

职工文娱

郭红霞： 为舞疯狂的幼儿园园长

□本报记者 王路曼 文/摄

郭红霞拥有一所家庭式托幼班（民办幼儿园），自己既是园长又是老师，因为爱孩子、爱健步走，又爱跳舞，郭红霞每天都过得很充实，套用时下流行的一句话，“不爱健步走的幼儿园园长不是好舞者。”在郭红霞看来，健步走、幼教、跳舞，缺一不可。

郭红霞的托幼班自1985年就开园了，“当时流行进工厂、进单位上班，但我想到的，大人上班了，孩子没地方去，于是就开办了红霞幼儿园，这也是密云地区第一所民办幼儿园。”郭红霞告诉记者，自己的先见之明完全是因为喜欢孩子，热爱幼儿教育事业。

31年来，红霞幼儿园起起落落，“最多的时候，我的幼儿园里有60多个孩子。”郭红霞笑着说，幼儿园为很多上班族解决了无人看管孩子的难题，附近的邻里都对竖起大拇指。但对于郭红霞来说，跟孩子们在一起的时光是幸福的，所以她一直坚持了这么多年。

最近几年，国家教育事业蓬勃发展，各乡镇、社区都配备了公立的学校和幼儿园，红霞幼儿园也受到了些许冲击，“但我从来没有想过关停，因为一直不断有人来找到我，希望自己的小孩走进我的幼儿园。”郭红霞望着身边的小朋友，满脸的幸福。

为了适应新形势，红霞幼儿园变身成了托幼班，很多不满三岁，却因父母、祖父母都上班而无人照顾的小孩，都来到郭红霞身边。指着一个叫郭炎圣的小男孩，郭红霞告诉记者，“孩子爸爸小时候就是在我的幼儿园里毕业的，这里有他们两代人的快乐童年。”

“其实，园里的孩子少了，我也有更多的时间来做更多喜欢的事情。”郭红霞是个闲不住的人，她每天坚持健步走。但郭红霞很少一个人外出，因为她身边有一群可爱的小姐妹，而她们共同的爱好就是跳广场舞。



广场舞活跃了整个中国的群众文化，让无数“大妈”成为人群中的焦点，郭红霞算是其中一个。从小喜欢跳舞的她，自学过很多舞种，但还是最钟爱广场舞。“我从2011年开始跳广场舞，一直都是自己在网上看视频，自学的。”郭红霞笑着说，开始的时候学不会，掌握不住要领，她也非常着急，但在慢慢进入状态后，郭红霞成为小圈子里跳舞跳得最好的一位。

于是，热心的郭红霞在三四十名“大妈”中脱颖而出，担当起小教员的工作。“我在网上看到喜欢的广场舞视频，就马上下下载下来，然后自己先学，学会了就教身边的好姐妹一起跳。”郭红霞说，大多数时候她都是利用早上、中午的休息时间，自己学习，然后傍晚到广场上教学。

“有段时间特别流行歌曲《小苹果》，于是，以《小苹果》为背景音乐的各种版本的广场舞，在网络上疯传。”郭红霞笑着说，她在网上翻找了好几个版本一一学习，然后跟姐妹们交流，选择最适合他们的一个版本，郭红霞开始耐心地教大家跳舞。“有时候，做着家务，我会想起

一个动作没做好，然后自己就在厨房里跳起来。”老伴儿对她的评价就是，“走火入魔”了。

今年，郭红霞还带领一支广场舞舞蹈队去参加区级、市级的相关比赛，站在更大的舞台上，让郭红霞更激动，更兴奋了。“累吗？”“也累，可谁叫我喜欢呢！”郭红霞说，现在的她有点“为舞疯狂”的意思，因为舞蹈让她自信、快乐、又健康，所以她很享受现在的充实而又幸福的生活。

郭红霞告诉记者，不管是跳舞还是健步走，都让她精神充沛，很少生病。清晨五点，早早起床的郭红霞就已经跟约好的小伙伴一起遛弯了，“一天之计在于晨，这是最美好的时光。”郭红霞在清晨感受四季的变化，“春天的早晨微凉，到处都像刚睡醒的样子；夏天的早晨清爽，赶走一夜的闷与热；秋天的早晨明朗，散发着不和年龄的活力；而冬天的早晨是沁人心脾，吐着哈气，卷走懒惰。”

随着年龄的增长，郭红霞的笑容里满是随性，“我的宗旨是对自己不苟责，对别人也不苟责，就这样简单地生活着。”



卡拉OK大赛职工一展歌喉

近日，东直门街道总工会举办“五月的鲜花”职工卡拉OK比赛。两天里共有60余名职工参加了“五月的鲜花”职工卡拉OK比赛。选手们充分展示着自身的才艺，既有深情悠扬的民歌，也有接地气的流行歌曲；既有独唱，也有情歌对唱。悦耳的歌声、优美的舞姿使得舞台台下观众激情高涨，拍手欢呼，把现场气氛一次次推向高潮。本次比赛特邀东城区职工艺术团的两位老师和一位社区群众分别从专业角度和业余角度为参赛选手打分，最终总成绩前18名的歌手分获一、二、三等奖。



中铁建工集团 安全文艺演出进工地

本报讯（通讯员 李晓东 韦静）近日，由贵阳市总工会主办，中铁建工集团西南分公司承办的“筑牢安全防线，共建和谐企业”文艺演出在贵阳地铁1号线金阳车辆段工地举行。演出吸引施工一线的400多名建设者观看，节目类型包括舞蹈、音乐、相声、杂技、魔术、快板、街舞

等艺术形式。小品《无绳电话》揭示了安全意识淡薄给家庭带来的痛苦，快板《让笑声长留天地间》发出了建设者安全生产的心声，晚会在一曲《共筑中国梦》的大合唱中落下帷幕。值得一提的是，在演出期间，还穿插了安全知识问答环节。

娱乐资讯

张靓颖点“燃”音乐

本报讯（记者 高铭）近日，张靓颖与冯轲、王铮亮组成“音乐铁三角”成立影视音乐专项厂牌“燃音乐”。王铮亮担任“燃音乐”CCO（首席文化官）。

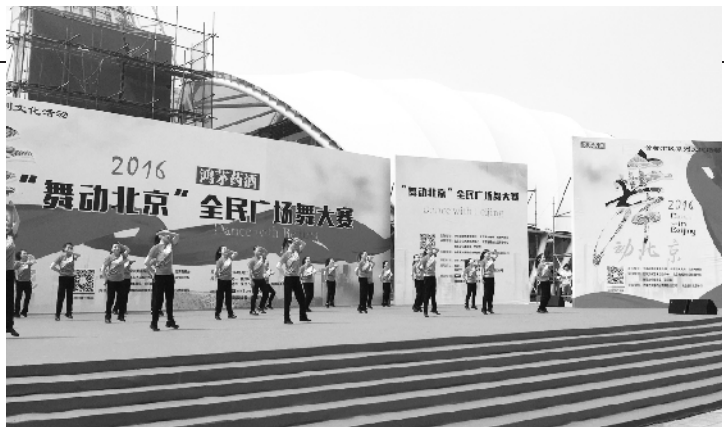
2009年少城时代娱乐集团成立，总部位于北京，随后更在美国洛杉矶及韩国首尔均设立分公司。“燃音乐”从属于少城时代娱乐集团，旨在为影视剧作品打造最佳的音乐方案。

据了解，这个平台不仅拥有全球范围内顶级艺人资源，也同时会和音乐制作工作室达成战略合作，加之一流的音乐策划执行团队、制作人助力，将为中国电影工业化迈出更细分化、更专业化的一步。少城时代旗下拥有张靓颖、王铮亮、梁博等众多歌手，此前就曾与《夜宴》、



《花木兰》、《我们结婚吧》、《终结者5》等国内外优秀影视剧有过合作。

发布会现场，作为少城时代CEO冯轲的左膀右臂，张靓颖和王铮亮与其一同揭晓了“燃音乐”的厂牌Logo。出任CCO的王铮亮表示，“会做好自己，今后将会在燃音乐奉献更多更好的影视音乐作品，唱歌和制作都是对音乐的享受。”



“舞动北京”全民广场舞大赛启动

本报讯（记者 盛丽）昨天，2016年首都市民系列文化活动“舞动北京”全民广场舞大赛启动。大赛将采用“电视+”的概念：制作一套全程覆盖的电视节目、搭建一个网络互动投票平台，实现网友投票，电视打榜，

开启北京迄今为止规模最大的广场舞大赛活动。

首都市民系列文化活动是由市委宣传部、市文化局主办的一项市级群众文化品牌活动。活动以“我的中国梦，欢乐新北京”为主题，以“市民是主角，社会

为主体，政府是主导”为宗旨，内容分为“歌唱北京”、“舞动北京”、“艺韵北京”、“戏聚北京”、“影像北京”、“阅读北京”六个板块。贯穿全年，覆盖全市，预计实现每年举办各级各类群众文化活动2万场次，参与群众3000万人次。

作为六大板块之一的“舞动北京”今年全新改版，推出8个系列活动。群众广场舞大赛是“舞动北京”精彩内容之一，大赛历经十年的磨练。为增加比赛精彩程度和社会关注度，活动将分为海选、初赛、复赛、决赛4个连环赛程，及贯穿赛程的复活、踢馆等花样赛制设计，同时活动还将采取市民网上投票方式汇聚人气，定期公布网友投票结果。

盛丽 摄