



沾猴气

白云观“摸猴”

□冯鹤

“神仙本无踪，只留石猴在观中”，来白云观的人，谁都不忘去摸一摸那几只小石猴。都说那是金猴、灵猴、神猴，能消灾祛病，保佑人们平安吉祥。还有种说法是“猴”与“侯”同音，摸了它，就可马上“封侯”等。白云观里起初有3只小石猴，隐藏在观中各个地方，所以有“三猴不见面”之说。如果不是预先知道或有人指点，要想都找到这3只石猴还真不是件容易的事。

山门石猴： 乾坤造化 六合同祥

第一只石猴在山门上。白云观的山门建于明代，虽历经火灾战乱，巍然之貌依旧未改。在正门斗拱东侧的浮雕底部，刻着一只小小的石猴。浮雕整体的图案是“坎离匡廓图”，其间有祥云缭绕，又伴有展翅飞翔的6只仙鹤，取其谐音“六合”，整个浮雕喻“乾坤造化”、“六合同祥”之意。从整体布局来看，这只不过9厘米高的猴子在整个浮雕中有些不太协调，之所以这样安排，有其独特的用意。

道教讲究修炼，追求养生长寿之法。猴善攀援，运动不停，是长寿的象征。道书《云笈七签》中说：“古之仙者及汉时有道士君倩者，为导引之术，作猿经鸱顾，引挽腰体，动诸

关节，以求难老也。”这里取猴子灵活善动的特点，以传达生命生生不息之意，启示人们合理地构建自身与宇宙的平衡。

石猴离地面高不到两米，走过的人伸手就能摸到，所以每个进观的人都要在此驻足，伸手去摸几下，期望能得到猴子身上的仙气、灵气，给自己带来好运。

侧墙石猴： 效法天地 崇尚自然

山门两侧有两面砖雕的侧墙，西面墙的底座，刻着第二只石猴，大小与山门上那只相差无几。同样，这只石猴也是面相模糊，甚至分不清前后左右，似乎是在用这种“无形”来显示它历史的悠远。

关于“摸猴”的来历，除了民间流传的种种，还有一说，即李养正先生在《新编北京白云观志》中提起过的，早先白云观的高道陈旅清曾向他这样解释“摸猴”的缘由：道教效法天地、崇尚自然，“猴”同音为气候的“候”，所以“摸猴”意在摸（顺）着节令气候变化，遵“道法自然”之理。“理”对了，生活中的一切就会顺遂、健康、美满。

石碑石猴： 跳脱俏皮 活灵活现

第三只石猴在白云观东侧院雷祖殿的石碑上。石碑建于清道光十四年（公元1834年），名为“九皇会碑”，是白云观道众为纪念香客功德所立。就在这碑底座的一侧，刻着一只十几厘米高的猴子。

石猴一只脚跨在一块石头上，两只手一只搭在额上，另一只拿一个桃子高举着，仿佛是要把它抛出，虽然看不见表情，但仔细端详却能感觉出它的顽皮，让人一下子想起齐天大圣孙悟空来。

窝风桥边的浮雕石猴： 金猴献寿

1989年春节，白云观为了纪念新修的窝风桥竣工，在桥边立了一块石碑。石碑底座一侧，又多了一只浮雕石猴。这时的“摸猴”已然形成一种约定俗成的民俗。

这只猴子的形状要大于先有的那3只，约有二十几厘米高，面目清晰、轮廓完整。猴子侧跪在一棵桃树下，手捧仙桃，尾巴高高翘着，像是在献礼。它的雕工精细，只能说其中少了时间的累积，少了历史的沉淀。

元辰殿对面西墙的石猴： 白云观第五只神猴

白云观的西院，有元辰殿，殿内供奉60位星宿神，神名用天干和地支循环相配而成。由甲子到癸亥，数量正好是60，所以也叫六十甲子。人的出生年，叫做“本命元辰”，礼拜本命星宿神，祈求吉祥如意，叫做“顺星”。

元辰殿是白云观香火旺盛的殿堂之一，尤其在每个新年伊始，前来拜祭自己本命神的人不计其数，以求一年的顺利。1993年，白云观请人在元辰殿对面西墙上修建了刻有“十二生肖”图案的浮雕，浮雕长10米左右，高约1米，12只动物按顺序排列。大概是受“摸猴”习俗的影响，来这里的人都喜欢去摸一下自己的属相动物，以求它的保佑，其中猴子自然是吸引人注意力最多的一个，它也就成了现在白云观里的第五只“神猴”。

猴年对联

上联：羊随新风辞旧岁
下联：猴节正气报新春
横批：万象更新

上联：勤羊辞旧千家同喜
下联：顽猴闹春万户皆福
横批：喜气盈门

上联：猴喜满园桃李艳
下联：岁迁遍地春光明
横批：家和万事兴

上联：羊歌盛世方报捷
下联：猴舞新春又呈祥
横批：猴年大吉

上联：辞旧岁三羊开泰
下联：迎新春六猴送安
横批：五福临门

上联：花果飘香美哉乐土
下联：猴年增色岂换人间
横批：幸福人家

上联：金猴奋起千钧棒
下联：玉宇澄清万里埃
横批：财源广进

猴年说猴

你知道朝三暮四的典故是 说哪个猴字吗？

□孟琢 谢琰



在《说文·犬部》中，与猴子有关的字主要有四个：猴、獾[jué]、狃、狙。

狙，《说文》释为“獠属”，也是猴子。在动物世界中，猴子的贪吃是大名远扬的，“狙”正是其中的代表。《庄子·齐物论》中有“朝三暮四”的典故：

宋有狙公者，爱狙，养之成群，能解狙之意，狙亦得公之心。损其家口，充狙之欲。俄而匮焉，将限狙之食，恐众狙之不驯于己也。先诳之曰：“与若茅，朝三而暮四，足乎？”众狙皆起而怒。俄而曰：“与若茅，朝四而暮三，足乎？”众狙皆伏而喜。

在战国时期，已经出现了蓄养猴群、摘取果实的职业，猴群的饲养员就叫“狙公”。狙公用“朝三暮四”的置换，轻易骗取了猴子的欢心。一方面说明，在猴子的世界中，吃是第一位的。

猴子不仅贪吃，而且傻。傻猴儿在《说文》中有一个专门的字——禺，释为“母猴属，头似鬼。”傻在何处？“愚”从“禺”，《说文》：“愚，戇也。禺，猴属，兽之愚者。”

