

■台前幕后

■北京展览

陈建斌解读《中国式关系》 像空气、像棉花、像透明的胶

□本报记者 高铭

自从自导自演电影《一个勺子》之后，陈建斌将于9月8日回归小荧屏，由其主演的电视剧《中国式关系》将在北京卫视开播。剧中，陈建斌将再度延续自己对社会和人生的思考，并首度尝试用一种举重若轻的黑色幽默诠释深刻的表达。剧中细细梳理当代社会中的夫妻关系、朋友关系、职场关系、商场关系。这些关系盘根错节，编织了一张独特的中国式关系网，展现着各种各样的处世哲学，也从多维度透析着当代人的多种心理。借此机会，本报记者采访了陈建斌，他不但分享了剧中主人公复杂的情感纠葛与成长历程，也披露了自己对于“中国式关系”的解读。

从另一个角度看中国

戏里，设计规划院副处长马国梁45岁；戏外，演员陈建斌也正处在差不多的年龄。在他看来，作为一部现实主义题材作品，故事从一种全新的视角去剖析了当代人的生活，很有新意。“这个电视剧虽然很接近生活，但实际上它从生活中找到了一个新的角度，去看我们特别熟悉的生活，使你熟悉的生活有了一种陌生的感觉，这是这个电视剧颇为新颖的地方。”

在陈建斌看来，关系在中国人的生活中格外重要，却也是时常被忽略的。“人的定义，就是各种社会关系的总和决定了这个人的属性。所以各种社会关系的变化决定了一个人是不是幸福，是不是成功，周围的人也会以此给这个人打上各种各样的标签，所以关系其实是非常非常重要的一件事。但是在现实生活中，我们可能不太会梳理自己的生活，也没有听哪个人说我今天要感知一下我的社会关系、各种关系，而这部戏则帮助人们正视了这一点，角度还是很好、很新颖的。”

透视戏里戏外的“关系”

《中国式关系》以马国梁充满戏剧的人生际遇为线索，以他的生活巨变为切入点，带观众们看到了变化之下的中国社会关系的世态炎凉和人情冷暖，贯穿全剧始终的、最核心的一个词就是“关系”。从政多年的马国梁深谙中国社会为人处事的“潜规则”，他告诫目的明确的、简单直接的海归精英江一楠“有时候，做事的方法比目的更重要”，用简单的话语阐释了对中国错综复杂、难以描摹、网一样的社会关系的透彻领悟。

具体到剧中马国梁的“中国式关系”则包含了面对和背叛下



属的关系、与出轨妻子的关系、与合作伙伴的关系，与前岳母以及女儿的关系等等多方面关系。创作者也从他的际遇之中，勾勒出当代社会的人生百态。在陈建斌眼中，“马国梁刚开始的时候，他的社会关系一团糟，不管哪一层处理得都不好，基本上可以说是零分或者是负分。但是在他的生活失去平衡之后，重新找回平衡的过程中，将生活里的关系归零，重新梳理，跟一些人重新建立了新鲜的、真挚的感情。在这个意义上来说，他的人生重新开始，并拿到了一个相当好的分数。整部戏其实就是马国梁一步步找

回人生的过程。”

戏外，演员陈建斌对“中国式关系”的解读浪漫而具诗意。“何为中国式关系？我觉得就是我们在生活中经常会遇到的那种：人和人之间没有绝对的爱，也没有绝对的恨，总是黑里圈着白，白里圈着黑，分辨不清楚，爱里藏着恨，恨里藏着爱，利益和冲突，很多东西都混杂在一起，让你无法准确地对这个关系做出判断的那种关系。我觉得可能就是我们在生活中经常遇到的那种，像空气、像棉花，像那么一种透明的胶，粘在你的生活周围，这就是那种感觉和那种关系吧。”

■文娱资讯

“童话镇”亚瑟王或演《变5》亚瑟王

本报讯 《反击》走出的英国演员利亚姆·加里根最近正洽谈加盟《变形金刚5：最后的骑士》，有望再度饰演亚瑟王。说是再度，因为他已经是《童话镇》的亚瑟王了。而《变形金刚5》之所以会有这个角色，是因为据说该片剧情脑洞不小，会涉及到亚瑟王相关故事，也会出现湖中剑和梅林。外媒爆料：剧情将是擎天柱要复活已经陨落

的变形金刚家乡——赛博坦星球，为此他必须用到一件道具，这也让他回到地球，而大法师梅林与此事联系尤其紧密，因为梅林此前曾与变形金刚有过接触。该媒体猜测：这个道具就是湖中剑。在该片第一张概念海报中也能看到持剑杀敌的擎天柱。《变形金刚5》将于明年6月23日北美上映，导演迈克尔·贝和主演马克·沃尔伯格回归。(西风)

《千面英雄》： 开综艺节目电影化先河

本报讯 国内首创剧情沉浸式真人秀《千面英雄》作为江苏卫视今年第三季度的重磅节目，将于9月18日晚上10点正式播出。电影化的拍摄手法、全新的节目理念，都让《千面英雄》一经亮相便吸引外界目光。

《千面英雄》将记录参与者在不同情境下面临的种种挑战，并在过程中发现自己更多“面”可能性的英雄养成故事。为了真实记录参与者的反应，《千面英雄》剧组配备的12台摄影机48小时不关机，全程不NG，原原本本记录参与者在各种状态下的真实反应。值得一提的是，整个摄制组也完全按照电影摄制组来构建，300多人的团队拥有中国

主流知名电影拍摄的宝贵经验，节目的拍摄与制作完全按照电影标准来做。《千面英雄》的情境设置融入了中国经典电影剧情，参与者将在不同的情境中经历不同的挑战，面对不同的试炼，他们是否敢突破自我边界，大胆跨出一步，完成各自的英雄之旅成为此栏目一大看点。

据了解，《千面英雄》中将有6位参与者进行全程英雄之旅，每一集中还有不同的神秘明星嘉宾将扮演重要角色，也将为观众带来意外惊喜。除此之外，《千面英雄》还有顶级武术团队成家班的重磅加盟，为整个节目担任武术指导及提供安全保障。(小易)



画展呼吁保护濒危兰花

昨天，“兰之魅——兰花保护绘画展”在北京植物园科普馆展出。展览展出的40余幅手绘画作品由土耳其画家Isik及中国画家严岚、何瑞华绘制，包括极危物种彩云兜兰，濒危物种白柱万代兰、海南钻喙兰等。据悉本次画展意在向公众传达兰花由于过度采挖而受到生命的威胁，呼吁公众提高野生兰花保护意识。本报记者 邱勇 摄影报道

艺博会

9月1日至4日
北京展览馆

第19届北京艺术博览会吸引了中外100余家画廊、艺术机构参展。其中“当代艺术展区”集聚了上海汉凌艺术、北京梵谷艺术中心、台湾艺术藏家美术馆、重庆三峡油画院、乌克兰Union画廊、法国让·米歇尔艺术空间等。“经典名家艺术展区”邀请到了北京石齐画院和周昌新重彩油画工作室参展。“俄罗斯经典油画展区”吸引了台湾汉乡、乌克兰达拉(Dara)、ART1917俄罗斯油画网等携雅勃隆斯卡亚、格里查依、马克西莫夫等众多俄罗斯功勋艺术家、人民艺术家作品参展。

本次艺博会将为艺术爱好者及普通市民提供一场“触手可及”的艺术审美盛宴，成为广大艺术藏家、爱好者“买得起”“买的值”主打艺术消费和艺术品交易的专题盛会。



赵锡山古都记忆立体展

即日起至9月20日
顺义兴四合院文化中心

有一个老人，他不仅将建国初期的老北京深深地记在了心里，更是凭着这份热爱将那时的北京画在了纸上，以图形的形式生动地记录了那时的城市。赵锡山，一个在施兴胡同生活了74年的老北京人，仅凭儿时的记忆，30年笔耕不辍地手绘记忆中的北京城。本次展览选取了赵锡山具有代表性的作品，将可让更多热爱这座城市的人，更直观生动地看到历史材料上仅有黑白老照片的那段过去。展览展出的画大小不一，有的如A4纸大，有的如小卡片一般，更有长达三米的长卷。置身现场，在一幅幅画前伫足停留，即可细细品味昔日北京。

于或 整理

音乐剧《不能说的秘密》 12月北京首演

本报讯 近日，周杰伦作品音乐剧《不能说的秘密》先导概念海报曝光，同时宣布将于2016年12月在北京天桥艺术中心开启全球首演。

据悉，这部音乐剧从周杰伦出道16年10余张创作专辑中选出20余首经典歌曲贯穿全剧，故事改编自周杰伦首部自编自导金马

奖年度电影《不能说的秘密》，由美国托尼奖最佳导演得主John Rando携手百老汇音乐剧主创团队联合打造。

据悉，该剧将在2016年12月于北京天桥艺术中心首演，十年后的叶湘伦和路小雨将揭晓这个全新的《不能说的秘密》。(艾文)