

■电视剧场



《大丈夫》

5月1日 湖南卫视

2014年由王志文、李小冉出演的《大丈夫》创下口碑和收视的双赢记录，引起强烈反响的同时也让剧中的一对副CP——俞飞鸿和杨玏饰演的顾晓岩、赵康吸引了CP粉无数。

也许是看到了这对副CP之间的最萌年龄差带来的观众好感，《大丈夫》的出品方采用原班人马打造了这部为两人量身定做的《小丈夫》，讲述俞飞鸿饰演的“女神姐姐”和杨玏饰演的“魔王弟弟”陆小贝全新的爱情故事。两人之间虽然有年龄代沟带来的种种问题，但是真爱最终让他们走到了一起。



《金水桥边》

5月2日 北京卫视

电视剧《金水桥边》以爱情、兄弟情、邻里情等各类情感纠葛为主线，讲述了建国后的30年间，身处同一屋檐下不同阶层不同职业的普通百姓的家庭生活，展示出历史的风云变迁带给人们生活的变化。

“双料视帝”黄志忠作为贯穿全剧的主要人物，饰演侦查能力超高却吊儿郎当的巡警钱有根，与战斗英雄出身的孙光大(李乃文饰)成为搭档，一个是英勇没经验，一个有经验却没有胆识，从不打不相识到亦敌亦友齐心协力破大案，为观众们展现了那个时代的小人物在信仰与追求之间的“兄弟情”。

作为一部真实反映老北京现实生活故事，该剧也首度起底一系列建国初期的大案、要案，扑朔迷离的案件侦破过程融入小院长情冷暖，京味儿气息与年代质感交相辉映，让主人公在恩怨情仇，亲情爱情两难等许多不得已的事情里徘徊，并将真实的内心世界展现给观众。

于或 整理



■台前幕后

《欢乐颂》蒋欣：演樊胜美 费力不讨好

本报讯 电视剧《欢乐颂》目前正在浙江卫视热播，剧中蒋欣饰演“凤凰女”樊胜美，一个在大城市打拼的大龄剩女，却一心想嫁给有钱人，因为在剧中金句频出，她也被封为“金句女王”。谈及这个人物，蒋欣一度觉得这个角色不适合她，诠释起来更是有“费力不讨好”。

蒋欣坦言，自己并不喜欢樊胜美，樊胜美一心想嫁给有钱人，并且在工作中会看着同事去送死，这些都是她无法接受的。而对于蒋欣来说，只有自强，才能让男人更爱你，而不是依靠对方。

“22楼五美”中，蒋欣最喜欢的角色是曲筱绡，她认为这个角色在性格上与自己比较像，“一开始是觉得我应该演这样的角色，再后来，觉得安迪也是可以的，可是没有想到让我演樊胜美。”

为了角色的问题，蒋欣甚至找过导演，“其实说实话我经常跟导演说，你非要我演这种吃力不讨好的角色，她演起来比较难把握，因为她有好几个阶段，而且她是我不太喜欢的那一类，不上进，永远是保住自己眼前的利益，这个饭碗，不争取什么，也

不去认认真真做事，她是这样的人。我会觉得这种角色不适合我，也是我平时不是很喜欢的。”

不过即使这样一个自己并不喜欢的角色，蒋欣仍然在其身上发现了一些共鸣，“她蛮可怜其实，因为在这样的一个城市出来的孩子，想要自己打拼自己的事业，想要在这样一个城市，一个没有归属感的城市，要有自己的立足之地真的是很难。我后来想其实我身上也有这样的相似之处。比如说我从老家跑到北京立志做一个北漂的时候，曾经也会遇到一些问题，只是没想到自己会这么幸运，只是我的运气很好。”

蒋欣私下很害怕女人多的地方，就像《甄嬛传》里说的一样，女人多的地方是非就多，通常在片场，她也常常独自待在角落，但这部戏拍下来，五个女孩相处得都非常好，到后期甚至觉得相识恨晚。蒋欣透露，五个女演员在片场也会经常聊些小八卦，比如自己喜欢哪些男演员之类的，“我们录到最后，觉得时间过得好快，怎么一下子转眼就剩一个月不到，感觉我们在这个时候才真正地走到一起。”

(李文婷)

■职工娱乐



人力社保职工秀才艺迎“五四”

昨天，在“五四青年节”到来之际，西城区人力社保局的干部职工演绎的“秀才艺、展风采、生活情、劳动美”主题职工才艺展示汇报演出，在西城区文化中心举行。此次演出包括扇子舞、舞台剧、小品、歌舞共14个精彩的节目，全部出自职工自编、自导、自演，职工们聚在一起展现青春，秀出才艺。

本报记者 孙妍 摄影报道

■文娱资讯

索尔蒂大师班首度落地中国

本报讯 (记者 张江艳) 5月1日，由国家大剧院与乔治索尔蒂学院主办、劳力士成就殿堂赞助支持的“索尔蒂中国大师班”正式开班。这是这一世界著名歌剧培训大师班首度落地中国。在接下来的一周，音乐教育家乔纳森·帕博、科拉蒂娜·卡波雷洛以及女高音歌唱家芭芭拉·芙丽托莉将担任导师，为中国青年歌唱家带来世界最前沿的声乐教育。在助力中国歌剧事业的过程

中，国家大剧院深感中国歌剧的良性发展，急需更多优秀的青年歌剧人才。大剧院相关负责人表示，此次国家大剧院联合索尔蒂学院开设“索尔蒂中国大师班”，就是为了助推中国青年歌唱人才快速成长，为中国歌剧行业“输血造血”。

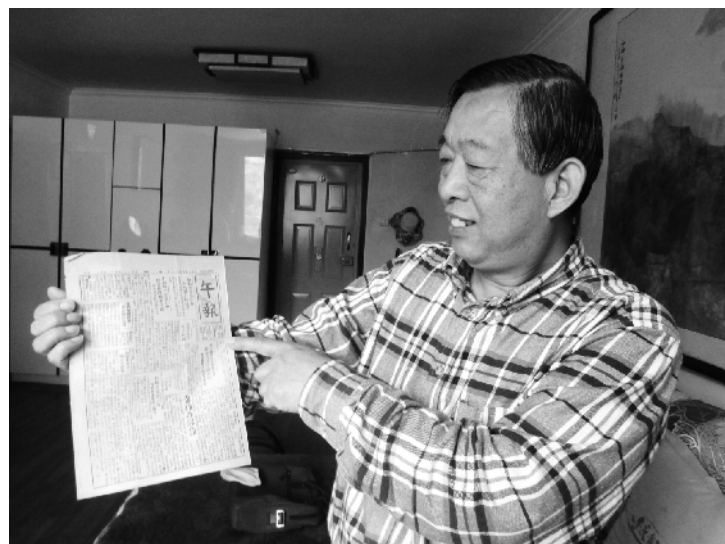
乔治索尔蒂学院大师班在全世界享有盛誉，拥有强大的歌剧师资力量和丰富的声乐教学经验。



警民联欢庆五一

近日，国家大剧院五月音乐节公益演出来到了北京市公安局西城分局，送演出到基层警察队伍，表达节日慰问。当天，来自警营中的文艺爱好者也准备了歌舞节目，与大剧院的演员们共同参与了演出，警民联欢气氛热烈。

本报记者 张江艳 摄影报道



报刊收藏达人展珍品报纸

“五一”前夕，北京部分集报爱好者前往大兴区参观了“报刊收藏达人”彭援军的报刊收藏室。彭援军原是北京集报协会理事、四级会员，集报集刊38年来已收藏各种报刊22万余份，其中有清朝时期出版的《申报》《京报》，民国时期出版的《醒华日报》《民国报》《小孩报》等一大批珍品报纸。

(艾双新)

吴庆生琉璃厂办画展

本报讯 5月1日上午，著名画家吴庆生画展在琉璃厂怀水庐画廊举办，首都各界人士120多人出席开幕式。著名画家康宁、姜述德、刘溯、白玉生等出席开幕式并讲话。展览室共展出吴庆生创作的画作50余幅，内容有古

代仕女、仙鹤、花鸟虫鱼等作品，全面展示了吴庆生绘画三十年美术创作的过程。

据悉，此次是吴庆生第四次举办画展，画展将持续到5月5日结束。

(艾双新)