



■比赛点评

避不开的紧张情绪

□本报记者 段西元

奥运会第一天的比赛，中国军团无所斩获，对于中国代表团来说这样的经历并不是第一次，也不必大惊小怪。如果用个词汇形容中国队首日表现，那就是“紧张”。

“紧张”最突出的就体现在了射击女子十米气步枪的比赛中，杜丽和易思玲两强出击，最终收获银牌和铜牌。本届奥运会射击比赛修改了规则，预赛成绩不再带入决赛，决赛的一切都是从零开始，哪怕预赛成绩再牛，也有可能再决赛中折戟沉沙。国际射联

之所以这么调整规则，也是希望这项几近死胡同的项目能够重新焕发生机，特别在电视转播时能够吸引更多观众。不过，规则这么一改，让运动员的心理压力更大，射击比赛变得更像是足球比赛中的“踢点球”了，每一发子弹都变得加倍珍贵，特别在最后几轮淘汰式的“轮盘赌”中，每一枪不像是用手扣扳机，更像是从心脏射出的子弹。我们可以看到，每一次射击完毕后，大部分选手都选择把脸贴到枪托上或者低下头，不敢在“第一时间”看自己的成绩。

在其他赛场上，中国选手也同样显示出了这种紧张。比如中国女排非常意外地输给了荷兰队，要知道赛前这场胜利完全是在计划内的。荷兰队并不是中国队特别了解对手，当对手有两名很难盯防住的球员“突然”出现时，中国女排的应变能力显得有些不足，这些第一次参加奥运会的球员经验确实差太多。有的球员可以打出一系列好球，但是在处理关键球时，手总是有些软。

有人会说中国运动员心理素质不好，背负的压力太大，包袱总是卸不下来。其实，压力和包袱是与能力和期待值成正比的。美国射击小将能够夺金，荷兰女排能够惊艳首战，一方面她们确实有很强的竞技能力，但另一方面她们在赛前恐怕也没有想到会打得这么好。女排那场比赛，巴西现场观众一边倒向着荷兰队，赛后荷兰队主帅认为巴西观众选择支持橙衣军团是“同情弱者”。当你赛前把自己定位为弱者，定位在冲击强手的位置，压力自然会减轻不少。当成为冠军之后，下一次比赛别人曾经背过的“包袱”，就该

由新的冠军去“享受”了。任何运动员都会紧张，特别是那些有能力争金夺银的选手。没有必要过分渲染中国选手的紧张情绪，易思玲说她一直睡不着觉什么的，说得挺好，这是真情流露。外国那些高水平运动员也没有我们想象得那么坚强，比如战胜孙杨的澳大利亚泳坛名将霍顿，也是栽了一次又一次跟头才逐渐成熟的，没有那些因为心理挫折导致失败的比赛，也没有霍顿今天的成功。意大利足球名将塔尔德利曾经回忆，自己在1982年世界杯决赛前一宿都没睡着觉，就是在楼道里走来走去，搅得同屋队友也苦不堪言。你看，外国优秀运动员也会“睡不着觉”。

很多媒体都在说，我们应该给运动员减压。这话没错，但压力同样也是生活的一部分，就像我们常人也会遇到重要的工作、重要的考试，当我们面对这些关键时刻时同样会紧张，紧张是再正常不过的事情。如果“输给了”紧张情绪，那也非常正常，比赛总有输赢；如果“战胜了”紧张情绪，那说明这名运动员就达到了相当的高度了。



■今日看点

男子十米气步枪争金 跳水梦之队亮相

□本报实习记者 赵思远

里约奥运会已经点燃战火，中国的奥运健儿也都在各项比赛中开始了自己的征程。让我们看看接下来的两天他们都会在哪些比赛中向金牌发起冲击。

■赛场之外



里约奥运会开幕式：一场别样的“低调奢华”

北京时间8月6日早上，不少人并没有选择以睡懒觉的方式开启这个周末。里约奥运会开幕式将更多的人，吸引到电视机前。和8年前的北京奥运会开幕式的“气势磅礴”相比，这次里约奥运会的开幕式，却给人们出乎意料的“简约”感。

说里约奥运会开幕式“简约”，在硬件和软件上都有所体现。运动员入场时引导用三轮车，还有少了很多神秘感的圣火盆，这些关键道具让不少人感叹“太简单”。

表演人员也是开幕式的重要组成部分，这次开幕式并没有采用人海战术。从一开始利用折纸展现主题的舞者，再到载歌载舞的歌唱家们等等，来来回回表演者的人数可以说人数实在是有限。

而聊到简约，数字是更有说服力的证据。据了解，这次里约奥运会的开幕闭幕式预算削减为约5600万美元，还不到伦敦奥运会的十分之一。

尽管从硬件和软件上说，里约奥运会开幕式让不少观众头脑中闪现出“简约”这个词，但是

倘若仔细品味，也许你会发现这其实是一场别样的低调“奢华”。

黑暗之中一束追光仅仅跟着一个高挑的身影，金色的头发、一袭长裙……巴西超模吉赛尔·邦辰用低调的“奢华”，完成她职业T台的最后一场秀。此时，赛道变身舞台。虽然超模完美谢幕，但这似乎在宣告着另外一种幸福的理念——她家庭的幸福，以及对于爱情和亲情的守护。

说到在这场看似“简约”的开幕式上，最让人印象深刻的画面，要属展示地球变暖的环节。尽管只是一段宣传片和不断闪现的巨大数字，但却重重地敲击着人们的心灵。奥运精神早已不局限于运动场、运动员的身上，而是悄悄地扩展到更多的领域，包括环保的话题中。其实，这正是低调“奢华”最佳的诠释。

值得一提的是，在运动员走进开幕式的场馆后，在他们将树种放进罐里的一刻，种下的不再是对奥运会的期待，更多的是对于这个地球的爱。而绿色的主题，也成为这次里约奥运会开幕式上最别样的“奢华”。

本报记者 盛丽

8月8日 射击：痛失首金，谁来打响第一枪

在8月6日进行的女子10米气步枪决赛遗憾地与金牌擦肩而过后，8月8日的20:00，作为中国传统强项的男子十米气步枪赛，中国名将、奥运测试赛银牌得主曹逸飞将

和队友杨浩然一起向冠军发起冲击。值得关注的是，我国射击强项上的优势已经越来越不明显，如果本次比赛再度与冠军失之交臂，对射击队将是不小的打击。

女排：首战失利，第二场没得选择

8月8日的20:30，中国女排和小组赛第二个对手意大利女排将展开角逐。她们两天前在与荷兰队的比赛中2:3遭对手逆转，以至于在“死亡之组”里的形式更加不容乐观。作为世界杯赛三甲之一，美国和塞尔维亚实力毋庸置疑，意大利的

攻守也较为平衡，可以说这次是场恶战。而作为大部分年轻人首次参加奥运会的中国女排，心理素质和临场表现都有待检验。对意大利的比赛不容有失，必须拿下，否则中国队的晋级之路将异常凶险。

8月9日 跳水：包揽难度大，优势项目必须夺金

上届奥运会跳水项目的8金中，中国拿到了6金，这说明“梦之队”“包揽”金牌的难度越来越大。比起单人10米台的“软肋”和群雄相争的态势，中国队双人十米台上的优势大可让人放心。世界杯和世锦赛双料冠军，

中国小将陈艾森和林跃只要发挥稳定，他们的争金之路便不会有太大阻碍。只有在优势项目上卫冕，打好基础，才能为“包揽”提供保障。8月9日3:00的跳水男子双人10米台决赛，让我们见证“梦之队”首块金牌的诞生。

体操：日本资格赛崩盘，男团依旧悬念未定

在体操男子团体资格赛上频繁出现失误的日本男团似乎让中国男团松了一口气，这个难缠的老对手让赛前大家的期望大打折扣，表现糟糕。不过，中国男团在心理上仍然不能掉以轻心。要知道，作为上次

奥运会的冠亚军得主，中国男团和日本男团在当时的资格赛上仅仅位列第5、6名，同样是表现平平。所以，决赛赛场上，任何事情都有可能发生，而中国男团必须把握住这个绝佳机会，取得在心理上的优势。