学初就制定了一系列文艺活动计划，组织青年教师参加。

工会委员张老师能歌擅舞，每周五的工会活动，她都到四楼大厅教老师们健身操。在本学期，工会还与校大队部、体育组联合组织了“艺术节”和“师生

趣味运动会”。师生们在活动中放松了身心，促进了相互了解，摒弃了庸俗的人际关系，大家玩在一起，又欢乐又团结。

工会在大家的心目中是温暖的太阳。每当教师遇到困难时，工会首先送去关怀；每当教师遇到挫折时，工会及时给予鼓励。去年，我们学校的一位教师突然离世，她唯一的女儿在外地不能及时赶回来，身边又没有其他的亲人，工会知道此事，不辞辛劳地奔波，为离世的教师尽了最后的一份责任。

工会对教师的身体状况了如指掌，每当教职工患了病，就及时家访进行慰问，嘘寒问暖，体贴倍至。为了关心教师的身体健康，工会每年都会为全体教师安排体检，把教师的健康放在了工会工作的首位。

2011年，我意外地住院了，老公常年在外地出差，很少回来，更别说在医院照顾我了，年幼的女儿才刚刚上小学一年级。谁来照顾我那可怜的孩子啊！

我顾不上自己的身体，常常在无人时一个人流眼泪，内心的焦虑使我的病情不见好转。

此时，工会的尹主席和校领导到医院去探望了我，得知我的情况后，安慰我安心养病，不要太担心工作上的事情，并派工会



委员李会琴去照顾我女儿。

会琴老师的儿子正处在高三的关键时期，婆婆常年卧床输液。可会琴姐为了能更好的照顾我的女儿，便把孩子带到她的家里，每天为孩子梳头、洗衣服，晚上耐心地为孩子辅导作业。看着女儿开心的笑脸，我焦急的心平静了下来，也开始配合医生治疗了。有工会这个温暖的家，真好！

工会为我们大家做的实事不胜枚举，让每位教职工置身在温馨的大家庭中，倍感幸福和温暖。

■图片故事

平房区的笛声

□葛会渠文/图

邻居老张的儿子小宇正值变声期，说起话来嗓音有些粗哑。才十多岁的孩子，已经不上学了。他长得白白净净，智商正常，也不调皮捣蛋，只是没有学校收他。

我们一同住在城里已不多见的平房区。这个一生下来就不知道什么是光明的孩子一直吸引着邻里的目光。他在特殊教育学校“读”过几年书，学会了盲文和吹笛子。盲文增加了他与世界沟通的渠道，吹笛子则成了他不能舍弃的一种乐趣。电脑、游戏机、足球，哪怕恶作剧，这些其他孩子玩娱的方式于小宇而言，却都近乎残酷的奢侈。

残缺使人无法实现很多东西。因而，邻里们都很同情他，一个只能生活在声音节拍中的大男孩。

小宇很有音乐天赋，笛子吹得娴熟悠扬。他如何记得那些乐谱的呢？笛声常常春花般香溢在平房区的空气里。或许因为儿子



的缘故，老张喜欢喝酒，爱养鸟，一养就三个笼子，挂在屋前老柳树的枝桠上。傍晚时分，倦怠的阳光穿过柳枝的空隙，欢腾的鸟儿在笼中清脆啼鸣，小宇背靠树干吹奏《杨柳青》，如此诗情画意的场景，不知为什么，看了却让人感觉一丝压抑和沉重。

但小宇并不似我们替他想象的那般愁闷，他甚至是很快乐的。

和常人一样，小宇爱串门，坐下来能和你聊半天。有时，他还会扯亮公鸭嗓吼一两首流行歌曲，唱得好不好听无所谓，自己开心就行。他一个人上公厕，根本不用父母搀扶，路走得很顺，该拐弯自然就拐；回头到家门口，伸手推门，不偏不倚，仿佛看得见。你说他心里数着步伐吧，可他走路明明有时跨得大，有时跨得小，步伐并不一致，真让人难以捉摸。他还“看”电

视，耳朵贴在荧光屏上聚精会神。老张专门在儿子房间里放了台彩电，其实小宇根本看不到缤纷色彩，老张的做法在我们看来有些自欺欺人。

闲谈时，邻里们常常会扯到小宇，为他的未来感到担忧。一个触摸不到阳光、月色，看不见世间冷暖的孩子，总有一天会离开父母，独自远行。那时，他该怎样面对呢？

让大家没想到的是，最近，小宇竟然找了份工作，拿起了工资。城里的残联组织成立了一个残疾人艺术团，经过报名、考核、选拔，小宇凭着吹笛子的特长脱颖而出。艺术团租用了剧场的房子晚上搞演出，小宇他们每天可以拿到五十块钱的补贴。为了方便接送儿子，老张特意买了辆新电动自行车。天擦黑时分，父子俩高高兴兴地一同上路，我去剧场看过演出，那些残疾人的艺术水准谈不上有多高，但台上他们异常专注的神情却令台下每个人都动容。

我有时会想，假如有一天我也失明了，肯定会痛苦万分，无法如小宇这样乐观洒脱。因为我的眼睛经历过异彩纷呈的诱惑，它们会折磨心灵。

而小宇没有，他来到这个世界，就一直在相对洁净的空地里滋养生长，看不到鲜花的冶艳，也就远离了欲望的沟壑，反让人活得简单、清澈、纯真。



■家庭相册

母亲的眼睛 □章中林文/图

母亲因心脏不适住进了医院。陪母亲往住院部走的时候，她突然一个趔趄。我的心一凛，伸手扶住了她。这时，我看到了她的眼睛：眼袋耷拉着，上面是深深的沟壑，还有刀刻一般的鲜红血印。眼球浑浊、灰黄里泛着白，看去就像一张蜡纸在水泥地上擦过一样毛刺刺的。这是母亲的眼睛吗？她的眼睛全不是这个样子啊。

母亲年轻的时候，父亲说也是一个美人坯子。这是不是真的我不知道，但是从我记事时起，我就喜欢盯着她的眼睛看。那时她的眼睛圆润、明亮、温暖，包含着丰富的情感。

因为家境窘迫，母亲怀我的时候没有什么吃的。我生下来之后，孱弱多病，是一个药罐子。她为了我，那些日子没睡过一个囫圇觉，有时半夜三更还得爬起来送我去卫生所。

每天生活在这样的日子里，母亲该有多劳累和疲惫啊，但那时的我却从来没有感觉到。去就诊的路上，我最喜欢勾着她的脖颈，听她那火热的心跳，看她那美丽的眼睛。她的眉毛弯成一条柳叶；眼睑周围的皮肤光滑细腻；大大的眼睛黑宝石一般熠熠生辉。这样的一对眼睛，谁能说它不是上天的恩赐呢？

母亲的眼睛是温柔而多情的。当我病了的时候，她抱着我，脸被憋得通红，眼睛努力地睁着，泪汪汪的，就像刚洗过的葡萄，蕴涵着淡淡的忧愁；当我病好了的时候，她牵着我，轻快地走在回家的路上，目光灼灼的，似乎有万个小小太阳在闪烁，跳动着金色的欢乐；当我做错了事的时候，她的眼睛冷峻如刀，逼得我我不敢稍微狡辩一下；当我考了好成绩的时候，她的眼睛热情如火，惹得我钻进她的心窝……

那次，和几个同学“学雷锋”抬塘泥，弄得一身泥水，连

头发上都是。我担心母亲会惩罚我——母亲她那么爱干净，从不容许我身上有一点灰尘。但让我意外的是，她没有责罚我，还奖励了我。当她端着蚕豆肉片汤给我的时候，隔着薄薄的水雾，我觉得母亲观音一样慈爱安详。她的睫毛略向上卷，眼睛明亮着，有一颗白珍珠一样的光点。在那里，我看到了自己狼狽的模样。我没有接她手中的碗，冲进洗澡间把自己洗了一遍。当我清清爽爽地再次出现的时候，她的眼里满是赞赏。她的眼睛里是不是有一只蝴蝶在飞？我不记得了，但是我却始终忘不了她眼睛里闪动的火苗。

上了师范，离开了母亲，再也没有那么近地看过她的眼睛。今天，当我再次与那双眼睛相遇时，我几乎不敢相信这就是那双美丽而多情的眼睛。其实，这双眼睛什么时候离开过我呢？奶奶去世的时候，她呆坐在奶奶种的花旁，眼睛红红的，目光钝钝；我外出求学时，她站在北风里目送，眼睛暗暗的，目光灰灰；女儿出世的时候，她抱着又亲又疼，眼睛亮亮的，目光灼灼；我回家探望她的时候，她忘记放下手中的菜，眼睛笑笑的，目光烁烁……

许是老了，现在她对我很是依恋。我陪她出门，她会不自觉地手牵着我的手，有时还依在我的手臂上。我以为母亲现在是一个老小孩，但那次出门时的回头一瞥让我发觉自己错了。那天，我去上班，她习惯性地说明开车慢点。当我发动车子，无意识地一回头，却发现她正在阳台上望着我，努力而专注。我向她挥手，她没有反应；再挥，她终于发觉了，笨拙地摇了摇双手，落寞地转过身去。望着她的背影，我才知道在她的眼里我始终是她牵挂的孩子啊。

千里的风尘万里的霜，我走得再远也走不出母亲的目光。

■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

工会岁月——以照片为开头，讲述自己的工会工作经历

（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

本版热线电话：63523314
本版邮箱：ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件