

■文娱资讯

舞剧《仓央嘉措》周末上演

演员李雪艳动情演绎“母亲”角色

□本报记者 王路曼



12月27日至29日、2016年1月6日至7日，由中央民族歌舞团创排，丁伟导演的大型舞剧《仓央嘉措》将在民族剧院上演。剧中饰演仓央嘉措母亲一角的中央民族歌舞团青年舞蹈演员李雪艳于近日接受了本报记者的采访，讲述了她动情演绎“母亲”角色的深刻感悟，以及舞剧背后的动人故事。

为进入角色 主动学习藏族文化

“刚接到角色的时候，我也觉得很有压力，虽然自己跳过很多藏族舞蹈，但如何诠释一个藏族的女性角色，还需要我下很大功夫。”身为一名成熟的舞蹈演员，李雪艳深知舞蹈表演和舞剧表演是完全不同的两个概念。她告诉记者，为了尽快地进入角色，在参加排练前，李雪艳就开始通过书籍、视频来了解和学习藏族文化。

在学习过程中，李雪艳特别关注藏族女性的形象和形体，就拿最常见的“磕长头”的动作来说，起初，李雪艳按照舞蹈排演动作，有板有眼地表演，但在每

次回看视频的时候，她自己都不是非常满意。“于是，一有空我就自己练习这个动作。”李雪艳说，开始没带任何护具，磕了几下长头，膝盖就磨破了。

有时候，李雪艳觉得自己受过训练的身体，演绎出来的动作太美了，少了藏族女性的淳朴和天然，于是她通过视频纪录片和藏族同事们的指点，反复纠正动作，直到导演和自己都非常满意了为止。“这期间，我也不记得自己重复过多少次相同的动作。”李雪艳笑着说。

为了做到心无旁骛，李雪艳在每次上台前都要先听一会藏族的音乐，让自己进入藏族文化氛围当中，李雪艳觉得，“只要静心地全情投入，才能呈现最理想的状态。”

角色感动自己 舞出伟大母爱

“在这部剧里，我要与三个分别饰演童年仓央嘉措、少年仓央嘉措和成年后仓央嘉措的演员对戏，难度大的便是，我要演绎不同年龄段的母亲角色。”李雪艳告诉记者，这就要求演员在动

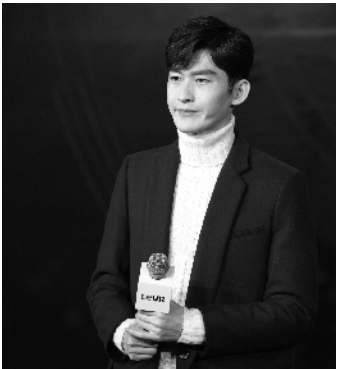
作幅度上表现出变化。

为此，李雪艳反复研究角色，深入琢磨角色心理。“在作品中，我感受到了角色里浓浓的母爱，我希望通过我的舞蹈演绎，把这种爱，传递给观众。”在李雪艳看来，仓央嘉措的母亲是伟大的，在不同的时期，她的心理又是复杂的。

身为母亲，她无条件地爱儿子，对于儿子承欢膝下的渴望里，夹杂了对信仰的敬畏。她为儿子被选为活佛感到自豪，也为母子之间的触不可及，感到无奈和沮丧。“心理的变化，让这个角色变得立体，我也希望通过自己的舞蹈演绎，让角色有血有肉。”李雪艳说，她感谢丁伟导演给了演员很多二度创作的空间，让她在表演过程中把角色发挥得淋漓尽致。

事实上，在彩排过程中，有好几次演完之后，李雪艳都进入角色后难以自拔，她说，是角色感动了她。

现在的李雪艳对自己的演绎非常自信，“我希望通过自己的演绎，让观众亲眼看到仓央嘉措母亲可怜、可敬又可爱的母亲形象。”



张翰曝 有兴趣当导演

本报讯（记者 高铭）23日，乐视在北京召开名为“岂止一个视界”的新品发布会，正式公布了VR（虚拟现实）战略。刚刚结束电视剧《传奇大亨》拍摄的张翰来到现场，他表示自己对当导演更感兴趣。

当天，张翰外披红色笔挺长款西装，以大长腿搭配高领白毛衣，时尚帅气。在被记者问到对于VR虚拟景象的感受时，张翰饶有兴趣地说：“科技可以还原很多虚拟的景象。即使没有到这个场景，也仿佛身临其境。”对于是否有兴趣参演VR大片男主角，张翰说：“其实我更有兴趣当导演。”不仅仅是表达想法，张大导演连拍摄细节都想好了，导演、演员、摄像，全部一人独自担当。“我打算把VR带在自己头上，我既是载体，也是摄影师，可以与大家亲密互动”。

“寻找最美青春”优胜者 将拍网络电影

本报讯（记者 任洁）“寻找最美青春”——优秀青年演员选拔活动昨天在77文创园剧场举行总决赛，12名选手经过角逐，最终贝琳、何蓝、王晓笛分获冠亚季军。著名演员张光北、青年导演于寒等人到场助兴。

本次活动由团市委主办，北京青少年艺术服务中心承办，包括影视剧本创作、青年演员选拔、网络电影拍摄等系列活动，为北漂艺术青年搭建一个展示自我、实现梦想的舞台。主办方邀请到专业评委全程指导，通过严格的评审程序和一系列才艺展

示，12名选手从上千名报名者中脱颖而出。

总决赛设置了剧本表演、即兴主题表演和梦想自述三个环节，虽然只有3人获得冠亚季军，但进入总决赛的选手都可以在影片中扮演不同的角色。

据悉，这部电影以梦想为主题，通过青年人寻找、实现梦想的感人微故事，展现人与人之间的厚爱，展现当代青年人真诚、友爱的精神内涵与青春气质。后续活动将进入电影筹备拍摄阶段，由专业影视公司负责全程制作，成品将在网络播出。

《芈月传》网播播放量破51亿

孙俪：接演芈月对自己是挑战

本报讯（记者 高铭）23日，《芈月传》在京举行了隆重的庆功会，现场出品方公布了《芈月传》自播出以来的收视率、网络播放量、微博话题量、媒体新闻量、第三方调查等多项“大数据”。数据显示，截至目前，《芈月传》在网上的播放量率先突破51亿。

现场，孙俪也表示接演《芈月传》对自己来说是个巨大的挑战。孙俪说：“芈月的胸怀更为

宽广，人生格局更大。这一次接演芈月也是希望自己能有所突破。”

同时，孙俪也表示为了表现出这位女政治家的王者风范，自己曾下了不少功夫研究人物。在接受记者采访时孙俪爆料，自己曾向邓超取经。孙俪说：“邓超演过皇帝，所以朝堂上的事我会让他先演一遍，看一看感觉是什么。再结合自己的表演经验，去体会人物的感觉。”

■赛事推荐

英超联赛
切尔西VS沃特福德
利物浦VS莱切斯特城
12月26日23：00



英超备上圣诞大餐

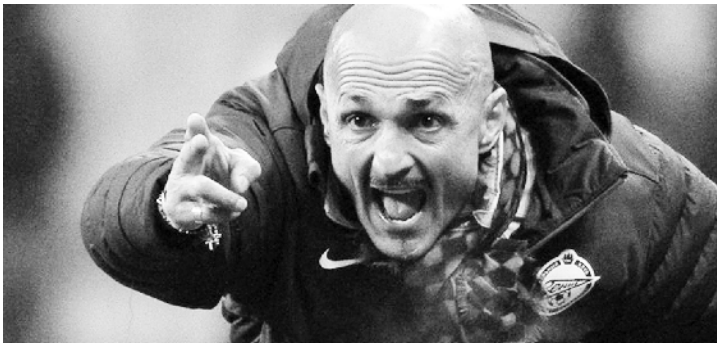
□本报记者 段西元

圣诞新年假期，欧洲五大联赛大部分都进入短暂的“冬眠”，各支球队休养生息。唯独英超联赛在此期间仍然鏖战多场，很多在英格兰效力的外籍球员都抱怨“休息时间太短”，不过英超的存在也让球迷在岁末不至于太过孤独。

英超为什么没有冬歇期？首先这是英格兰足球百年来的传统，这么多年英国人一直是这么踢的。英超是目前世界上商业开发做得最好的联赛，圣诞新年假期，世界球迷都在休假中，休假期间能看到高水平的足球赛事当然是最好的享受，作为“商业联

赛”英超当然不会放过利用假期做推广的良机。与其他欧洲足球强国相比，英格兰的赛程也是颇为密集的。英格兰除了英超，还有两个杯赛（足总杯和联赛杯），而欧洲大陆国家一般都只有一个杯赛（足协杯）。

英国人累不累咱们管不着，反正他们会为我们踢球，这个周末有2场比赛不容错过，在这里给大家推介一下——周六23:00切尔西对沃特福德、23:00利物浦对莱切斯特城，让我们看看魔力鸟走后的切尔西是个什么样子，再让我们看看“冬季冠军”莱切斯特城还能狂多久？



■体育资讯

意媒：斯帕莱蒂“逼近”国安

□本报记者 段西元

根据多家意大利媒体报道，意大利著名教练斯帕莱蒂接近与中超北京国安签约，斯帕莱蒂将与国安签订一个为期2年的合同，在年薪数额上几家意媒的报道并不统一，但很显然能够大老远跑到中国执教，斯帕莱蒂一定会赚得盆满钵满，收入也肯定会比在泽尼特时高。

斯帕莱蒂与国安扯上关系既“突然”又“不突然”。说“不突然”，是他来中超执教的传闻已久，斯帕莱蒂的名字在1个月前就与北京国安和上海申花联系在一起。说“突然”，是因为斯帕莱蒂这些天一直是意媒口中罗马新帅的头号人选。罗马本赛季战绩一般，法国籍主帅加西亚备受诟病，他的帅位摇摇欲坠。作为罗马功勋教练，斯帕莱蒂在罗马球迷中享有极高威信，很多罗马球迷都希望斯帕莱蒂能回到罗马拯救球队。本周，意媒甚至传出斯帕莱蒂出现在罗马的训练场这

样的消息。不过，斯帕莱蒂执教罗马的传闻还是很快被“浇灭”。加西亚依然“赖着不走”，使得罗马选拔新帅的进程非常困难，斯帕莱蒂不大可能去做没有任何把握的事情。

斯帕莱蒂执教水平在欧洲得到公认的好评，而且他有着较为广泛的人脉和影响力，远赴俄超泽尼特执教期间，他成功地把胡尔克、克里西托、维特塞尔等各足球强国国脚级球星“忽悠”到俄罗斯。如果斯帕莱蒂能够执教国安，随之而来的外援就很让人期待。像传了很久的科特迪瓦前锋敦比亚就是斯帕莱蒂在俄超执教时多次碰面的对手，已经有欧洲媒体再一次把敦比亚与国安联系在一起。

不过，到目前为止，北京国安还没有任何官宣式的文件公布，斯帕莱蒂是不是国安的“新年礼物”，还要等总经理与光头教练握手那个瞬间完成后才能确定。