



在密云区西田各庄镇卸甲山村中心小学的舞蹈教室里，韩小童带领学生们编排舞蹈。

聚焦一线

行进京华大地 讲述精彩故事

线索征集邮箱: ldwbty@126.com

山村来了舞蹈老师

□本报记者 王路曼/文 孙妍/摄

9月22日，在密云区西田各庄镇卸甲山村中心小学的舞蹈教室里，舞蹈老师韩小童正带领学生们随着音乐的节奏翩翩起舞……

一个90后“时尚咖”能扎根京郊小山村，当一名舞蹈老师，的确让人感到有些意外。这位北京舞蹈学院科班出身的大男孩，放弃了进入专业歌舞团成为舞蹈演员的机会。选择了自己理想的道路——成为一名山村舞蹈老师。

一年前，韩小童来到密云的这所山村小学，开始了他的舞蹈教学。“在义务教育阶段的校园里教学生舞蹈对我有很大的吸引力。让更多的孩子接触舞蹈艺术，让舞蹈艺术融入到基础教育当中，是我的一个梦想。”韩小童说。

“这里的孩子们很朴实，也很可爱。”韩小童告诉记者。刚到学校的第一年，学校把舞蹈课作为自主安排的“校本课”，几乎所有学生都要学习舞蹈，舞蹈课成为卸甲山村中心小学的特色课程，越来越多的学生开始喜欢舞蹈艺术。

今年9月，是韩小童来到这里的第二个

学年，他从全校选拔出了十几个怀揣舞蹈梦想的孩子，成立了舞蹈社团，有针对性地对学生训练。9岁的张芯蕾就是社团成员之一，从小就喜欢跳舞的她在韩小童的舞蹈课上如鱼得水，每次学习新的舞蹈动作，她都第一个给大家做示范。

在韩小童的舞蹈课堂上，总是充满欢乐，即便是枯燥的基本功练习，韩小童尽量不让学生们觉得太辛苦，“享受舞蹈艺术，应该是快乐的，特别是对于小学艺术教育，培养孩子们的兴趣，才是更重要的。”

现如今，家住北京东城的韩小童常常都要驱车80公里，来学校上课。为了不耽误上课，韩小童还在学校附近租了一间小屋。“虽然条件艰苦，但我从未对自己的选择感到后悔。”在韩小童身上，有同龄人的稚气。也有不同于同龄人的坚毅。

韩小童不断摸索自己独特的教育理念，并在课堂上尝试教学创新。他笑着告诉记者，“我会努力把‘扎根山村，深入探索小学艺术教育’这条路走好。”



舞蹈课堂上，韩小童指导学生进行基本功练习。



韩小童帮助学生挑战高难度舞蹈动作。



走到哪里，韩小童都是大家的开心果，办公室里充满笑声。



韩小童与音乐老师磨合舞蹈曲目。