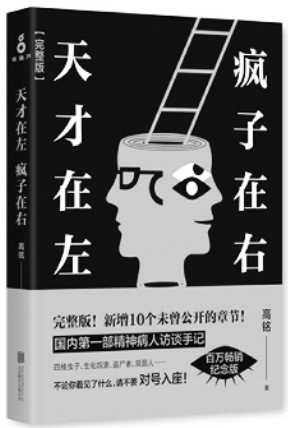


■新书推荐



《天才在左 疯子在右》

作者：高铭

《天才在左 疯子在右》这部具有人文情怀的精神病患访谈录，是作者高铭耗时四年深入医院精神科、公安部等机构，与200多位“非正常人群”零距离接触后，以访谈形式记录了生活在社会另一个角落的人群——精神病患者、心理障碍者等边缘人的所思所想。在书中，与精神病患对话的内容里涉及到生理学、心理学、佛学、宗教、量子物理、符号学以及玛雅文明和预言等众多领域，被读者评论为“看高智商疯子如何调戏和羞辱正常人”。“新版增加了十个篇章，这些解禁篇章烧脑逻辑异乎精彩。”新版策划编辑刘盛楠介绍道，“如《转世》，讲述一位自认为前世是外星人的精神病人的故事；《镜中》为一位少女，对反光的镜面异常恐惧，认为其中藏着另一个世界……”



《没有成功是偶然》

作者：刘墉

近日，畅销书作家、心灵导师、画家刘墉新作《没有成功是偶然》近日推出，书中他从爱情、亲情、心灵、处世、缘分、乡愁、旅行等诸多方面为渴望成功的年轻人点拨人生困惑。一则则感人的故事和一帧帧精辟的三言两语，让这本书刚刚上市就备受年轻读者追捧。

此次，创作过80多本书，走过10多个国家，看过千奇百怪世界的刘墉，亲自从50年创作的暖心励志随笔中挑选出经典篇目，作为送给在人生旅途中奋斗的读者的礼物。内容既有对少年的期许，对社会新鲜人的叮嘱，又有对愤世者的平抚、困顿者的鼓励，还有对父母的感恩以及对生命的感悟。在每一章散文后，还有他精心挑选的“三言良语”，涵盖爱情、亲情、心灵、处世、缘分、乡愁、旅行等方面。

于或 整理

■与心共舞

白天开庭审案 晚上压腿抻筋

——三中院舞蹈《茉莉花》获职工舞蹈决赛一等奖背后的故事

□本报记者 李一然

在今年第十四届首都工人文化艺术节职工“舞动梦想”舞蹈决赛中，北京市第三中级人民法院20位女干警表演的5分钟舞蹈《茉莉花》，以94.97高分，在24支参赛队中脱颖而出，获得一等奖。在赛后点评阶段，来自全总文工团等单位的专家评委说：“作为单位职工，尤其是女性职工，在认真做好本职工作、照顾家庭的同时，还抽空进行舞蹈编排十分不易，今天能发挥出这么高的水准非常难得，足见平日付出的艰辛。”

日前记者在第三中级人民法院，采访了《茉莉花》舞蹈队领队三中院组宣处处长朱希军、舞蹈指导三中院工会文体委员郭卫东，以及舞蹈队队员王璨、王玮、曹莹，了解到了一些《茉莉花》获奖背后的故事。

采访中郭卫东说，《茉莉花》是20人的群舞，难点一是动作要到位，二是整齐、统一。可三中院的20名队员，有的在审判一线当法官，有的负责裁判文书上网工作，有的在辅助部门，其本职工作都可圈可点，可上台跳舞，选人时基本都不过关。20人



中，有新人职的大学生，有工作多年的孩子妈；有的上学时曾上台伴过舞，有的则从没登过台；只有领舞曹莹曾是部队文工团的演员，受过专业舞蹈训练，可惜她也三年没跳舞了，而且孩子刚两岁，正需人照看。采访中曹莹告诉记者，“虽说自己有跳舞的功底，可因多年没跳，现在上台，也要从压腿、抻筋开始，不然胳膊腿梆硬，根本上不了台，更别提带领大家跳舞了。”

谈到压腿，入职不到一年的

王玮向记者介绍了其中的辛苦，从组队排练到决赛，不到两个月，排练都是利用每周六、日下午，或平日下班后，有时能从下午6点一直练到晚上9点。她在大法庭第一次压腿，压了半小时，结果腿疼了好几天，“那是7月一个周六下午，排练时，也许是中午天热没休息的原因，我跳着跳着突然感觉腿没劲了，刚想告诉郭卫东老师‘我跳不了了，’还没来得及及说，便一下就瘫坐到了地上。我被同伴搀到法庭当事

人的座椅上，一会儿有人给我冲了碗红糖水，我只能边喝边看同伴排练。”

排练很辛苦，但大家心里很轻松，也很快乐。院长索宏钢为支持工会工作，要求全院各部门大力支持舞蹈队的排练，却从未要求舞蹈队必须获奖，没给队员任何压力。但因三中院成立刚刚两年多时间，干警人人心里憋着处处争第一的干劲儿，队员给自己定的标准很高。

在“舞动梦想”舞蹈决赛中，三中院是第12个登场的。表演中，20名身穿浅黄、绿色服装，手执玫瑰红扇子的干警，伴着美妙的音乐，柔和的灯光，形同一人，舞姿曼妙，如朵朵茉莉花，惟妙惟肖，演绎出花开、花落的景象，赢得观众和评委的一片掌声。

一位中国舞蹈协会的评委赞叹：“三中院的《茉莉花》群舞难度大，需要扎实的舞蹈功底和完美的衔接配合。三中院的舞蹈表演表现出很高的专业素养和竞技水平，是一支高素质、经过舞台训练的过硬队伍，让人非常感动和敬佩。”

■娱乐资讯

中影新片计划主流与幻想齐飞

将拍《建军大业》 刘慈欣两作品筹拍



本报讯 12月22日下午，中影股份2016年新片发布会在京举行。中影股份董事长喇培康、总经理江平公布了中影股份2016年新片计划，包括投放篇、拍摄篇、筹备篇，共计33部影片。这其中既有《建军大业》、《永不消逝的电波》等主旋律电影，也有《魔兽》、《流浪地球》、《超新星纪元》等幻想题材的作品。

这33部影片中，包括《功夫熊猫3》、《美人鱼》、《魔兽》、《长城》等娱乐商业大片，也有《建军大业》《永不消逝的电波》

《我的战争》等主旋律巨制，另外还有一些轻松小品如《我最好朋友的婚礼》《小姐好胖》等，体现出这份片单的多样和均衡。据悉这33部影片并非中影2016年的全部片目，许多进行中的项目也不便透露具体阵容和细节。

值得关注的是，此前凭借小说《三体》在73届世界科幻大会获得“雨果奖最佳长篇小说奖”的刘慈欣，其两部作品《流浪地球》和《超新星纪元》也将在明年进入筹备期。（午宗）



王刚时隔7年重返荧屏

本报讯 因主演《铁齿铜牙纪晓岚》系列电视剧中“和珅”一角而备受观众喜爱的演员王刚近日表示，时隔7年他再度主演电视喜剧，全身心重返情景喜剧创作。

这部名叫《极品家族》的电视情景喜剧将于2016年1月1日起播出。王刚表示，与当初出演“和珅”完全不一样，这次是一部当代题材的情景喜剧，主角角色名叫“关键”，是一个年过半百的“可爱老人”。有趣的是，剧中人物与王刚自己有很多相近的地方，他说，“这次是把真实的生活感受和经历融入剧本之中。这部戏一半的戏份我都不用‘演’，因为剧中那个人‘就是我’。”

据悉，《极品家族》围绕“育儿”话题展开，共有3个家庭的故事呈现情景喜剧的舞台上，“老夫少妻”“暖男”“丁克”等源于社会现实的人物关系，都将浓缩于剧集中，既有“囧事”连连的欢喜纷呈，也有家庭生活的平凡温馨。

《极品家族》制片人孙剑涛说，全剧探讨发生在人们身边的社会热点与家庭问题，相信每个观众都能在其中找到自己家庭生活的影子。（新华）

2016年新片计划之：投放篇

发布会上，中影率先介绍了16部即将投放市场的影片，它们是：《我的战争》、《大唐玄奘》、《中国推销员》、《功夫熊猫3》、《美人鱼》、《长城》、《卧虎藏龙：青冥宝剑》、《魔兽》、《功夫瑜伽》、《我最好朋友的婚礼》、《北极》、《逆转

之日》、《一切都好》、《西游记之三打白骨精》、《小门神》、《寒战2》。

这16部影片囊括了历史、现代、经典、传奇等题材领域，覆盖了传记、战争、喜剧、爱情、悬疑、动漫、动作、冒险、魔幻等多种类型。

2016年新片计划之：拍摄篇

此次中影公布的2016年新片计划有9部：《建军大业》、《东极大营救》、《永不消逝的电波》、《月心

引力》、《铁木真传说》、《中国游记》、《成吉思汗的宝藏》、《小姐好胖》、《魔象传说》（动画）。

2016年新片计划之：筹备篇

中影筹备中的新片储备丰富，此次发布会上公布了其中的8部：《沙家浜》、《国家行动》、《郑

和1421》、《搜神记》、《山海经密码》、《流浪地球》、《超新星纪元》、《御姐驾到》。