

■新书推荐

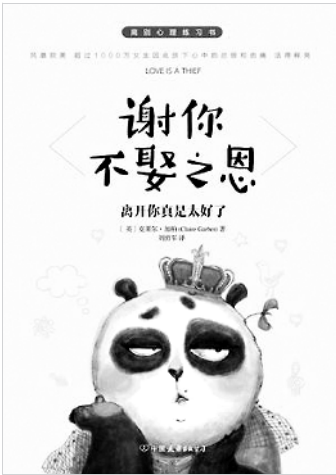


《伴月共生》

作者：藤井旭

《伴月共生》是一本极具观赏性又有丰富知识的有关月亮的书，以月亮本身及月面的美丽景观照片为主体，介绍月亮和人们生活之间的关系。

月亮的活动与人类生活的关系十分密切，它所拥有的不可思议的引力影响着潮汐潮落、生物节律、以及历法的设定。《伴月共生》用极富艺术感染力的照片来表现这些有趣的现象。本书除了标注了基本的天文学注解外，还将围绕从月龄0到月龄29月亮所涉及到的历法及文化类话题介绍古往今来月亮与人们生活的关系，话题涉及艺术、占星、神话、历史等，比如月晕、白天出现的月亮、世界上有关月亮的传统与文化习俗，是一本结合科学知识与文化韵味的月亮科普书。相信每一个愿意了解月球知识与月亮文化的读者都能从中获得清新、舒适的阅读感受。



《谢你不娶之恩》

作者：克莱尔·加柏

本书讲述的是女生在爱情的世界里自我成长的故事。女主人公凯特是个遭遇情伤的女生。她为了治愈自己的伤痛，利用在杂志社工作之便，在杂志上刊登了一条别出心裁的情感广告。她呼吁所有女生一起从爱的迷梦中醒来，看清双脚踏上的是怎样的爱情征途。凭借和众多女生的故事分享交流，加之心理学的知识，她摸索出独特的方法使自己从失败的感情中破碎重生。她认为人们要学会渴望相爱相聚，但也要学会不惧怕离别。相爱在一起，是美好的。从离别之痛中破碎重生，也是美好的。

于彧 整理

严屹宽挑战逗趣萧十一郎

□本报记者 高铭

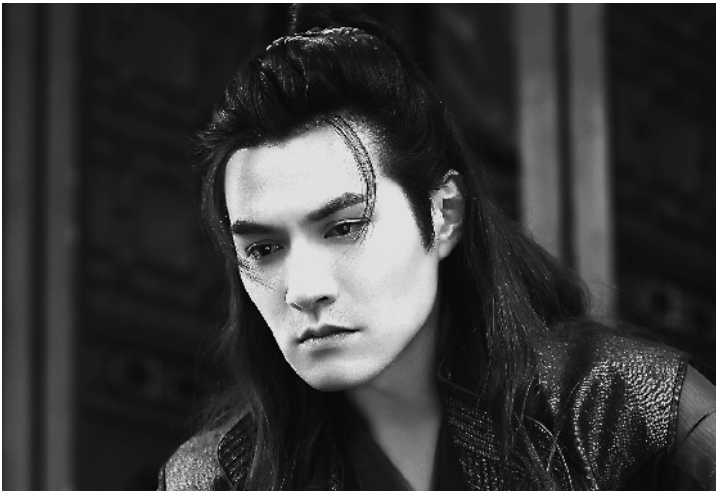
“古装男神”严屹宽的新剧《新萧十一郎》正在北京卫视播出，一改往日高冷形象，此次严屹宽化身逗趣大侠，演绎了一个别样的萧十一郎。

《萧十一郎》是古龙的经典武侠小说之一，而根据其同名小说改编的电影、电视剧也有很多，其中最为人熟知的就是吴奇隆版的《萧十一郎》。有经典作品在前，这可让严屹宽压力倍增，他对此坦言道：“吴奇隆的版本已经被奉为经典，我的压力还是很大的。不过因为之前和鞠觉亮一起合作拍摄过《水浒传》效果很好，所以也就多了一份信心。”

为了与老版电视剧有所区别，突出《新萧十一郎》的特点，导演组在保留古龙武侠精神和江湖情义的基础之上，特意将十一郎这个人物打造成了一个逗

趣大侠，严屹宽对此表示：“我希望能根据自己的理解对这个角色注入新的元素，剧中有很多好玩儿的桥段和搞笑的笑料都是我们精心设计的，比如我在表演的时候会故意抬眼睛、做怪腔，有时候很搞笑。”在严屹宽看来，扮演高冷的大侠是相对容易的，而打造一个逗趣窃贼却并不简单，这还需要演员们的互相配合才行，“饰演风四娘的李依晓和我配合得十分默契，我们俩每天都打打闹闹，斗嘴耍贫，特别有意思，剧中加重了风四娘这个人物的戏份也算是一个突破和亮点。”

这两天正赶上艺考，采访中记者问严屹宽想对参加艺考的学生们说点儿什么，他便送上了自己的祝福并向学弟学妹们传授了自己的经验：“对我而言，把自己的苦化作别人的



笑，这才是我作为演员的价值。所以我想告诉他们，当演员就是来吃苦的，做人也是来吃苦的，只有你比一般艺人吃的苦多，你才能站得更高，才会有更多的收

获。”

而对于接下来的工作安排，严屹宽表示今年将和郭靖宇导演一起拍摄一部新剧《大清江山之龙胆花》。

■新闻分析



春节档高票房难掩差口碑

刚刚过去的猴年春节档，电影票房再创新高，市场的火热程度这两天仍在延续。虽然票房可喜，但观众的评价和业内人士的分析指出了问题所在：票房并不能掩盖质量的欠缺，中国电影还需冷静下来练好内功。

《美人鱼》是春节档里风头最劲的影片之一。截至目前票房已达21亿元，并且创造了中国电影市场多项纪录。《西游记之三打白骨精》和《澳门风云3》也成为国产电影中的票房热门。

但观众对影片的评价并没有票房一般的高度。截至16日中午，《美人鱼》在豆瓣上评分7.3，有网友评价这部影片“剧情太弱，很多梗都太老了”。而《澳门风云3》《西游记之三打白骨精》等影片的豆瓣评分更低。

“票房火爆，但内功欠缺。”厦门大学助理教授、影评人李凡卓认为。李凡卓表示，这几部电影宏大叙事的能力欠缺，更类似于小品式电影，对于故事的驾驭能力明显不足。尤其是IP改编电影成为热门以来，类似的问题表现得更加突出。

此外，李凡卓还认为，题材不够广泛，类型单一跟风严重，也是制约国产影片发展的重要因素。一旦剧情不能够吸引观众，特效等创新又没有超越同期的国外影片，就很难有好的口碑。

对于未来国产影片如何更好地发展。李凡卓建议，今后国产电影无论是IP改编还是原创剧，都要向好莱坞等相对成熟的电影生产方学习，要学会讲述一个接地气、逻辑自洽，且要具有跌宕起伏有娱乐性的故事，这样才能触发中国人内心的情感和期待，激发观影的欲望。

据新华社



柏林电影节大腕影片掀起高潮

新华社电 日程过半的柏林电影节16日进入第六个比赛日，当天上映的《天才捕手》和《芝拉克》两部影片因强大的明星阵容掀起观影高潮。

这两部影片均入围电影节主竞赛单元，角逐金熊奖。改编自真实故事的《天才捕手》是美国导演迈克尔·格兰戴奇执导的首部故事片，讲述了20世纪30年代美国著名作家托马斯·沃尔夫（裘德·洛饰）与图书编辑马克斯·珀金斯（科林·弗思饰）之间的友谊。

沃尔夫是20世纪美国文学史上最重要的小说家之一，主要代表作有《天使，望故乡》《时间与河流》等长篇小说。文学编辑珀金斯曾一手发掘过斯科特·菲茨杰拉德和海明威等著名作家。《天才捕手》当天举行了全球首映式。妮可·基德曼、科林·弗

思、裘德·洛、盖伊·皮尔斯等影星的加盟让影片未映已“火”。不过上映后，该片并未赢得媒体好评。

《好莱坞报道者》指出，由于大部分前戏所带来的麻醉效果，使得“中心人物之间的关系缺乏火花，悲怆被淡化了”。英国《卫报》认为，《天才捕手》并“没有真正解释”两个人物的天资。

同天上映的还有美国黑人导演斯派克·李的新作《芝拉克》。因聚集尼克·坎农、珍妮弗·哈德森等好莱坞明星，这部聚焦美国黑帮问题的影片同样备受关注。

“芝拉克”是美国城市芝加哥的别称。“2001年至2015年间，这里有7356人死于枪支暴力——一个国家的紧急状态。”斯派克·李用大红色的字母在电影开头标出。

声明 北京展盛房地产经纪有限公司，统一社会信用代码：110108011198394，不慎将营业执照正本、副本遗失，特此声明作废。
声明 北京普一经济技术有限公司，统一社会信用代码：1101080113746125897X，不慎将营业执照正本、副本遗失，特此声明作废。
声明 北京金汇鑫达汽车维修中心，不慎将税控盘丢失，纳税人识别号：110117L83274252，特此声明作废。
声明 北京鑫鸿鼎盛建筑工程有限公司，统一社会信用代码：1101110113330334126W，作废发票专用章一枚，特此声明。
声明 北京森林人生态环境工程技术发展有限公司，不慎将2002年02月21日办理的组织机构代码证副本丢失，代码：73566297-9，特此声明。
声明 北京中达北龙物流有限公司(注册号：1101110106331169)不慎将营业执照副本及组织机构代码证丢失，纳税人识别号：66911211-9。声明作废。

声明 北京市佳正中和商店，统一社会信用代码：110114600203812，作废公司公章、财务专用章各一枚，特此声明。
声明 北京冀瑞祥商贸有限公司，不慎将税务登记证正本、税务登记证：110105691673692，特此声明作废。
声明 北京天昭美誉天下管理有限公司，不慎将2013年05月23日办理的组织机构代码证正本丢失，代码证号：55307967-9，特此声明。
声明 北京徐妍商店(京税证字：11022719821227332X号)不慎将税务登记证正本丢失，特此声明。
声明 北京金实银惠婚庆服务中心，注册号：110109604008361，不慎将个体工商户营业执照正本遗失，特此声明。
声明 北京南滨实美美容美发中心第一分店，注册号：110109010590590，不慎将营业执照正本及税务登记证正本丢失，税务登记证：110109609135679，特此声明。

这部讽刺歌舞片讲述敌对帮派之间的战争再度导致儿童死亡后，一群女人决定用女性的“心机”和力量去打击不断升级的暴力。通过这部影片，导演抨击了美国当前社会的黑帮势力和枪支游说势力等现状。

《芝拉克》延续了导演的一贯风格和主题。斯派克·李以拍“黑人电影”著称，影片风格犀利，题材大多与黑人的出路、觉醒以及种族歧视有关。

此外，主竞赛单元影片、伊朗导演拉菲·皮茨的《我是尼罗》也于当日展映。

柏林电影节与法国戛纳电影节和意大利威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。本届柏林电影节11日开幕，持续至21日，11天内放映400余部影片，其中约四分之一由女导演执导。颁奖典礼定于20日在柏林电影宫举行。

刊登热线：
13311157128
招商引资
办照一条龙服务
13001228512
英国 香港 美国注册公司
赴英美和申根国家商务签证
电话：010-65286026
女25
是一位气质优雅，相貌端庄，身体健康，活泼开朗的女孩。大学毕业(现做纸媒平面设计)寻求一位阳光帅气、浪漫多情不要情专一、忠厚、朴实、孝顺、成熟稳重的男孩(年龄25-30岁之间，要求大学本科以上学历以上，有稳定工作)能够荣辱与共，抛弃世俗观念者甚佳。非诚勿扰！
本版设计 联系电话：15001056563