

■台前幕后

《三八线》北京卫视热播

王挺：
做一个皮实的干净人

□本报记者 高铭

近日，电视剧《三八线》在北京卫视热播。“上车能驾驶，下车能战斗”，无时无刻喊着“要上前线”的“可爱”运输兵张金旺，让无数观众领略了一种别样的硬汉风采，也让其饰演者王挺再次走入公众的视野之中。日前，本报记者采访了王挺，他坦诚地分享了自己的演艺与人生感悟。

剧中，张金旺是一个平凡普通的渔民，因美军空袭村庄而发

誓杀敌报仇，却阴差阳错地进入运输班，成为莽撞冲动的“惹祸精”，并因此闹出了不少啼笑皆非的笑话。

据王挺介绍，张金旺是“整部戏身份变化最多的角色”，集正直憨厚的渔民、技术精湛的运输兵、任劳任怨的民夫队长、机智勇敢的反特队员于一身，人物形象非常丰满。演绎这样一个不断变换身份的角色难度是非常大



的，但王挺把张金旺演“活”了，甚至得到了导演“演将”的称赞，对此王挺很有成就感，“我演得挺过瘾的，这可能是我演过的战士里面最有质感的一个角色。如果我在那个年代，应该也是一个这样的人。”

采访中记者发现，王挺这个外表冷峻的“硬汉”也有一颗

“暖男”的心，他每进一个剧组都坚持天天为全组人买水，遇到流感爆发会搬来几箱枇杷膏备用，“每个戏都要花至少两万，就是想让大家都开心，有一个好的生活氛围。”王挺告诉记者，他的微信签名正是他人生的座右铭，他说要做“皮实的干净人”，要干净、纯粹、皮实、百折不挠。

■娱乐资讯

郭敬明新片
《爵迹》定档

本报讯（记者 高铭）由范冰冰、吴亦凡主演，杨幂特别出演，李治廷友情出演的电影《爵迹》将于9月30日全国公映。

电影《爵迹》改编自郭敬明于2010年出道十周年之际发表的纪念长篇小说。该片以全真人CG效果呈现中奥汀大陆亚斯蓝帝国一众王爵、使徒们战斗的故事。

原作者兼导演郭敬明近日介绍：“《爵迹》作为一部全真人CG魔幻题材的电影，影片中极富视觉冲击的3D场景和热血燃魂的战斗场面，更加适合面向全民观众和国庆这个档期，也是我作为导演的一次全新的尝试。”

关于该片幕后，郭敬明介绍，《爵迹》聚集了来自世界各地的优秀电影人，其中包括《指环王》系列中“咕嚕”双重性格面部表情创造者雷明顿、视觉效果公司The 3rd Floor、动作捕捉团队巨人工作室以及国内最顶尖的CG电影创制公司原力动画。



孟凡贵与居民
包粽子

在端午节当天，著名相声表演艺术家孟凡贵与当年的北大荒兵团战友齐聚北京城建琨廷知青家园，一起包粽子，喝黄酒唱京剧，朗诵诗歌，纪念爱国诗人屈原。老知青杨守正还将侯宝林大师的墨宝真迹“求乐”书法作品赠送给了孟凡贵。

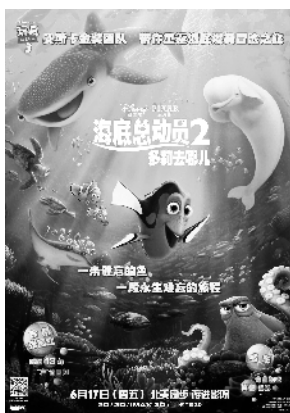
本报记者 陈艺 摄影报道

异域风情过端午

以“炫彩世界放‘粽’心扉”为主题的环球端午嘉年华活动6月9日—11日在世界公园上演。来自世界公园艺术团的中外演员们联手为广大游客奉献了富有异域风情的视觉盛宴。据悉，端午小长假期间，世界公园共接待游客2万余人，与去年同期相比略有增长。另悉，从6月9日起凡持本地应届高考准考证的学生在世界公园将享受35元（原价：60元）的票价优惠政策，这一政策一直持续到今年8月底。

通讯员 赵彤 摄影报道

■周末剧场



《海底总动员2：
多莉去哪儿》

导演：安德鲁·斯坦顿
安格斯·麦克莱恩
6月17日

继《疯狂动物城》《奇幻森林》惊艳内地银幕之后，迪士尼·皮克斯最新动画电影《海底总动员2：多莉去哪儿》本周将上映。

2003年横空出世的《海底总动员》以温馨感人的故事和CG技术的创新呈现曾广受好评。在《海底总动员2》中，前作中的“幽默担当”、患有短期记忆丧失症的多莉踏上寻找亲人的旅程。故事从上一部结尾的六个月后开始，患上思乡病的蓝藻鱼多莉决定去寻找自己的父母查理和珍妮，在小丑鱼尼莫和他的父亲马林的帮助下，她从澳大利亚大堡礁来到了美国加州海岸，在这里她遇到了很多新朋友，有章鱼、海狮、白鲸等等。



《我叫MT
之山口山战记》

导演：核桃
6月17日

《我叫MT之山口山战记》改编自网络动画片《我叫MT》。其核心人物——小牛哀木涕堪称国产原创中最具人气的动漫形象，他虽然能力平平，长相呆萌，关键时刻却能为朋友挺身而出，最终霸气逆袭，证明小人物也能有大作为。

电影启用了原班制作团队以保持一贯的贱萌风格，并采用国际标准的渲染器以达到极致的三维场景表现，国内首创的表情表现技术生动再现角色灵魂，既保留动画剧集的原汁原味，又在制作上全面升级，以求大银幕上的最佳表现。这部融搞笑、友情、成长、游戏等元素为一体的电影是导演核桃送给粉丝和动漫迷的一份礼物，既是梦想，也代表着所有人共同成长的青春。

于或 整理

■娱乐杂谈

《亲爱的翻译官》：在爱的路上需学会奉献

□本报记者 盛丽

《亲爱的翻译官》剧集过半，且不论故事情节是不是足够精彩，也不管男女主角演技怎样，单就剧中不同人物对于“爱”的理解来说，多少对收着者有着一定的启示。

现在的人常常将“爱”这个字挂在嘴边，不管是亲情、爱情还是友情，都不再羞于表达。然而，对于“爱”，并不应该停留在简单的口头上，行动上的付出才是最佳的承诺。换句话说：在爱的路上，我们都需要学会奉献。而这一点，在电视剧《亲

爱的翻译官》上，也得到证明。

作为剧中的男女二号，高家明和文晓华的爱可以用“自私”来概括。在得知自己的身世后，高家明忘记养父母曾经的抚养，甚至狠心改口称其为叔叔、阿姨。不仅对于亲情甚是自私，在爱情的路上，这个男人也非常的自我。

为获取女主角乔菲的芳心，高家明只注重自己的感觉，当爱情路上遭遇挫折后，更是变本加厉进行破坏。不仅对乔菲，高家明自私地去爱，他的自私更

导致剧中文晓华这个人物的悲剧人生。

爱，究竟是什么？也许这种人类的情感，很难有字词来概括。爱祖国、爱家人、爱运动……但从这些和爱字组成的词语中，或许可以悟出这个字的意义。其实，不管是你热爱什么，要想真正的拥有，都需要以全身心的无私付出作为前提。

亲爱的翻译官剧名中的“爱”字，不仅仅在表示对于翻译这个职业的热爱，也是在讲述对于爱人不求回报的付出。爱的

繁体字释义为中间是个心字，上下是一个受字。由此可见，只有用心去感受，才能感悟爱的真谛。相反，自私、计较回报的爱，都将以失败告终。

还是以剧中人物举例，考入高翻院的实习生都哲似乎对于翻译这个职业很是热爱。但是，这种仅仅限于口头的表达，却不堪一击。当金钱、名利摆在他的面前时，他抛弃曾经的梦想和热爱的翻译事业，还不惜出卖友情。足可见，这样只求回报的“爱”是多么的虚伪。

其实，不管是在电视剧中还是在现实生活中，人们不仅是对于职业、对于家人都需要保持爱，而这样的爱不应该是自私的，无条件的付出才是爱的真谛。