

■ 银幕掠影



《北京遇上西雅图2》

导演：薛晓路
4月29日

由吴秀波、汤唯主演的电影《北京遇上西雅图之不二情书》将于4月29日上映。

《北京遇上西雅图》是目前华语爱情电影票房纪录的保持者，作为时隔三年的新作，《北西2》仍然延续温暖爱情主题，但讲述的却是全新故事，片中，吴秀波饰演独自生活在洛杉矶的华人房产经纪人Daniel，年少时父母离异，一人到国外求学，内心充满漂泊的孤单，直到遇上汤唯扮演的姣爷才有了转变。影片中，汤唯和吴秀波千里姻缘一“信”牵，在彼此的通信往来中逐渐敞开心扉，经过无数次的擦身而过，最终遇上的那一刹那，感动无数观众。



《梦想合伙人》

导演：张太维
4月29日

电影《梦想合伙人》的故事背景横跨了上个世纪80年代至本世纪初，讲述了海归浪潮翻涌，小镇姑娘姚晨、拜金女唐嫣、失婚女郝蕾与李晨、郭富城等几个经历不同、性格迥异的平凡人物偶然相遇，在互相排挤、争吵中相知相惜，共同打拼，开创了属于自己的电商品牌，最终在美国上市成为亿万富翁的励志故事。《梦想合伙人》不仅以青春、励志、创业梦想的元素引来关注，在之前的高校点映更是收获不少年轻人共鸣，更有李晨郭富城二人演绎的反差萌。

电影中的小镇青年情怀使得片中的几个人物与大都市之间充满了隔离感，而在一无所有的创业初期，这种隔离感更是被无限放大。主演姚晨曾坦言，很欣赏创业者，但不是每个人的价值都是用成功、金钱来衡量，创业者值得我们去尊重，不创业的人也一样值得尊重，“重要的是无愧于自己的内心”。

于或 整理

■ 台前幕后

《姐妹兄弟》北京卫视热播

曾黎：大大咧咧是保鲜良药

□ 本报记者 高铭

与章子怡、秦海璐同班的“氧气美女”曾黎，中戏毕业后就进入全总文工团工作，相比于好友章子怡的大红大紫，曾黎就显得太过低调。近日，她的新戏《姐妹兄弟》在北京卫视播出，借此机会记者采访了曾黎，听她从容讲述她的生活和工作，她淡定地表示：“演员就像个载体，总有被掏空的时候。休息就像是给自己的一次充电，我希望每次演完一部戏，就能给自己放个假，这不仅是身体要放假，头脑也要放假，只有头脑空了之后，你才能进入下一个角色，你才会有创作的灵感。”

“安于现状”的她

剧中曾黎饰演外柔内刚的唐小雨。因为出众的外形和曼妙的舞姿，唐小雨一直是宁州城中登徒子们觊觎追逐的对象，然而她的命运也因此变得更加曲折坎坷。因宋、唐两家的世仇，唐小雨与宋长青上演了一段年代版的

“罗密欧与朱丽叶”，并由此导致几个人错爱一生的感情悲剧。现实生活中，曾黎褪去“女神”的光环，生动可爱，不强求名利，不追求光鲜亮丽的生活，按她自己的话讲，“我是一个‘安于现状’的人”。

从一开始来北京求学到现在在娱乐圈打拼，虽然这当中也会有坎坷，曾黎却始终有着自己的坚守和信念。“我一直坚信人要向上、向阳，多去想一些好的事情，就像吸引力法则一样，你要想好的东西，好的东西才会向你靠拢，所以我觉得挺好的，我一直很感恩，也感恩大家能够一直关注我。”

乐享生活的她

荧屏中，曾黎一直都是大家公认的“氧气美女”，对于她青春永驻的美颜“秘诀”，曾黎认为这源于一种轻松随意的生活方式。不爱名牌，不爱逛街，喜欢看剧，喜欢和大自然接触。她总

认为，大自然能够给予人类的是一种无限量的东西，有形有象的物质东西总会随之褪去，但大自然给予心灵层面的东西却是无穷无尽的。

生活中，曾黎不爱化妆，一件衣服可以穿好几年，性格永远都是大大咧咧，轻松自在的生活态度成就了曾黎年轻



的心态，也成为了她的一剂“保鲜”良药。而对于现在一些人为了“美”而刮起的“整容风”，曾黎也是从容地表示：“不要畏惧你的年龄，每一个年龄都有她

的美感，每个年龄段都有不一样的感受，我们都曾年轻过，也都会走到我现在的这个年纪，但最重要的是珍惜眼前、珍惜当下的时光，光阴永远是最美妙的。”

■ 文化资讯

《全民阅读》特种邮票国图首发

本报讯（记者 边磊）4月23日是世界读书日，中国邮政发行《全民阅读》特种邮票一套1枚，邮票面值为1.2元。国家图书馆及海淀区政府主办特种邮票首发仪式。

据海淀区邮政局介绍，《全民阅读》特种邮票由宋鉴设计，邮票印制采用先胶印后丝网印刷的方式，添加了金属油墨、微缩字、荧光效果、盲文等创新元素，大大拓展了邮票的趣味性和可读性。

邮票画面主要表现阅读带给



人们的种种益处。中心画面是一本立起翻开的书籍，书本左侧开启了一扇通向知识的大门，围绕大门的阶梯是微缩印制的《三字经》部分内容。书本另一侧是打开的窗户，寓意人们通过读书本里的知识，开启了一扇面向世

界的智慧之窗。画面的中部是由一组向上的、延展到四面八方的线条组成的抽象树状图形，寓意这棵树从书本中成长，不断从书本中吸收各类有益成分，茁壮成长。

本报记者 于佳 摄

17万人次享受首个地铁图书馆阅读资源

本报讯（记者 盛丽）上周六是第21个“世界读书日”，由京港地铁与国家图书馆共同开设的北京首个地铁图书馆——M地铁·图书馆也已开馆一年有余。数据显示，M地铁·图书馆活动开展至今，已为17万人次提供了高品质的阅读资源。

据了解，一年多来，M地铁·图书馆定期组织各类主题活动，在京港地铁所辖4号线开展了“我们的文字”、“文津十年”、“向着胜利”、“年画：把你的新年愿望张贴起来”4期主题活动，共开放国家图书馆40册电子书的优质资源。

其中，“文津十年”主题活动向读者推荐“文津图书奖”设立十年以来的相关精品图书。在所有推荐的书籍中，阅读量较高的书籍有《文字的故事》、《给中国儿童的100条建议》、《中华民俗知识全知道》等。

此外，M地铁·图书馆在新媒体环境下，长期免费提供优质的图书阅读资源。同时，还在地铁列车车厢内每年向公众重点推荐数十本可免费全本阅读的精品电子书。

今年，M地铁·图书馆将继续主题阅读的方式，继续向乘客推荐优质书籍。计划围绕儿童读物、城市发展及社会热点等主题开展活动，让乘客享受到更多阅读资源。

“星海杯”全国少儿钢琴赛将举行

本报讯（记者 阎义）由北京星海钢琴集团有限公司、国家大剧院和中央音乐学院联合主办的第十六届“星海杯”全国少年儿童钢琴比赛将于5月1日至8月31日举行。

比赛报名自5月1日开始，6月30日结束。选拔赛将在全国各地陆续开始进行。8月27日至30日，在中央音乐学院举行“星海杯”比赛的总决赛。8月31日，将在国家大剧院举行第十六届“星海杯”全国少年儿童钢琴比赛的颁奖仪式。

这项全国性的赛事至今已走过了30多个年头，是国内历史最悠久、规模最宏大、评审最权威、赛制最严谨、影响最广泛的全国性少年儿童钢琴大赛。通过这个舞台走出了朗朗、王羽佳等众多大家耳熟能详的青年钢琴家。

本届比赛委员会云集了业内诸多重磅级人物。著名作曲家、中央音乐学院名誉院长吴祖强教授继续出任比赛委员会名誉主席；中央音乐学院院长俞峰教授出任比赛委员会主席；著名

钢琴家、教育家周广仁教授和凌远教授分别担任评判委员会主席、副主席；中央音乐学院附中校长、著名大提琴演奏家娜木拉教授出任比赛工作委员会主任。

另外，比赛还特邀了波士顿大学、莫斯科柴可夫斯基音乐学院教授帕维安·纳斯赛安和纽约茱莉亚音乐学院资深教授杰罗姆·罗文萨担任评委，还有旅美华裔著名钢琴家方明先生也受邀担任评委。外籍专家还将在比赛间隙组织专场音乐会和大师课堂。