

有这样一群美丽的姐妹，她们用舞蹈传播快乐，不仅把舞蹈跳进了国家大剧院，跳到了浙江、安徽等多个电视台，还跳出了国门，远赴英国演出。她们不是专业舞蹈演员，而是来自首都北京的的姐们。在辛苦运营服务乘客之余，她们把对生活的热爱放在舞踏上，在老师刘文军的带领下，跳出了自己的风采。她们有一个响亮的名字，“俏的姐舞蹈队”。

俏的姐舞蹈队 把快乐跳出国门

□ 本报记者 张江艳 文/摄



俏的姐的快乐舞蹈时光

12月12日下午，在顺义区红场创意园内一个很文艺的舞蹈教室里，舞蹈老师刘文军正带着十几个的姐进行形体训练。每周六，俏的姐舞蹈队都会相约在这里进行训练，她们换上漂亮的舞蹈服，穿上柔软的舞鞋，头发盘得高高的，看上去一个比一个漂亮，一个比一个精神，“俏的姐”名符其实。再看看她们的舞蹈动作，轻轻地踮起脚尖，缓缓地抬起胳膊，脸上荡漾起自然的笑容，轻盈地转上好几个圈……非常专业。原来，很多的姐经过长期的练习，已经能够跳出相当标准的舞蹈动作了。除了基本功的训练，舞蹈队还会排练各种舞蹈，并受邀参加各种演出。

万泉寺出租汽车公司的姐徐捷已经进队练习5年舞蹈了，每周六，她都会按时来排练，即使刮风下雨，雷打不动。“我喜欢跳舞。整个下午的舞蹈排练，都是我们这群的姐们最休闲、最放松、最快乐的时光。”

自从练了舞蹈，徐捷多年开出租车落下的职业病也慢慢地跳“跑”了。“以前我有严重的腰疼病，甚至有几个月都起不来床，现在腰不疼了，而且以前走路塌腰驼背，现在也直起来了，感觉精神头儿特别好！”

舞蹈带给的姐王燕的改变是最直观的。此时看上去身材苗条的她已经是舞蹈队的骨干队员，但是好多人不知道，她没参加舞蹈队前体重达到了160斤，作为第一批队员，跟着练了8年，她不仅瘦了，气质也更加出众。“用我老公的话讲，我以前就是一个村姑，现在是美女了！”王燕笑着说，脸上挂着快乐地笑容。

的姐们的“男闺蜜”

“踢左腿，右腿，扭转，注意收肚子，保持……”老师刘文军在一旁指导队员们做着形体动作，每一动作他都先亲自示范，然后一步一步地指导，并逐个纠正。

陪伴的姐们进行排练的刘文军是舞蹈队唯一的老师，也是舞蹈队的发起、成立者。他也是北京的一名的哥，开了8年出租，现在在渔阳集团做行政管理工作，义务担当俏的姐舞蹈队的老师。从小就学习芭蕾舞的他可以说是一名专业舞者，当他得知很多的姐喜欢跳舞，但是没人教也没人组织，于是在2008年他发起成立了由12名来自不同出租公司的的姐组成的舞蹈队，后来被改名为“俏的姐”舞蹈队。

一群俏的姐们，一名帅气的男老师，很多人调侃他们是“万花丛中一点绿”。从最初的12名队员，到现在的25名，她们之中有50后，60后，甚至70后，80后，各个年龄的姐妹们打成一片，很多队员一路跟随刘文军老师学跳舞，大家都成了熟悉的朋友，刘文军也就成了这群快乐的姐们的贴心“男闺蜜”，有什么话都愿意跟老师唠叨。

每周六的排练，刘文军是必来的，即使有的时候有急事或者身体不舒服，想到等着她的那些的姐们，他就会准时赶过来。

跳出国门，打造首都的姐舞蹈品牌

“我们都有一辆出租车，人人叫它出租车，每天到晚路上拉活，不管你去颐和园，还是要去火车站，我们都把你安全送到地点……”和着出租车司机版本的《小苹果》，刘文军带领俏的姐们在舞台上跳起了经典舞蹈《小苹果》，轻快地旋律和舞蹈，观众们拍着手掌，都被他们的快乐感染了。

俏的姐的《小苹果》是根据当时正流行的舞蹈动作进行改变，刘文军还根据出租车司机特点改了词，然后由他现场演唱，最初舞蹈出来的效果非常好。不仅在出租圈里受到欢迎，更是受邀到国内各地进行演出，还上了多家电视台。更让人欣喜的是，2015年10月底，俏的姐舞蹈队还受邀到了英国进行演出，演出的舞蹈正是这支脍炙人口的《小苹果》。

“的姐们在平时训练中累得笑不出来了，但是一到台上，大家立马满面笑容，那范儿立刻就起来了”。刘文军说，快乐，是俏的姐舞蹈队最大的特点。当这支快乐的俏的姐舞蹈队穿上炫丽的藏族长袍在舞台上翩翩起舞时，赢得了台下最热烈的掌声。当得知她们是来自北京的的姐，只是用业余时间练习舞蹈时，很多观众为她们竖起了大拇指。

短短8年，俏的姐舞蹈队跳出了她们自己快乐、乐观的生活态度。明年，舞蹈队还会受邀前往日本、泰国、英国进行演出，的姐们不仅快乐了自己，也把舞蹈跳遍中国，跳出国门，影响了越来越多的人。