



为了让队员掌握演唱技巧，她都要反复反复示范演唱。

职工故事

行进京华大地 讲述精彩故事

线索征集邮箱: ldwbwy@126.com

劳模阿金达娃

扎根社区的音乐领路人

□本报记者 万玉藻 摄影报道



阿金达娃要为20多个合唱团辅导，深受社区群众欢迎。



每次演出或比赛后，阿金达娃都要和团员及时总结。



阿金达娃把专业知识，用通俗易懂的方式传授给团员。

敌人从哪里进攻
我们就要在哪里灭亡
我们在太行山上……

一曲铿锵有力的歌声从丰台区文化馆传来，阿金达娃正在为准备参加丰台区庆祝“七一”大合唱演出的丰台区军休八所韵之声合唱团进行辅导。

阿金达娃来自四川阿坝藏族自治州，毕业于中国音乐学院声乐系。曾获得第十届全国青年歌手电视大奖赛北京赛区第一名。1999年来到丰台区文化馆工作，担任声乐辅导老师。从此，她开始了在街道社区辅导基层群众合唱团的工作。

从前，社区有很多自发组织的合唱团，几十位退了休的大爷大妈聚在一起，便开始了大白嗓的喊唱，嗓子喊哑了就回家，几次过后人们就感觉没有了乐趣，唱歌的人员逐渐减

少，很多合唱团面临解散。这时，阿金达娃走到了他们中间。

2013年，阿金达娃开始为丰台区军休八所“韵之声”合唱团进行辅导。“当时有20余位六七十岁的团员，他们基本不识谱，没有音乐知识。我就从教他们识谱开始，指导他们如何正确发声。”阿金达娃说。

经过一段时间的训练，合唱团员们有了很大进步，大家唱歌的积极性也高了，每次参加声乐训练课，都有新面孔，合唱团很快增加到了70人。阿金达娃针对不同团员的特点，自创出一套训练方法。她用通俗易懂的语言，为大家讲解声乐中抽象表现的方法，比如“微笑着打开口腔、用后牙感觉咬字”等。她不断提高要求，开始分声部训练，并逐步加大难度。

在阿金达娃的科学训练和团员的努力下，合唱团歌唱水平得到很大提高。他们开始在全区的合唱比赛上崭露头角。在不到3年的时间里，“韵之声”合唱团在市区各种合唱比赛中共取得一个第一名和5个二等奖。这些年来，阿金达娃先后为20多个合唱团进行义务辅导，获得的奖项她也记不清了。

2015年，阿金达娃被评为北京市劳动模范。她说：“取得这些成绩，令人欣慰，多年和老人们建立起来的真挚友谊，是我的人生财富。”

多年在北京居住和工作，思念家乡尽在情理，阿金达娃说：“合唱团的老人们虽然称呼我未老师，其实他们从内心里把我当成是自己的孩子，关心我照顾我，我的心总是暖暖的。”



▲排练结束后，团员们围着阿金达娃老师(前左三)久久不愿离去。

▲阿金达娃为合唱团的骨干团员做一对一辅导。