

■图片故事

哭泣的草莓

□王国梁 文/图

父亲是我们村第一个种草莓的人。那年，他从城里的书店买来栽种草莓的书，天天埋着头看。看了一段时间，父亲果断地把书一放，从外地买来草莓秧苗，在自留地里种了五分地的草莓。

父亲像伺候小婴儿一样伺候这些草莓，栽种、施肥、管理，样样不敢马虎。初夏，草莓成熟了，满地草莓像红玛瑙一样闪着光泽，我们一家人乐得合不拢嘴。我一直认为草莓是世界上最美味的水果，肉质细滑，酸甜可口。

火热的中午，开始采摘草莓了。我和妹妹也会跟着忙碌起来，成为大人的好帮手。妹妹白皙的小脸儿在太阳底下被晒得通红，可怜巴巴地张着小嘴，却一个草莓也舍不得吃，看上去真像个小小可怜儿。母亲说：“个儿小的草莓可以吃，个儿大的，留着卖钱。”妹妹把一个小草莓放到嘴巴里，口水都跟着流出来了。草莓是多么好吃啊！可是我们舍不得多吃，草莓要留着卖钱，卖了钱要给我们交学费，买新衣服。

妹妹很细心，把草莓轻轻摘下来，整整齐齐码在筐子里。我



和母亲都笑她，说不用摆得那么整齐。可妹妹还是一边抹着额头上的汗，一边小心翼翼地摆放着每一只草莓，就像摆放心爱的珍宝一样。

一会儿功夫，我们已经摘了满满两大筐草莓。本指望能卖个好价钱，但是那时候草莓不好卖，父亲转了半天，也没有把草莓卖出去。草莓最不容易保鲜，到了第二天，两大筐草莓全都烂

掉了。

母亲心疼地坐在院子里大哭起来，我和妹妹也跟着哭。妹妹哭得声音最大，她满脸委屈地对父亲说：“爸爸，草莓们都哭了。”看那两筐草莓，颜色都变了，灰头土脸的样子。母亲流着眼泪把草莓全都扔掉，倒进小院西墙边的猪圈里。两头猪在一堆烂掉的草莓上拱来拱去，哼哼两声，走开了。原来，烂掉的东

西，连猪都不喜欢吃。那可是昨天我们一家人汗流浃背摘草莓的时候，谁都舍不得吃的宝贝啊。

父亲突然大喊一声：“别哭了，总会有办法的！”随后，父亲给我们都分配了任务：父亲带着草莓去15里外的城里卖，母亲去5里外的刘庄卖，我和妹妹去3里外的西庄卖。草莓成熟很快，两三天就要摘一次。我们把摘下来的草莓分好，我和妹妹用自行车驮着一小箱草莓去了西庄，妹妹声音好听，负责吆喝，我负责卖。那年，我13岁，妹妹9岁，我们第一次体验到了生活的艰辛和不易。渐渐的，西庄的人都认识我们俩了。乡邻们都不欺生，看我们是小孩子，对我们很好。母亲卖草莓也很顺利。父亲除了卖草莓，还到城里联系销路，准备明年接着种草莓。

就这样，那一季草莓成熟，我们卖了不少钱。母亲的脸上又有了笑容。父亲也乐呵呵地说：“遇到难事，咱不能怕，只要一家人齐心协力，任何难关都会过去的。”

这些年里，每当家里遇上难关，我们就会想起那些草莓，想起父亲说的话：“只要一家人齐心协力，任何难关都会过去的。”

生活的天空，有晴天，也有风雨。亲情是一把大伞，永远为我们撑起温暖的天空。风雨来了，一家人携手抵御风雨。风雨过后，彩虹依旧灿烂。



■家庭相册

母亲的吃亏人生

□朱凌 文/图

看着母亲买回来的菜，我就气不打一处来。青菜是被泡了水的，肉也是肥的多瘦的少，当我对母亲抱怨时。母亲却说：“这也不算太差嘛，肥肉马正好可以炼油，菜反正也是马上要吃的，泡点水又能怎么样？”

母亲就是这样，明明是吃了亏，可她偏事事往好的方面想。还记得小的时候，母亲在工厂里上班，两人一组，与她同属一组的另一个女人，总是指望母亲多干一点。后来父亲知道了，就问母亲，母亲说都是一个组的，谁多干点，谁少干点，有什么关系呢，何必分得如此清楚。

或许是受母亲的影响，有的时候，对于吃亏我也见怪不怪了。还记得刚上班那会儿，由于是在寻呼台工作，要经常上夜班，而夜班也分上下夜。偏偏每一次领班都会排自己上夜，由于我是新来的，便总是给我排下夜。当我将这事告诉母亲时，母亲说：“下夜就下夜吧，反正你年轻，熬点夜没关系，你也正好可以利用这个时间多看看书。”母亲一点儿都不觉得上下夜是吃亏，相反还一再劝我，不要因为这点小事，而影响到工作。

母亲的话虽然当时听起来，我有些难以接受，可是多年之后，当我再细品时，还是有着一一定的道理。吃亏不算什么，在你看来是吃亏，可是总有一天，你吃的亏都能够得到回报。正如当年的我，由于经常上下夜班，我利用下半夜电话少的空闲，用来读书写稿，几年下来，竟还在报纸上发表了不几篇稿子。

吃亏是福，吃亏也更能让人心安，那些整日想着占小便宜的人，其实内心是不安宁的。因为会时常担心别人看出自己占便宜，而让自己陷入到无尽的烦恼之中。倒是吃亏，吃的是亏，得的是福，内心相反坦然。

此时再看母亲买的菜和肉，刚才的那份不满之情也释然了。母亲就是这样的人。就像她刚才所说的：“人家让我买回去，说是早卖完早点回家带孙子，我又怎好拒绝，明知那菜是不新鲜的，还是买了。”由此我想，善于吃亏的人，一定都是心地善良的人，就像母亲这样，不然怎会因别人的一句话，而甘愿吃亏呢？

上世纪60年代的工匠精神

□牛润科 文/图

手捧着这幅珍贵的老照片，收看央视播出的有关大工匠的报道，我一下就想起了上世纪60年代的工匠精神。

照片中抓拍的历史瞬间，是1964年内蒙古第一机械厂工程队吊装工段的队员们，他们正在安装现场召开“诸葛亮”会，用集体的智慧攻克安装难关。当时，我国唯一的一台16吨锻锤锤砧报废，需要立即更换。然而更紧急的是，由我国自主研发生产的尖端武器上的一个零件，还等着这台16吨锻锤锻造呢！由此惊动了党中央，中央决定由周总理坐镇指挥。厂里立即就把这个最艰巨的任务交给了吊装工段，也就是

照片里的建设者，他们大胆地采取了“蚂蚁搬家”的方案，奇迹般地重达14吨的锤砧更换就位，确保了我国新研制的尖端武器试验成功。当时此项任务的顺利完成，无论是在厂里和市里，还是在机械工业部里，都引起了极大的反响，因为这些工匠们为祖国争了光。

怎能忘记，在上世纪60年代的那个励精图治的岁月里，尽管工作和生活条件特别艰苦，可是我们奉行的是“有条件要上，没有条件，创造条件也要上”的必胜信念，所以专门去啃那些硬骨头，这也成为我们励志人生的一大爱好。还有一个声音形影不离



地在我们的耳边响着：“因为我们的祖国不强大，所以我们才受别人的欺负。”用现在的话来讲，就是这种最强烈的忧患意识，让我们在技术条件落后，工作条件极其艰苦的环境中，一工作起来就不要命；一有时间就想当个

“小诸葛”，着了魔地琢磨着一项又一项的革新方案，并通过自力更生的“土法”上马，去攻克一个又一个的技术难关，实现强国梦。

这就是上世纪60年代的工匠精神。

■青春岁月

改革开放初期，也就是上世纪80年代初，全国曾出现过一次读书热潮。那时的西藏高原和全国一样，也迎来了读书热，高寒缺氧的高原上，处处可见读书人，真可谓“缺氧不缺读书热”。

那时在西藏高原部队服役的我，在读书热兴起的时候，从(国)尼(泊尔)边境，调回了拉萨。回到拉萨后，几乎每个星期天都要和战友们一起，去逛新华书店，找书、选书、买书。当时，书籍刚开禁不久，有很多图书还在“内部处理”中。为了迎合大家买书的积极性，拉萨的新华书店，在后院腾出几间房子，开设了一个“内部书店”。说是“内部书店”，其

缺氧不缺读书热

□李荣欣 文/图

实不论谁，你只要从后门进去，有相中的图书，就可买走。这个“内部书店”，真真是个开在“内部”的书店，很大程度上，也是一种刺激大家买书的营销手段。

当时，我就从这个书店买到了不少书，譬如《第二次握手》这有争议的书，譬如《战争与和平》这些外国名著等。不过，这个“内部书店”，也营销一些真正的内部书，这，你要找经理批

条子或者有单位证明才行，才能从柜台里边买到。

白天工作，没有空闲看书，我就利用晚上和星期天看书。晚上在烛光下看书时间长了，因缺氧，人就觉得很乏，往往影响第二天起床出早操，结果老是被人敲门叫醒。当时的读书热，也促使我“随波逐流”看了不少书。很多中外名著都是那时候看的，让我受益匪浅。

