

■台前幕后

# 孙茜：“冷女人”的梦想是当老师

□本报记者 高铭

从武警部队一名女兵到误打误撞学习表演，从出演话剧《甲子园》到电视剧《甄嬛传》，孙茜在演艺道路上不断提升自己。如今，在北京卫视正在播出的电视剧《红色护卫》中，孙茜一改往日温柔娴静的淑女形象，华丽变身棱角分明的“冷女人”，让观众眼前一亮。

## 拍摄中吃尽苦头 拍枪戏眼睛被崩出血

作为一部革命题材电视剧，《红色护卫》以长征故事为蓝本，孙茜作为该剧的女主角，也算使出了“洪荒之力”。“我在接这部戏之前对长征并没有太深感触。”通过大量的书籍阅读，孙茜对长征历史有了更深入、具体的了解，也对革命抗战产生了不一样的感悟。

除了拍摄前进行充分准备，拍摄过程中她也吃尽了苦头，《红色护卫》是我拍过最苦的一部戏。”孙茜表示，那段时间拍摄地总下雨，全剧组的人每天都在泥泞的山路上跋山涉水。后来转战横店又赶上三十年不遇的大寒，嘴巴更是冻得张不开。

剧中频频出现的“枪战”对孙茜更是“终极大boss”。“当时用的是驳壳手枪，弹膛往外出子弹，后膛往外出弹屑，每当我瞄准打枪，眼睛就会被那个弹屑溅到，有时眼睛会被崩出血。”尽管这样，乐观的孙茜却调侃：“我们当时用的都是古董，它出点儿问题就出点儿问题吧，谁让人家年纪比我大呢！”

## 本来梦想当老师 为省25元误打误撞学习表演

在采访中，孙茜爆料自己学表演完全是一次误打误撞。“我当时是去考广院播音主持系，填报名表时才知道还有个表演专业。”孙茜还记得当时要交50元报名费，当一名老师告诉她不管填一个还是报两个专业都是50元，算一笔账后孙茜便多写了一个志愿。“因为当时这个特别幼稚的想法，才成为了一名演员。”

“我从小就有一个教师梦。在我很小时，每天放学一回家就把爸爸用墨汁涂黑的小院门隔档当黑板，搬个小板凳站在前面开始讲课，把自己想象成小老师。我希望学生们叫我茜茜老师。”



■银幕掠影



## 《奇异博士》

导演：斯科特·德瑞克森 11月4日

《奇异博士》是由斯科特·德瑞克森执导的一部奇幻动作电影。作为漫威电影计划中的全新系列，《奇异博士》探索了漫威电影宇宙中从未涉及的新疆界，为大家展现扭转乾坤的神奇世界。

《奇异博士》的演员阵容星光闪耀，近年来为中国观众所熟知的“卷福”本尼迪克特·康伯巴奇饰演男一号。该片讲述了神经外科医生史蒂芬·斯特兰奇在一次车祸中失去了双手的能力，各种求医均告无效，他不得不远赴神秘的卡玛泰姬寻找治愈双手的希望，最后在神秘的至尊魔法师的帮助下，成为拥有超凡魔力的奇异博士。

该片的特效令人眼界大开，更让影片的叙事上了一个新台阶，还融入了令人神往的东方元素。奇异博士这个角色已确定将加盟《复仇者联盟3》，与钢铁侠、美国队长、雷神等并肩作战。

■文娱资讯



## 李安获颁英国电影学院奖最佳导演奖

本报讯 10月29日，李安在洛杉矶获颁英国电影学院奖的最佳导演奖，他也是首位获奖的亚洲导演。

在洛杉矶举办的英国电影学院奖，其中导演奖颁奖人是好莱坞男星杰克·吉伦哈尔，他与李安自合作电影《断背山》后，已

一段时间没见面。两人在台上开心相拥，场面温馨感人。

英国电影学院洛杉矶分部主席凯兰布林对李安赞誉有加，认为他是当代最有远见的导演之一，不仅有卓越的电影成就，还不断展现大胆的选择与发人深省的观点。 (田安)

## 中文阅读平台走出国门

### 助推中国古典文化普及

本报讯 (记者 孙艳)10月30日，掌阅科技在北京文博会上发布海外业务战略。自去年进军海外以来，旗下App iReader已在60多个国家地区的阅读类App销售榜中位列榜首，成为在全球影响最广的中文阅读平台。

掌阅科技创始人张凌云介绍，掌阅海外用户每天下载网络文学内容200万章，出版书5万册，历史经典作品5万册。此外，他还透露，2017年，掌阅还将把一些优质华语内容，根据当地用户喜好，翻译成多国语言进行推广。

此外，掌阅自2014年成立掌

阅公版项目，将古典文化优秀作品以数字的形式清晰易懂地呈现在读者面前。掌阅公版相继推出四书五经等古典作品，耗时半年上架的《史记》等中国传统文化作品深受海外华人喜爱并获得空前的成功，目前，掌阅公版已上架200多种图书，累计全球下载超过5000万册。

掌阅在手机App、电子书阅读器方面全面出击，在电子书的精排版、电子书阅读器刷新残影控制等方面已达到国际一流水平，并通过模式、技术创新，加速传统出版内容的快速数字化。



## 《蜡笔小新：梦境世界大突击》

导演：高桥涉 11月4日

蜡笔小新的经典动漫在世界各地风靡二十余年，《蜡笔小新：梦境世界大突击》作为第24部剧场版电影，此次将首次登陆内地大银幕。

该片以漫画原著为基础，围绕着野原新之助一家，讲述了神秘转校少女小崎到来后，春日部全体居民频生梦魇。小新则与同伴们展开了一场穿梭于现实与梦境世界的奇幻冒险。此次剧场版电影里首次加入了“梦境世界”的设定，角色们时而生活在现实，时而穿梭到幻想时空，奇幻色彩十足。

定档海报上的小新穿着标志大波点睡衣，悬浮在星空上的他，携手康达姆机器人和动感超人出征，共赴奇妙梦境。经典造型令人印象深刻。预告片中小新的搞怪本色不改，依旧贱萌，令人捧腹。小新的屁屁神功大显神威，助力小新与恶势力作斗争。电影氛围轻松搞笑，老少皆宜。

周潇潇 整理

## 大型交响套曲《长征》音乐会奏响 跨地域风格描绘壮美史诗画卷

本报讯 (记者 陈艺)近日，由四川爱乐乐团委约著名作曲家张千一创作的大型交响套曲《长征》在国家大剧院奏响。该套曲以地域性和民族性为重要基点，将长征中的重要历史事件进行场景式展现和情感式抒发。

张千一对长征有着深切的情感。他曾在长征胜利70周年时为影片《我的长征》创作配乐，10年后再度提笔创作交响乐经过了长期酝酿。动笔之前，张千一翻阅大量史料，与各界人士反复进行探讨，很快便完成了这部以弘扬长征精神为主题的恢弘诗篇。 整部作品将长征中的重要历



史事件进行场景式展现和情感式抒发，并结合赣、川、陕等不同地域的音乐风格，以及汉、藏、羌、彝等不同民族的特点，立体且丰富地描绘了红军长征这一壮美的史诗画卷。 陈艺 摄

## “司徒安雕塑绘画艺术展”开展 雕塑绘画展现劳动群像

本报讯 即日起至11月6日，“中西之间——司徒安雕塑绘画艺术展”在中国美术馆展出。展览将展出司徒安不同阶段的代表性雕塑和绘画作品二百余件，并有一部分集中展示劳动群像。

司徒安(1934—2016)拥有英国、新西兰和爱尔兰三国国籍，并在中国这片土地上生活了十几年。1984年，受路易·艾黎先生的邀请，司徒安首次来到中国，就被当时的街景、工人的灰蓝色制服和朴实的劳动人民等现实风貌点燃创作热情，由此画出了一批展现富有时代气息、生动鲜活的作品，自此

也种下了与中国的缘分。

司徒安先生的艺术创作题材广泛，从名人到劳动者，从巴黎圣母院到中国的自行车道，无一不体现着其对生活的关注、对世界的探索和对自我的挖掘。

此次展览为中国美术馆国际美术作品捐赠与收藏系列展。展览分为中西名贤、戏剧神话、劳动群像、故国情调、戏剧人生、中国情缘和宗教建筑七个部分，全面展现了司徒安先生热烈诚挚的艺术情怀，集中展现了司徒安的艺术风貌和艺术成就。

(新华)