



白家疃是北京西山脚下具有悠久历史的村落，位于海淀区温泉镇，临近古刹大觉寺。该村之所以知名，是因与清代怡亲王允祥和著名文学家曹雪芹有关，所以时有访古者来此探访。

相传，元代有白浮瓮山河流经今天的白家疃附近，后来河流干枯，留下一大片鹅卵石，从远处看，白花花的，很像一片盛开的白花，故称“白花滩”。后来河滩南岸形成了村落也被称为“白花滩”，日子久了，被谐音为“白家疃”，“疃”即村、庄、屯的意思。

探访“白家疃”

□户力平 文/图

300年贤王祠风采依旧

走进白家疃，见村中有一处古朴的建筑，这就是北京郊区少见的皇亲祠堂——怡贤王祠，清雍正年间显赫一时的“八大铁帽子王”之一的怡亲王允祥曾在这里隐居。

雍正初年，允祥曾奉旨到白家疃一带兴修水利，解除水患。他喜欢这里的风土民情和美丽的自然风光，便在此修建一座别苑，作为憩息之所。不想允祥因病早逝，而别苑还没有完工。

允祥去世后，白家疃乡民们感念允祥的恩德，便行文报到顺天府，恳请建祠纪念。雍正下旨拨款，将允祥别苑改建祠堂，于雍正十年（1723年）建成，并赐名“贤王祠”。

怡贤王祠坐南朝北，由山门、前殿、正殿和戏台组成，整体建筑古朴而庄重。特别是大戏台，高三米，硬山筒瓦，排山滴水。屋顶形式勾连搭，脊形箍头，灰色筒瓦，柱形方型，旋子彩画，整体建筑独具清代皇家风格。

解放初期，香山静宜友学曾至贤王祠，后改为白家疃小学。1985年被北京市政府确定为市级文物保护单位。经过修葺，贤王祠已成为京西的一处旅游景观。

曹雪芹最后五年居于白家疃

在白家疃寻访时，听到不少与曹雪芹有关的传说，甚至有人能指出当年曹雪芹居住的大致位置。

白家疃地处香山北侧，与西山健锐营正白旗只有一山之隔。有学者考证，曹雪芹在香山居住期间，经常沿着山间小道（后被称为“曹雪芹小道”）从正白旗到白家疃访友。《曹雪芹生平考》载：“曹雪芹从乾隆二十三年（1758年）春迁徙到白家疃，到乾隆二十八年（1763年）除夕去世，除乾隆二十四至二十五年（1759至1760年）南京之行一年外，在白家疃整整生活了五年时间。这五年的时间是曹雪芹人生中最重要的一年，尽管这五年曹雪芹的生活最为窘迫，但他把精力完全投入到了《红楼梦》的修改之中。”

曹雪芹的好友敦敏在《瓶湖懋斋记盛》中确切地记载是乾隆二十三年春，



曹雪芹迁徙白家疃，并有原注为证：“春间芹圃（曹雪芹的号）曾过舍以告，将迁徙白家疃。”在该文写作后，敦敏因请曹雪芹鉴定书画又先后两次去白家疃，不巧，曹雪芹都不在家。

红学家吴恩裕先生多次到白家疃寻访，并在《曹雪芹丛考》中多有叙述。他推断曹雪芹从山前樱桃沟北上经“三炷香”到山后白家疃，于怡贤亲王祠西边建“土屋四间”，度过了生命的最后五年。村民们介绍说，白家疃西有座小石桥，附近曾是曹雪芹的故居所在地，是四间矮小的平房。

京西“吉祥之城”三炷香

白家疃背依青山，其南侧是三峰相连的山脉，主峰海拔562米，这就是有“吉祥之城”之称的“三炷香”。从白家疃村出发，沿着一条小路前行，半个小时之后便爬上了山顶，极目远眺，远景近林，尽收眼底。据传早年间每到中秋或重阳之日，多有文人墨客到此赏月或登高，并赋诗唱和。慈禧太后到妙峰山进香时，曾经过白家疃，停辇小憩，远眺“三炷香”，并焚香三炷，以求吉祥。

有关三炷香的来历，民间还流传着一个动人的厚德故事。

很久以前，白家疃有一王姓人家，村民王长顺夫妇对老母亲非常孝敬。

为了给老母治病，夫妻二人遍寻名医。只因老母年事已高，要想治愈，实属不易。万般无奈之际，他们到寺院里烧香，并将实情告诉山门外的一位算命先生。算命先生闻听王长顺诉说后，托词告说：若想治愈老母疾病，一是“非补以活人肉汤不可”，二是面对南方的高山，每日烧三次香，每次三炷，要烧上七七四十九天，方可“种植福田、广获法益、正善正行，以满所愿”。这本是算命先生故意虚造之言，暗示其老母疾病已无法救治。可王长顺不悟话中之意，未加思索即信以为真，连忙回到家中，真的从腿上剜下一块肉来，迅即熬成汤汁，喂其老母。随后面对着村子南方的高山，每日三次上香三炷，真的烧了七七四十九天。或许他的善举感动了上苍，老母亲的病竟然痊愈了。此后王长顺夫妇仍是每日上香三炷，将老母亲赡养至108岁，无病而终。村民为王长顺夫妇的孝心而感动，将他们烧香时所面对的三座山头并峙的山峰称为“三炷香”，被视为吉祥之山和“神山”。

而今，“三炷香”依然保持着原有的自然风貌，山上环境优雅，峰顶绿草布满，峰下松、柏茂密，多有群鸟栖息，山路崎岖而幽静，成为许多登山爱好者寻幽登高的好地方。

旅游推荐

新疆喀什进入旅游旺季

只有来了 才能感受它的美



进入7月，喀什的大街上开始卖起了今年的第一茬无花果，这象征着喀什盛夏的来临，旅游也进入一年中的黄金高峰。

苑涛离开新疆已经20多年，在江苏生活的他这次约着朋友回喀什旅游。他和朋友分别提着1袋馕和1袋西瓜——这是新疆人一种典型的吃馕方法。

“这次回来我感觉特别舒服，新疆真的太美了。”多年后重回故土的苑涛，十分期待返回江苏后与他的朋友分享新疆喀什的旅行体会。“只有来了，你才能真正感受到。”

喀什市旅游局近日公布的数据显示，2016年上半年喀什接待游客113.8万人次，旅游收入65026.29万元，同比增长38.1%和22.8%。

喀什市旅游局局长李霞表示，喀什老城经过改造，如今以开放的姿态迎接海内外游客，老城的居民也敞开家门欢迎各地游客参观。2015年7月20日，喀什噶尔古城景区正式挂牌国家5A级旅游景区。不同于新疆另外8个国家5A级旅游景区依靠自然风光的特点，喀什噶尔古城是新疆目前唯一人文类的5A级旅游景区。

喀什老城是世界上现存规模最大的生土建筑群之一，街巷纵横交错、建筑高低错落，也是目前我国唯一保存完整的迷宫式城市街区。这里居住着近22万人，占喀什市区总人口的近一半。

在喀什噶尔古城经营青年旅社已经8年的陈亮表示，现在的形势不错，近年来喀什的游客相比前两年已经开始明显增多。

来自英国的汤姆·钱伯斯在新疆克拉玛依一所初中做英文外教志愿者已经1年。趁着回国前的1个月空闲，他和另外几名志愿者同伴到喀什旅行。

“新疆比许多英国人想象的安全得多。我在这里1年过得很舒服，新疆人很友善，新疆菜也很好吃，它是中国最有魅力的地方之一。”他说。

老城里另外一家青旅的老板马利克，如今又租下了喀什市里曾经的沙俄领事馆旧址。他凭着自己对旅行的挚爱，打算将原本已破旧的房屋维修改造成一处特色民宿，继续服务旅行者。

“这一干，可能未来20年都要在这里了。”他用手摸了摸已经发亮的铜质门把手，淡淡一笑，说道。
(据新华社)