

■体育资讯

巴西里约奥运会开幕式将于当地时间5日盛装亮相。虽然里约奥组委要求所有参加彩排的观众“严守秘密”，但外界还是捕捉到了开幕式亮点的一些“蛛丝马迹”。本届奥运开幕式或将创下多项有别于往届的历史之最，例如史上“最性感”开幕式。

史上“最精打细算”开幕式？

目前的巴西经济不景气，巴西央行发布的最新报告显示，巴西经济预料今年衰退3%。在此大背景下，奥运各项开支都需要“精打细算”，奥运开幕式也不例外。

本届奥运开闭幕式的预算据报仅为上届伦敦奥运会的十分之一。伦敦奥运会和残奥会总共4场开闭幕式耗资8000万英镑。

里约奥运开闭幕式导演之一、著名影片《上帝之城》导演梅雷莱斯认为，巴西的公共卫生和教育等领域都需要经费，因而没有必要将大笔的钱财投入在奥运开幕式上。

里约奥组委官员也表示，奥运开幕式将注重于“独创”而非“奢华”。一些高科技的表现手法也因预算紧张而放弃。梅雷莱斯称，预算紧张并不会妨碍开幕式

里约奥运开幕式 将创多项历史之最



的精彩，导演组会努力发掘巴西“源自根本的美”。

史上“最守口如瓶”开幕式？

目前外界通过近日举行的开

幕式彩排了解到了整体情况，但大部分细节仍不得而知。有参加彩排的记者认为，开幕式“用灯光秀和3D影像展示了巴西历史和文化，以及巴西的环保理

念”。点燃奥运圣火的部分通常是每届奥运会开幕式的“核心机密”。外界普遍猜测，巴西“球王”贝利将会点燃圣火，而他点

燃圣火的方式可能是通过“足球射门”点燃主火炬。

史上“最性感”开幕式？

在奥运开幕式彩排的尾声，体育场内“几乎变成了狂欢节”，全场观众跟着起舞。因而有评论认为，届时体育场本身就会变成全巴西“最大的夜店”。

也有报道将里约奥运开幕式形容为史上“最性感”开幕式，原因有二：一是可能有不少“接近全裸的少女大跳桑巴舞”，二是享誉全球的超级名模吉赛尔·邦辰将伴着《依帕内玛女孩》的歌声走秀。

另外，各国运动员入场本身也是一场豪华的时装秀，人们可以看到各国的服装设计理念和流行趋势。如美国体育代表团身着拉夫劳伦设计的服装入场，斯特拉·麦卡特尼设计英国运动员服装，阿玛尼设计意大利运动员服装。恒源祥设计中国体育代表团开闭幕式礼仪套装。

不论如何，本届奥运会开幕式的“未解之谜”将在5日当天陆续揭晓，全球民众热切期待着巴西给人们奉献一台精彩绝伦的视听盛宴。

(中新)



泰达正式签帕切科

豪言工体赢国安

本报讯 昨天中午，天津泰达俱乐部召开了新帅的上任发布会，帕切科正式担任球队的主教练。

双方此次签约一年半时间，帕切科对于未来非常有信心。除了他之外，还有三名助理教练一同来到泰达，包括曾经在国安执教过的助理教练纳塔和守门员教练法耶，拥有足够的执教经验。此外，体能教练将在最近两天抵达天津。

对于球队现状，帕切科表示：“因为当前困难无法改变，我们所做的就是接受积分榜现实情况，我来到这的原因，就是让排名往高处走，改变目前的状态。在此我要对上任主教练的离去，表达我个人的祝福。”对于接下来的工作，帕切科透露，“我们将加强体能训练和技术训练，以目前球员配置来说，球队是一个非常高水平的队伍。只要我们团结在一起，按照技战术要求，肯定有一个很好的改变。”

那么执教国安的两年时间，对他这次执教会有什么帮助吗？帕切科表示：“我有过两年执教国安的经历，我对中国联赛心态更加平和，之前我很了解中国球员思想和联赛的裁判水平，所以这个经验对我来说更加宝贵。我们拥有很好的团队和球员，我们要

做的就是提高自信，融合在一起，我相信这个团队的能力。对于所有球员我有很大的信心，只要我们共同努力，经过我们的配合，肯定会达到很高的水平。”

帕切科在执教国安的时候，曾经在京津大战中竖过中指，那么他如何看待这段历史呢？他这样回应，“我要对国安表示感谢，北京的回忆非常美好，感谢俱乐部和球迷，就像是画上了一个完美的句号。我在新的俱乐部和工作，就像是一个新的家庭，我的爱在天津泰达这里。”对于京津德比，帕切科这样认为，“整个赛季客场和国安的比赛踢完了，我期待明年回到工体，我期待京津德比，我现在代表泰达，当然希望球队能够客场战胜国安。不过关于国安的问题，我希望不要再问了，我的爱已经过去了，我不会再回答类似问题了。绿色衣服已经过去了，现在是蓝色。”

对于球队的现状，帕切科表示，“从国安离开之后，我在网络上了解中超联赛，也看过泰达的比赛录像。球队目前有很多说葡语的球员，语言上的沟通没有问题。泰达的26号和6号水平很高，还有我们拥有一个水平很高的门将，对于这些球员，我会制定出很好的战术。” (西风)

奥运射击规则大变脸 观赛成智商大考验

新华社电 预赛比环数，半决赛比中数，决赛竟然“抢七”！晕了没有？即使你是一名资深射击爱好者，在里约看“枪战”时也会觉得如堕雾里。

为了增加射击运动的悬念和观赏性，国际射击运动联合会在2012年伦敦奥运会后对规则进行了革命性的修改，有些甚至是颠覆性的。

资格赛成绩清零是最大、也最好理解的变革。作为市场化程度不高的奥运项目，射击比赛只有决赛才有电视直播。以往，资格赛成绩带入决赛时，如果一名选手资格赛遥遥领先就会使决赛悬念大打折扣。所以，为了保证决赛精彩，国际射联大笔一挥，成绩清零，决赛从头开始。这种增加不确定性的改革得到了广泛的支持。

决赛淘汰制和PK制也增添了武林高手对决的味道。

射击比赛因小项不同，进入决赛的是6名或8名运动员。过去的规则是所有人都打到最后一枪，以总成绩排位。改革大大增

加了单挑的元素，要么是打一枪或者两枪淘汰一人直到最后两人PK争金，要么是先打一枪排位，成绩靠前的4人两两对决，争夺奖牌。一位从事了一辈子射击的老教练说，这个赛制好，体现了射击对决的天性。

改革的初衷绝对正确，但重新设计的一些小项决赛规则有待商榷。造成运动员过度疲劳是一大弊端。

以名将杜丽在北京奥运会夺冠的女子步枪三姿比赛为例，之前，女运动员在资格赛时跪射、卧射、立射各打20枪，共60枪，决赛就10枪立射完活。改革之后，资格赛60枪强度不变，而决赛要先打15枪跪射，然后换装打15枪卧射，在10枪立射后开始淘汰，进入冠军争夺的两名运动员要打45枪，将近又打了一个资格赛。很多运动员都表示，决赛时间太长了。

过于繁杂的计分方式是不利于观赏的另一个原因。原来射击比赛嘛，看环数比高低，顺理成

章且简单明了，但现在有些项目的比赛叫人一头雾水，有的时候看中数，有的时候还要看分数。最奇葩的要数女子25米运动手枪，不仅打法分精度射和速射两套，计分方式还要分三种。名将陈颖获得北京奥运会金牌时，决赛20枪速射，谁环数高谁就是冠军。在里约，如果陈颖在照旧按环数算的资格赛中脱颖而出，她先要在8人参加的半决赛中打25枪，10.3环以上的算“命中”，10.3环以下的算脱靶。按照命中数高低，前两位进入金牌决战，第三、四位进入铜牌赛。然后规则又变了，还是5枪一组，命中数多的得2分，少的得0分，平手各得1分，先抢到7分的胜出。射击也“抢七”，好像变成了网球。

射击的步枪、手枪、飞碟三类项目决赛过去基本都是一个套路，现在起码三个套路。总之现在的射击比赛考验运动员的是精准、冷静和多种作战方式的无缝切换，考验观众的除了耐心，还有智商。

曝北控签82分先生

百万年薪留巴蒂斯塔

本报讯 北控男篮下赛季的外援早就确定为巴蒂斯塔和“82分先生”克鲁姆。近日，欧洲篮球记者大卫·皮克透露了二人的年薪，其中，巴蒂斯塔年薪为100万美元，克鲁姆的年薪则高于巴蒂斯塔。

“消息源：北控和克鲁姆签下了130万美元的合同。巴蒂斯塔的续约合同为100万美元。”在个人推特上，皮克写道。

就年薪而言，北控的两名外援年薪并不算高。作为对比，广东队单是签下外线外援、前NBA后卫唐纳德·斯隆据悉就花费了270万美元，比北控队两名外援

的年薪加起来都高。

而新疆队签下的欧冠季后赛得分王亚当斯，据悉年薪达到了150万美元，也高于得分能力出众的克鲁姆和上赛季在CBA有不错表现的巴蒂斯塔。

克鲁姆今年28岁，在参加2010年NBA选秀大会落选后，克鲁姆曾在以色列和希腊联赛打球。2014-15赛季，他加盟浙江队，并成为CBA的得分王。整个赛季，克鲁姆19次轰下40+的得分。常规赛主场对阵广东队时，麦克鲁姆轰下惊人的82分，创造CBA单场得分纪录。

上赛季，克鲁姆尽管表示希



望留在CBA，但他未能如愿，最终加盟土耳其的加拉塔萨雷俱乐部，并带队拿到欧洲杯冠军。克鲁姆也凭借着出色的表现入选欧洲杯第一阵容、当选为欧洲杯MVP。

(艾文)