

■银幕掠影



《万万没想到：西游篇》

导演：易小星  
12月18日

网络剧《万万没想到》同名奇幻喜剧电影《万万没想到：西游篇》将于本周登陆全国各大影院。这部电影由易小星导演，黄建新监制，韩寒担任首席艺术指导，杨子姗、白客、陈柏霖、马天宇、刘循子墨、Mike D. Angelo、易小星主演。

该片讲述了一位自诩为本地妖王的小妖王大锤在遇到唐僧师徒四人之后，发生的一系列冒险故事。青年王大锤生来便与常人不同，两角尖尖又有些小法力，总自诩为石牛镇的妖王。但万万没想到的是，在遇到唐僧（陈柏霖饰）师徒四人后，他的命运发生了逆转，而对于师徒四人来说，遇见王大锤也是无比郁闷的“第八十二难”，双方因此上演了一出相爱相杀、令人捧腹的奇幻冒险。



《寻龙诀》

导演：乌尔善  
12月18日

由乌尔善执导，陈坤、黄渤、舒淇、杨颖Angelababy、夏雨、刘晓庆主演的《寻龙诀》，将于本周上映。

《寻龙诀》，改编自畅销网络文学《鬼吹灯》，但电影中的情节是从小说第八本也就是最后一本讲起，相当于创作了一个全新的故事。在电影中，上世纪80年代末，胡八一、王凯旋与Shirley杨三人打算在美国金盆洗手，此时却意外发现20年前死在草原上的丁思甜可能还活着，丁思甜是胡八一与王凯旋共同的初恋，于是，王凯旋在大金牙的怂恿下决定再入草原千年古墓，得知此事的胡八一和Shirley杨火速回国，一场生死之旅，从冒险变成了拯救。导演乌尔善为了拍摄《寻龙诀》，全心投入筹备两年，翻阅资料无数，剧本打磨400多稿，并搭建超5000平方米摄影棚，展现气势恢弘的地下世界。

于或 整理

■台前幕后

# 过士行《青蛙》： 用荒诞对话现实环保话题

**本报讯** 由过士行编剧，林熙越导演，石展、李任、刘丹、刘洋和张瀚伦等主演的话剧《青蛙》，是中国国家话剧院全新推出的环保主题原创小剧场话剧。《青蛙》强烈表达国家艺术院团和艺术家对环境保护问题的深刻关注，并将于12月24日至2016年1月3日在国家话剧院先锋剧场跨年演出10场。届时，剧组将邀请观众朋友们一同参与手绘青蛙口罩环保活动，吸引更多的人关心环境问题，传播环保理念。

《青蛙》该剧是一部三幕荒诞剧，创作于2006年，曾在日本新国立剧场成功演出，得到观众盛赞，当地媒体评价该剧“既奇妙又破天荒，充满幽默和诙谐”。此次时隔10年后，由国家话剧院

重新排演，将作为国家话剧院2015收官之作和2016年开幕作品呈现在首都观众面前。

故事发生在一个海滨理发馆，理发者要让理发师给自己理一个最时尚的发型，两人不断推翻旧形式、探索代表国际潮流的新发式，然而理发师总是没给理发者找到理想的时尚发型。远行者在赶路途中路过此地，想理个发放松一下，然后继续旅行，但是由于理发者和理发师之间的纠缠而没有理上发。如此三番两次，远行者去而复返，却从未如愿。一切似乎都未改变，一切又似乎都随着象征生态环境的青蛙的消失而全部改变。

该剧剧情荒诞而充满象征性意味，在当下科技发达、人类文

明飞向火星、穿越宇宙的时代，与全球人类生存息息相关的生态环境却越来越脆弱，是否人类会如同剧中“温水煮青蛙”般毁灭自身，耐人寻味，值得思索。

说起创作此剧的初衷，编剧过士行回忆起童年的场景，当年过士行暑假住在姥姥家时，“记得那时候青蛙特别多，晚上经常吵得都睡不着觉！”他说道：“那个年代大家的环保意识还不足，许多人都有过抓青蛙的经历。我记得年轻的时候我就在四九城里抓青蛙，现在没有了这样的景象”。也正是基于这段“经历”，加之当下环保这个热点话题，过士行这部所想所思所感悟的剧本应运而生。用编剧过士行的话讲，就是用荒诞的形式和幽

默的语言探讨关于全人类的最严肃问题。

谈到国家话剧院选择排演《青蛙》，院长周予援认为：“党的十八大报告对推进中国特色社会主义事业提出了经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和生态文明建设这样‘五位一体’的总体布局，其中新提出来的生态文明建设，对于中国的进步，社会的发展，人类的生存，都非常重要。在今天这样一个时代，需要我们的艺术家发出自己的声音。《青蛙》便是艺术家自发创作的，对环保问题的深刻探讨，是对社会发展的珍贵回响，也引发全社会对外部环境和内心环境的深层次的思考。”

(艾文)

■文娱资讯

## 五所高校亮相 “大学生新年音乐会”

**本报讯**（记者 张江艳）12月11日至12月19日，作为大剧院“青少年普及音乐会”岁末特别策划，来自清华大学、北京理工大学、北京工业大学、浙江大学的莘莘学子们将相继登台、亮相国家大剧院，带来5场别开生面的“大学生新年音乐会”。

12月11日，随着华北电力大学合唱团唱响《与我同在》《乡间小路》《My song》等中外名曲，国家大剧院“大学生新年音乐会”正式拉开帷幕。华北电力大学研究生一年级的赵佳，为人生第一次站上国家大剧院的舞台而激动不已：“我没有学过专业声乐课，但对合唱充满热情。为了这次演出，我和同学们连续排练一个多月中，好几次都到凌晨一两点，大家都非常期待。我

想这将成为我们大学生活里最美好、最难忘的回忆。”

据悉，相继登台的这五所高校均在今年全国大学生艺术展演中荣获一等奖。他们带来的演出不仅涵盖了合唱、交响、民乐等多种形式，曲目选择也是颇为用心，既有《卡门组曲》《皇帝圆舞曲》《黄河》《霸王别姬》等经典名作的呈现，也有《宫崎骏动画音乐集》《指环王组曲》《传奇》《再回首》等青少年耳熟能详的曲目。

青少年普及音乐会、青少年艺术周、“春华秋实”展演周、国际儿童戏剧季……据了解，八年来，大剧院“青少年普及演出”呈上了共计140余场演出，近百所学校的万余名同学登上这方舞台，惠及青少年超过20余万人次。

■职工文化



## 的哥的姐秀才艺

快板响起来，空竹抖起来，太极打起来，歌儿唱起来……首都的士圈可谓卧虎藏龙。上周末，由北京市交通运输工会举办的2015年“快乐的士”才艺大赛决赛在首都机场T2航站楼的士职工之家举行，20多位多才多艺的哥的姐们快乐地拼起了才艺。图为两位的哥展示非物质文化遗产——抖空竹。 本报记者 张江艳 通讯员 王雪芳 摄影报道

## 邓超：

## 我看孙俪的戏 她拍感情戏我不吃醋

**本报讯** 由邓超导演，俞白眉编剧，邓超、孙俪领衔出演的贺岁喜剧《恶棍天使》将于12月24日上映。近日，邓超携新电影《恶棍天使》参与粉丝见面互动。在互动会上，邓超隔空示爱妻子孙俪并声称：“她演戏我不会吃醋，因为她是我的女人。”

据了解，邓超与孙俪相识于2005年《幸福像花儿一样》剧组。2006年，两人在拍摄完《甜蜜蜜》后正式相恋。2011年6月7日，邓超孙俪正式举办婚礼。而后邓超和孙俪的儿子、女儿相继出生。

自从《幸福像花儿一样》以后，邓超、孙俪就鲜少有合作，而《恶棍天使》作为邓超夫妇再次合体的作品，网友则是期待满满。

影片讲述了高智商低情商女学霸查小刀遇到专职替人讨债的恶棍莫非里，俩人在神医折耳根的介绍下互相治疗发生的一系列紧张刺激亦笑亦泪的故事。而本片是邓超和俞白眉两人继《分手



大师》之后携原班人马再度联手。

在见面会现场，邓超与10岁小粉丝互飙舞技，赢得阵阵掌声。

11月30日晚，由郑晓龙导演，孙俪、黄轩等主演的大型古装史诗剧《芈月传》开播，两人首度携手，演绎了子歇和芈月的一段刻骨铭心的爱情，成为瞩目的网络热点，收视率也连续创下诸多纪录。

在见面会现场，被问及观看孙俪与黄轩主演的《芈月传》后，会不会对两人的这段纯真爱恋吃醋时，邓超认真地表示，孙俪演的剧，他都有好好看，但并不会吃醋，“因为她是我的女人。”

## 威尔·史密斯或现身新《蝙蝠侠》

**本报讯** 由大卫·阿耶执导，威尔·史密斯、杰瑞德·莱托、玛歌特·罗比等明星主演的《自杀小队》已于不久前杀青，将于2016年8月5日上映。日前有消息称在片中饰演“死亡射手”的威尔·史密斯可能会客串筹备之中的新《蝙蝠侠》电影。考虑到新《蝙蝠侠》导演、主演——本·阿弗莱克确有客串《自杀小队》，威尔·史密斯本人又有强烈意愿，“死亡射手”出现在新《蝙蝠侠》电影中的可能性相当大。

据相关报道透露，威尔·史密斯非常希望出演由本·阿弗莱

克自导自演的新《蝙蝠侠》电影。由他饰演的“死亡射手”算是自杀小队中戏份相对较多的一个角色，近两年DC的漫画和动画作品中死射也被塑造成一个颇具人格魅力、亦正亦邪的反派。如果“死亡射手”最终加盟新《蝙蝠侠》，那么正义的蝙蝠侠、亦正亦邪的“死亡射手”、邪恶的反派，正好形成类似《黄金三镖客》的风格。此外威尔·史密斯签的也有出演多部影片的合同，所以他加盟新《蝙蝠侠》也是合情合理的一件事情。

(西风)