

# 唐山大地震 时的北京饭店

1976年7月28日03时42分53.8秒，我工作的北京饭店突然间一阵地动山摇，楼层剧烈晃动，把住店的1000多位中、外宾客从睡梦中惊醒。大家不知所措，大多数人都慌乱地从客房往外狂跑，人们纷纷奔向了北京饭店前宽阔的停车大广场。一时间，停车广场里是人声鼎沸，黑压压的人群一片，不同国家不同肤色的外国人，夹杂着不同的语言，他们都在大声喊叫和相互询问——到底发生了什么事儿？

## 抗震帐篷搭在劳动人民文化宫

伴随客房的强烈震动和晃动，儿童的哭闹、妇女的尖叫响成一片，整个北京饭店，简直乱成了一锅粥。一些外宾光着脚，手中仅抓着一张床单就跑了出来；一些外宾仅穿着内衣裤，用白色大浴巾或毛毯包裹着身子，也跑出来了……

慌乱的场面出现不久，当年在北京饭店支左的解放军代表、各科室负责人和饭店革委会主任，也迅速来到了停车广场。他们也不知道发生了什么。他们只能慢慢安慰着情绪紧张的外宾们，并派人送来了北冰洋牌橘子水、苏打水、崂山矿泉水和面包，给外宾们宵夜。那个年代，北京饭店是党中央和国务院举行重大外事活动的主要场所，故当时，有一个解放军的连队在此24小时站岗放哨，昼夜保卫着北京饭店的安全。当近千名中外宾客聚集到停车广场，驻北京饭店的部队除了迅速增加岗哨在各个大门口执勤，又马上派人将北京饭店外围迅速地保卫起来，使外边无关人员不能进入北京饭店。天色渐渐亮了，北京饭店前停车广场上惊慌失措呆了一夜的宾客们开始渐渐离去……

1976年7月29日，是唐山大地震后第一天。北京饭店遵照上级指示，迅速在北京市劳动人民文化宫，成立了有客房科、餐厅科、总务科参加的抗震救灾指挥部。当天由饭店各科室紧急抽调几十人，他们顶着震后的瓢泼大雨，用卡车将上级调给北京饭店的六七十座军用帐篷运往文化宫，并连夜加班支起了帐篷和行军床。饭店总务科又派人加班安装了电灯和电风扇，餐厅科运来了用于做饭的厨房灶具和煤气罐，食品采购组采购了大量的新鲜蔬菜、肉类、水果、米面等，当天夜里，便有100多名美国客人和日本客人，住进了北京饭店在劳动人民文化宫设立的抗震救灾帐篷里，并在晚上吃上了香喷喷的中式便餐。

40年后，据当年在劳动人民文化宫参加北京饭店抗震救灾工作的客房服务员安国等人回忆：唐山大地震后，因北京饭店中楼建于1917年，西楼建于1954年，这两座楼的房屋比较老旧，为保证住在其中的各国外宾的人身安全，北京饭店领导动员住店外宾：一是愿意回国的回国；二是愿意住在1973年新建的有一定抗震能力的北京饭店东楼的，我们可以安排调换到东楼客房；三是全店的中、外宾客，有要求愿意住在劳动人民文化宫抗震帐篷里的，我们便迅速安排入住。

北京饭店设在劳动人民文化宫的抗震帐篷，是搭建在筒子河右侧，

假山西侧的古老的宫殿旁，是建在一片有数百年树龄的松、柏古树之间，此处松青柏翠，环境优美，气候凉爽。住在帐篷里的各国外宾们，在茶余饭后，经常三三两两结伴，他们流连忘返，在劳动人民文化宫古老的宫殿建筑群里观光，惊叹中华民族悠久的建筑艺术。

## 迅速安排四位副委员长住进北京饭店

1976年7月30日，是唐山大地震后第二天。北京饭店接中央抗震救灾指挥部命令，迅速安排全国人大常委会，民主党派出身的副委员长宋庆龄、郭沫若、阿沛·阿旺晋美、许德珩住进北京饭店。据说让这四位副委员长住进北京饭店的这道命令，是当时的国务院总理华国锋同志直接下达的。

为什么要安排这四位全国人大副委员长住进北京饭店呢？因为1973年建设的北京饭店东大楼是当时北京最大、最高、设备最好的饭店。建筑面积有近9万平方米，有600多套设施先进的现代化客房。北京饭店东大楼地面建筑20层地下室3层共23层，都是用钢筋水泥整体浇筑，建筑设计要求能抗8级地震，其水准已达到当时国际一流旅游大饭店的水平。宋庆龄、郭沫若、阿沛·阿旺晋美、许德珩都是在国内外享有重大影响的国家栋梁之才，在国家发生重大的自然灾害唐山大地震时，他们被安排入住北京饭店，可见中国共产党，对与自己真诚合作的其他党派负责人，是如何的重视和保护。

宋庆龄时年83岁，唐山大地震后住进了北京饭店7035房间，该房是向阳面，三套间，今称总统套房。北京饭店有建筑物相连的三座大楼，建于1917年的法式中楼和建于1954年的西楼，其客房里都没有安装中央空调系统，夏天没有冷气设备，只在每间客房里放有电风扇，只有建于1973年的北京饭店东大楼安装有中央空调设备。北京的7月，当属盛夏，而东大楼这里却是冷风习习。这里先进的冷气设备，在上世纪70年代也确实领先。据当年东七楼客房班长高树伦回忆：宋庆龄住进空气凉爽的7035三套间后，对客房和舒适的会客厅很是满意。此房虽处王府井繁华

闹区，但是客房里却非常安静。因为安装了六毫米厚的双层玻璃钢窗减少了窗外的噪音，三套间设有两个卫生间。一卫生间里除了浴缸、脸盆外，还装有蛇形管淋浴喷头、弹簧晾衣绳等，另一卫生间除以上设备，还备有宽大明净的大理石梳妆台和一专供女士用的有冷热水喷头的净身盆。

宋庆龄平时客人不多，由于年事已高，走路需用拐杖。她一日三餐都在7035客房里用餐。她对客房服务和饭菜要求很简单。

郭沫若时年84岁，和夫人于立群先生在唐山大地震后，住在北京饭店东楼3035三套间房，同7035房一样，会客厅地板上也铺着纯新疆羊毛手工精织造，带有各种花鸟及吉祥图案的五彩缤纷的大地毯。窗前花架子上有一尊古瓷的花盆的套盆，上面一株茉莉花含苞欲放。天花板下，有红木制宫灯一架。客厅周围一圈有供可十二人落座的大沙发，茶几上放有一套产自湖南醴陵的有精美梨花图案的茶具一套，客厅墙面多宝榻上，摆有产自和田的美玉山子、寿山石雕、木雕、高档瓷器、景泰蓝工艺品等，供客人欣赏把玩，客厅墙面上还有一幅用贝壳镶嵌的山水装饰画，可郭老人住后，偏偏对这些不感兴趣，不屑一顾。他偏偏看上了两件东西，一件是装在客厅里的20英寸国产大电视机，他用手轻拍着说：“比我家里那台强多喽，看电视看新闻方便多喽。”郭老喜欢的另一件东西，就是中间书房兼办公室里的一个大办公桌。“我写字时，就是锻炼身体。”他又指着大办公桌说。郭老和夫人于立群先生住在北京饭店期间，也是在客房里用餐，二老喜欢清淡、软烂的家常便饭。郭老尤其喜欢生吃一种夏季刚谢了花的小倭瓜，嫩生生的用小刀切了片吃。郭老和夫人都喜欢书法，在不参加会

议和会见客人时，夫妻二人除了看电视、看报纸和书外，就是都喜欢练习书法。“文化大革命”时北京饭店破除封资修，很多名画古画都被摘掉、毁掉了。客房和餐厅墙壁上到处都挂满了仿宋体印刷的毛主席语录，毫无艺术性可谈，为美化装饰北京饭店，郭老奉周恩来总理的指示，曾特别为北京饭店书写了多幅书法作品来张挂，这其中就有毛主席的诗词《沁园春·雪》和《满江红·和郭沫若同志》这两幅尺寸很大的龙飞凤舞的书法作品。其夫人于立群写的“隶书”也是很好，北京饭店客房服务员柳增文等人曾有幸得到郭老和夫人赠予的书法墨宝。

阿沛·阿旺晋美副委员长时年66岁，住在北京饭店东三楼3042两套间里。他的警卫员住在3032房，他的大女婿是藏族人，叫季明也称晋明，40多岁会讲多国语言，负责阿沛·阿旺晋美的日常秘书工作。阿老的管家、司机也住在东三楼的客房里，有时女儿、儿子、孙子也住在阿老处。阿老一家有时吃饭人口较多，故阿老一家及工作人员都在东二楼15号单间里用餐。吃的都是家常便饭，没有特殊要求。阿老是个热爱家庭的老人，他喜爱其乐融融的大家庭里的天伦之乐，所以每逢节假日，他的子女都来看望老人。阿沛·阿旺晋美副委员长平易近人，不过多说话，见到服务人员特别客气，见人就礼貌地打招呼问好。

许德珩副委员长时年86岁，住在北京饭店东三楼3036两套间里。他一个人住，偶尔其儿媳及孙子来看望他，陪他吃顿饭说说话。许老年龄大了平时很少出房间，一天三顿饭都是家常便饭，基本上都是在客房里吃，每天由客房服务员到中餐厨房去取饭，吃的很简单，数量也不多。

摘自《北京晚报》

