



# 道不尽的水峪情

□王耀奇

说不好这是第几次来到水峪村了，每次走进这个古老幽静的村庄我都会有种新奇美好神秘的感觉。很难用词语描绘出水峪的美妙景色，只能在一次次地来访中细细地观察体验欣赏着她那特有的乡村美景。

水峪村位于房山108国道南端，整个村子被一条乡道分成两份，一幢幢古老的民宅分布在东西两侧的山坡上。路的南头走过一小段盘山路便来到一个水库边。水库不大，三面环山，水质清澈，明可为鉴，深不可测，波光粼粼。北面为坝，坝下有条泄洪渠直通至村。漫步在村中的石坡路上，我仿佛走进一段历史，村口有座古门楼顶上有座古式微缩阁楼，两边的院落多数是几百年的古宅，其中一处抗战时被日本鬼子烧毁，一直未修，残痕断壁满目疮痍像是在倾诉着鬼子的罪行。路边有洞人为所掘，原为文革备战所用。路边石碾随处可见，有的延用至今，因此人称碾子村。村里有座重新翻建的娘娘庙，不远处的路边有棵古槐甚为高大，树身虽已枯干近半，但枝叶依然茂盛，像位历经苍桑的老人不停地向人们叙述着陈年往事。

在村头顶端有座气度非凡的杨家大院。始建于清，虽年久失修，荒草丛生，墙塌屋漏，但依然十分气派，四进四出，四套院落，前两道门坎都有门墩，厢房耳房正房一应俱全。房主靠开煤矿起家，抗战时杨家还有人为国捐躯呢。在往北走就是村外了，附近有对古鸳鸯井周边有几个石槽，是当年牲口饮水、妇人们洗衣的石具。而今古井已枯竭，深深地留下两个黑洞。旁边有木牌记述着老井的传说故事，我看得入神正准备记下，



忽听背后有人大声道：“不用记，这都是我写的，回头我讲给你听。”我忙回头，只见一个老汉背着筐扛着锄头，微笑着站在我身后。听说他要去地里干活儿，我也看看久违的庄稼，走到半山处，只见一片片残横断壁堪塌的屋宇掩映在香椿、花椒、各类杂树、灌木、荆条、草丛中像是经过劫难。听老汉说，明末清初为避战乱，他们的前辈由山西洪桐逃难至此落户，直到局势渐渐稳定他们才陆陆续续地来到山下安家。随着时代的变迁村子里的人口宅院才渐渐多了起来，最终形成了现在的规模。

随老汉下山时天色已晚，我只得住他家，清晨天不亮我就被一阵阵美妙悦耳的鸟儿鸣叫声所叫醒，漫步于乡间的小路上，看着身边的田野、山林、树木、花草，闻着沁人心脾的乡土气息，听着鸟儿们悦耳的歌声，我仿佛走进了一个新美如画世外桃源般的境界，只要在城里呆久了，我便产生了去水峪的冲动，不但自己去还经常邀约朋友们一起去，以便让更多的人感受到水峪村的宁静美妙清心的境界。



驴友  
笔记

本版邮箱：  
zhoumolvyou@126.com

# 谨慎 永远放在第一位

□边磊

随着户外运动的风行，越来越多的人加入到户外活动的行列中来。在攀登与行走中，感受自然、享受快乐、寻找自我。不过，很多户外新人，对户外活动的理解还简单地停留在“登山”这个层面，这也是为什么近几年户外伤亡事件多发的重要原因。所以，根据自己最近几年的户外经验，想跟大家简单分享一下在户外活动中，应该注意些什么。

了解自己的体能。在户外，手机没有信号、身上揣再多的钱也可能花不出去，叫天天不应、叫地地不灵是真实发生在不少人身上的情况。因此，在参加大强度活动前，了解自己的体能非常重要。户外活动中，有一些“新人路线”，是领队考验其是否可以参加更大强度活动的路线，比如著名的“香八拉”，新人最好在多走几次这样的路线后，再参加强度更大的活动。

一个靠谱的领队。领队，无疑是户外活动的核心，一个靠谱的领队，保证了全队按时间穿越，对所有人的生命安全都有至关重要

的作用。尤其是冬季户外，大雪覆盖山路，经常会出现脱离正轨的情况，一个靠谱的领队，犹如识途的老马，可以带领队员行走最安全、最简短的路线。这也需要通过多次户外活动了解。

然后就是登山的装备。对于户外运动来说，速干衣裤、登山鞋、登山杖、头灯、手台都是必不可少的装备。速干衣裤可以使衣服迅速变干，减少体温流失；登山鞋和登山杖则可以降低登山的难度；无论是不是一日路线，头灯都是以防万一的必备物品；手台则是大山中你与全队保持联系的唯一方式。如果再有一个专业的登山包就更好了。户外有句话，叫包不离身，充分说明了登山包在户外对人的保命作用。前两年灵山死亡的驴友，是出名的“强驴”，但因为脱包登顶，最后在风雪中迷失了方向，而失去了年轻的生命。

许多装备也许常年用不上，但每次登山都必须随身携带。总而言之，在户外，谨慎永远放在第一位。



## 雪后

富士山麓箱根地区的忍野八海，被誉为“日本九寨沟”。这里池池相连，溪溪相通，处处小桥流水人家，雪后更是如梦幻一般安宁、美丽。

周世杰 摄影



小年夜 大会堂 陪爸妈 听民歌

主办：中共北京市委宣传部、共青团北京市委员会、中国国际文化交流中心、北京市总工会、北京市青年联合会 媒体协办：劳动午报 承办：北京综艺博览文化交流有限公司

 殷秀梅 (艺术总监)	 戴玉强	 刘丹丽	 柳石明	 王丽达	 汤子星
 刘国超 (总编导)	 胡晓晴	 韩婷	 周强	 蒙古利亚组合	 玉米棒组合
 彭家鹏 (指挥)					

2016第十二届北京新春音乐会 2月1日(腊月廿三) 19:30 人民大会堂大礼堂

艺术总监：殷秀梅、戴玉强 总编导：刘国超 乐团：中国电影交响乐团 指挥：彭家鹏 合唱：首都劳动模范合唱团

订票：63311600、63311500、www.piao.com.cn 演出阵容还包括通过“带你网”选拔的优秀青年歌手

票价：荣誉席、VIP、1280、680 (套票两张1200)、480、380 (套票两张600)、180 (满) 元