



■工友情怀

# 70后三剑客

□张军 文/图

一张泛黄的照片，让我想起了曾经的知己。

《增广贤文》云：“相识满天下，知心有几人？”起初我总是愤而遣之，天下之大，难道就没有我的同行者？当我离开学校，跨入纷杂的社会之后，才真正体会到“泛泛之交多的是，而知己则寥寥无几”的失落。

踏入陌生的外乡寻找商机。望着乘坐的长途客车绝尘而去，不知所云的我甚至产生了追赶汽车回家的冲动。然而这些都是徒劳，因为身无分文的我，已经无法摆脱与这座城市共进退的命运。

独在异乡为异客的我关闭了自己外向的性格，把所有的忧愁化作了工作的动力。也许是上帝眷恋我的孤独，两个年龄相仿的同城老乡相继走进了工厂，我几近干枯的激情再次春意盎然。

工作中，尽管为了产品质量我们彼此都有争执的不悦，但这些并没能阻止我们为知己。人生得一知己已足矣，斯世当以同怀视之。两位知己的意外收获不但让我孤独的漂泊生活有了依靠和

寄托，年纪相仿的我们也成为别人羡慕的70后三剑客。

左一是朋友小李。我们的情感是在生产线上升华的。当时我的手卡在工件中，小李不顾流水线尚未断电的危险，双手紧紧地拉停慢速旋转的传送带，让我脱离险境，最终有惊无险。

中间一位是小王。我们的深交是从他拾金不昧的故事开始的。一次由于疏忽，我把装有一千元的钱包以及试制产品的关键数据文件一同丢失。现金有价，数据无价，后果不堪设想，那可是我们试制团队足足一个星期的成果……当时还不相识的小王捡到了钱包，一路走一路问地找到我。当他把钱包交到六神无主的我手上时，在异乡独自打拼的委屈和酸楚一下子得到了释放，让我抱着他放声大哭。

所谓知己难求都是我们思想作祟的恶果。面对芸芸众生，我们少一分抱怨，少一分索求，就能化解人与人之间的怨恨。敞开心扉，释放善意的信息，真正的知己就会“如约而至”……

■图片故事

## 别让皱纹刻在心上

□金鹤 文/图



几年前看了一部电影叫《中国合伙人》，里面有一句经典的台词“如果总有一天，你的额头会刻满皱纹，我们唯一能做的就是别让皱纹刻在你的心上。”当时我对这句话理解得不够深刻，直到遇见王婆婆，我才懂得这句话的深刻意义。

王婆婆是我新搬家楼下的邻居，今年75岁了，满头的白发梳得整整齐齐，没有一丝乱发。饱经风霜的脸上，刻满了皱纹。那双温和的眼睛总是闪烁着慈祥的光芒。王婆婆每天穿得干干净净，从她身边走过总会闻到一股淡淡的皂香。每天上班、下班路上，总能遇见王婆婆朝着我露出

灿烂的笑容。我被优雅的王婆婆所吸引，总感觉她是个很特别的老人，但是因为刚认识不了解，我也没有多问。

去年的六一儿童节，我带女儿上公园去玩，正巧遇到王婆婆竟然在荡秋千。当时离得远，没有看清是她，只看见一位老人，神情淡然平和的坐在秋千上，和孩子一样，快乐地享受秋千带给她的惬意。走近一看是王婆婆，我和她打招呼，热络地攀谈起来。

王婆婆和我说，她的老伴去世多年，儿子在国外工作，家里就剩下她自己一个人。但是她没感觉自己老了，每天有很多自己喜欢做的事。她退休后上的老年大学，开始学年轻时喜欢但没有条件去学的书法，自己学会上微信和儿子聊天发图片，还喜欢摄影，没事就和朋友一起去郊外采风，欣赏大自然赐予的美。还每天给自己做营养美味的饭菜，发在朋友圈里，让朋友们羡慕不已。

聊到最后，我还是好奇地问

了王婆婆：“您怎么会喜欢荡秋千啊！”婆婆更幽默，她还引用百岁作家杨绛先生的话，说：“世界是自己的，和他人毫无关系。”她告诉我：“人别总在意他人怎么看自己，那样太累，没有实际的意义，自己怎么开心，就怎么活，自己了解自己的内心到底需要什么。于丹有一句经典的话：女人的快乐是自己制造的，不是别人给予的。”她还笑着告诉我：“闺女啊！无论女人多大年龄，都要把自己的实际年龄忘掉，内心永远像个孩子似的，有一颗好奇、善于学习的心，人就不会老。”我敬佩地看着她，满眼都是深深的崇拜之情。

我今年也已到了四十不惑的年纪，脸上开始出现很多皱纹了，我一直认为我已经老了，甚至都不爱照镜子了。有时工作和家庭的压力再大些，我就感觉我对什么都没有兴趣和梦想了。遇见王婆婆让我感觉很羞愧，一个快八十岁的老人都不言老，我有什么资格谈老，别让皱纹刻在心上，人就会永葆青春。

## 我家的老照片

□张平 文/图



1980年的春天，我们家第一次发生“天翻地覆”的变化，两间土草房变成了宽敞明亮的新瓦房。而这，都是娘辛辛苦苦端了一整年的猪食盆，喂了两头大肥猪，卖了几百块钱加上省吃俭用攒下来的零花钱才达成的。

这间崭新的大瓦房，让我们

兄妹四人离开了一下雨满屋盆，外边雨停了屋里还在下的老房子。喜上加喜的是，秋后，又逢一个粮食大丰收。

那一年在城里工作的大哥，买来了一个黑白照相机，给从来没有照过相的母亲和妹妹拍下了她们人生中的第一张合影。

■特稿

## 《江湖丛谈》话“规矩”

□杜鹃 文/图



路。兄弟“灯罩”因出煎饼摊与城管发生纠纷，六爷主持公道，评理“违规”。“煎饼摊儿让人拿走，砸坏的灯泡照价赔偿，物归原主。”“白挨的嘴巴也得有个说法”。儿子晓波因女孩的事儿，划伤了富二代的豪车，被留作人质。六爷得知后，单刀赴会，同意赔车，但儿子的被打伤这事儿，得按我六爷的规矩办……

没有规矩不成方圆，古今如此。规矩不仅是健全的制度设计，也是一个文化共同体的心理秩序，是一种内在的归属和认同。从表面上看，六爷坚守的规矩，是一种偏执的、自我的规矩，很难让人理解。但是在社会上对这种规矩的理解和共鸣，却体现了中国人对几千年来深入骨髓的一种道德秩序的深切呼唤。这种心理秩序的重建，在当今的中国也迫在眉睫。

然而，在重建秩序的过程中又有太多歧路，《老炮儿》的矛盾是现实社会中的缩影。人们期待规矩，渴望规矩，怀念规矩，但我们又怎样崇尚和遵守规矩

呢？是义气？是道德？是法制？还是丛林法则？这些秩序和规则的代名词在今天的中国究竟意味着什么呢？

我以为，虽然不同的时代有不同的规矩，不同的人群尊崇不同的规矩，但在今天法制健全的社会里，人们心中的规矩一定是对善的认可，对正义的维护，对法的笃信和实践。

这样的规矩才可以超越勇的鲁莽，义的狭隘，实现社会的清明和公正，满足人们对秩序的终极渴望。我想这也是《江湖丛谈》这本书于今天这个社会最大的参照意义所在。

■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

本版热线电话: 63523314  
本版邮箱: ldwbgh@126.com  
本版面向所有职工征集稿件

**公告**

黄直刚: 依据《企业职工患病或非因工负伤医疗期规定》及有关规定, 您的医疗期为6个月, 自2015年11月6日始至2016年5月4日止, 现您的医疗期已于2016年5月4日到期终止, 我公司于2016年4月26日书面通知您于2016年5月5日返岗上班, 但因您未报到上班, 我公司分别于2016年5月13日及2016年5月17日通过邮寄及公告方式通知您于2016年5月19日报到上班, 并于2016年5月23日至北京市朝阳区劳动能力鉴定委员会进行劳动能力鉴定及医疗期鉴定, 但因您未报到上班及未进行鉴定, 结合您的实际情况并根据《劳动合同法》第四十条及有关规定, 现我公司特另行为您安排您力所能及的工作岗位, 并在此通知您于2016年5月30日前往单位报到上班, 如逾期未报到上班将按旷工及不能从事用人单位另行安排的工作处理, 且由此导致的一切不利后果, 责任及损失等均由您本人自行承担。

北京融德人才咨询服务有限责任公司  
二〇一六年五月二十四日



书香北京