

周末剧场

文娱资讯



《接送情》

保利剧院  
4月15日至4月16日

话剧《接送情》是导演梁志民继《淡水小镇》后又一部具有浓厚台湾人文情怀的作品。

该剧讲述了一个相聚与别离的故事：山东人赵国忠（小赵）1949年只身赴台，遭遇战乱，幸得台湾本省籍许医生所救，为报恩当司机为许家开车至今，并与许医生之女百合培养出了超越主仆、亲如兄妹又似老伴若有似无的情愫。然而1987年，一封发自小赵原配妻子的家书，从大陆漂洋过海而来……

随着剧情的展开，大陆“送”去新移民到台湾、老兵小赵被许家“接”收、改革开放迎“接”游子、有缘无分的夫妻们“送”走过去彼此惦念的日子、独守空闺的妻子重新“接”纳有家不归的丈夫、“送”丈夫走上人生的最后一程……可以说，人生无处不“接”“送”。



《又见老爸》

北京国话先锋剧场  
4月14日至4月17日

《又见老爸》沿袭了台湾导演李宗熹细腻情感的创作因子，故事讲述了一个关于“父亲”的故事。父亲在意外中去世，为了不让年迈的奶奶知道这个消息，全家人伤心之余只能想尽一切办法对奶奶进行欺瞒。一次偶然的机，在一个月黑风高的夜晚，父亲居然回到了他儿子的身边，他的出现弄得全家人神经兮兮又天下大乱，但最重要的是，还是不能让年迈的奶奶知道，从此一连串爆笑之至、又温馨感人的动人故事便就此展开。这是一场每个人生活里都会发生的时光之旅。当年幼的你我还在因为青春、梦想和自我标榜所谓的“自由”，可曾想过在这个世界上，我们并不是独立的个体，只有在真正明白了责任、家庭的概念后，才会情愿且珍惜眼前“甜蜜的负担”。

于或 整理

第六届北京国际电影节周末开幕

本报讯（记者 段西元 王宝君）本周六，第六届北京国际电影节将在雁栖湖国际会展中心开幕。会展中心已经准备就绪，开幕式上蒙特利尔国际电影节主席塞吉·洛赛克、阿根廷国际电影行业组织主席路克西亚·卡多索、意大利广播电视公司代表、法国电影联盟代表等16

位国际电影节主席及行业代表，以及《三人行》《梦想合伙人》《北京遇上西雅图之不二情书》等剧组主创团队及600余位国内外著名电影人将走上红毯出席开幕式。

本届电影节最高奖项天坛奖评委会主席由美国著名导演、《荒野猎人》《尖峰时刻》等知

名影片制作人、导演布莱特·拉特纳担任，其他评委分别来自日本、罗马尼亚、德国、波黑共和国和中国；共有15部入围影片来自42个国家和地区的433部影片中脱颖而出，角逐“天坛奖”的10个奖项。

电影展映已于4月8日率先开始热场。来自100多个国家和

地区的2329部参展影片中精挑细选的500余部中外电影珍品，将先后登陆北京25家影院和5所高校进行为期16天总计约1000场次的放映。

电影节期间，还将组织多项市场开发讨论会、主题论坛、新片发布会、主创见面会等200余项活动。



《父亲的身份》央视将播

陈建斌俞飞鸿变“死对头”

新华社电 由陈建斌、俞飞鸿、曹卫宇、齐溪等联袂出演的年度谍战大剧《父亲的身份》定档4月21日央视一套黄金时段。该剧由金海曙编剧，高群书执导，讲述了一个真实世界王牌特工的故事。

1948年，国共双方情势复杂缠绕，正是此消彼长的关键时刻。由陈建斌饰演的俞北平系中共安插在国民党军队高层的秘密特工，重重包围之下随时面临身份暴露的危险；而俞飞鸿饰演的郑翊系俞北平的职业对手，两人各倚山头，生死角逐；随着剧情

的推进，俞北平陷入重重困境，特工与父亲的双重身份，又使其所持任务常常节外生枝、横中生变。他将如何完成组织重大任务又能逃出生天？他将如何与三个不同身份背景的儿女在悬崖边相处？整个剧情环环相扣、紧要处反转，令人欲罢不能。

《父亲的身份》以家庭关系为构架元素，首次将家庭成员间的情感对立、信仰冲突、性格碰撞、生离死别等基本范式植入谍战大背景之中。

从《风声》到《父亲的身份》，从电影到电视剧，睽违七

年，金马奖导演得主高群书再次执导谍战题材，此次发力他誓言将该剧打造成中国版的《国土安全》。陈建斌则是在力擒两匹小金马后首次接戏，并且是其首次主演谍战剧。凭借多年精彩的从艺生涯，他用精湛的演技准确地诠释了剧中男主角俞北平的重重身份。实力派演员俞飞鸿亦是首次涉及此类题材，突破自己饰演心狠手辣的大反派郑翊，与陈建斌上演精彩纷呈、层层推进的对手戏。同是金马奖得主的齐溪，在剧中饰演美军联络官林莎，她的“身份”剧中待解。

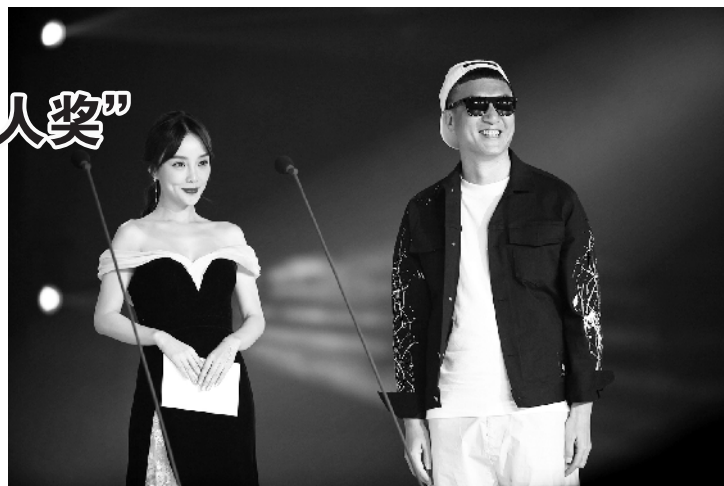
孙红雷首获“新人奖”

本报讯（记者 高铭）13日，乐视“生态共享之夜”在国家网球中心钻石球场正式拉开帷幕，活动由何炅和刘语熙主持，李玟、孙红雷、李敏镐、李宇春、华晨宇、张艺兴、宋茜、朴海镇、林心如、郭采洁、刘恺威、高云翔等众多星出席。

以“跨界化反 驾驭改变”为主题的乐视生态共享之夜，当晚的彩蛋莫过于孙红雷获得“乐视生态最佳综艺新人”奖，出道多年的孙红雷凭借去年热播的《极限挑战》获奖，发表感言时，孙红雷戏称，“出道这么多年，第一次领新人奖。我是2015年出道的综艺新人孙红雷，感谢前辈的提携，未来也希望能继续得到前辈照顾。”

台上何炅、孙红雷互相狂鞠躬，孙红雷称何炅是前辈，何炅则调侃孙红雷是“幼稚鬼”，而与孙红雷在该档节目中发展“难兄难弟”友谊的张艺兴也上台送出祝福。

当晚最暖心的CP，当属姚谦和李玟。姚谦是华语音乐圈的顶尖音乐人，挖掘了李玟、萧亚轩等一批堪称天王天后的音乐人，近期刚刚加盟乐视音乐担任高级副总裁。刚刚获得《我是歌手》年度歌王的李玟，又从自己的伯乐姚谦手中领取了“乐视生态最具国际影响力歌手”的奖项，除了感谢姚谦多年来对自己的照顾以外，李玟也坦言，“这个奖项对我来说非常重要，华语歌手应该闯荡国际舞台，相信以后会有更多华语歌手站在国际歌坛上！”



职工文化



在“琉水”博物馆看职工奋进历程

阳春时节，绿色企业的工业游逐渐升温。昨天，金隅集团琉璃河水泥厂工会主席亲自在水泥博物馆向市民讲解金隅琉水70年风雨沧桑，以及70年铸就的辉煌。该展馆以图话历史、图话事件、实物陈列、图文影音的方式展示了金隅“琉水人”的奋进历程。

本报记者 陈艺 摄影报道

大剧院五月音乐节主打“巴洛克”

本报讯（记者 张江艳）5月1日至21日，国家大剧院第八届五月音乐节将与观众见面。今年五月音乐节将以“盛赞！巴洛克”为主题，在近一个月时间内，邀请来自全世界的杰出乐团和艺术家，通过20场各具特色、内容丰富的室内乐音乐会，为观众全景展现巴洛克音乐的独特魅力。

“巴洛克”是文艺复兴风格之后兴起的艺术风格的代名词。在音乐史上，16世纪初至17世纪中叶被称为巴洛克时期。期间，德国作曲家巴赫、亨德尔和意大利作曲家维瓦尔第被称为“巴洛克音乐三杰”，巴赫更被尊为“西方近代音乐之父”。在2016五月音乐节上，巴赫的无伴奏小提琴作品全集、《勃兰登堡协奏曲》《D小调前奏曲与赋格》等作品将陆续上演。与巴赫齐名的德国作曲家亨德尔为英国王室创作的《水上音乐》和《皇家焰火》两部管弦乐组曲，代表了巴洛克时期大型管弦乐作品的巅峰。这两部作品将在五月音乐节闭幕音乐会中，由维也纳交响乐团巴洛克合奏团同时上演。而意大利作曲家维瓦尔第的代表作品《小提琴协奏曲“四季”》堪称最具观众缘的巴洛克音乐作品。在本届五月音乐节中，指挥大师霍格伍德创立的英国古乐学会乐团，将为观众演奏他创作的赞美诗、经典歌剧咏叹调等作品。

为了吸引更多市民走进音乐厅欣赏顶级室内乐盛宴，国家大剧院推出了“部分场次第二张半价”的优惠购票政策。五月音乐节中部分演出，观众在购买同场次第二张票时，可享受半价优惠。