

【周末图评】



逾7成国内富豪 为何一毛不拔？

□辛望/文

中国社科院一项最新研究显示，超过七成中国富豪企业家去年捐赠额为零，可谓“一毛不拔”。

据《第一财经日报》报道，中国社会科学院企业社会责任研究中心日前发布《2015年中国企业家公益行为研究报告》，以中国财富排名前100名企业家为研究对象。研究发现，2014年，只有26名企业家有明确的年度捐赠数额，74名富豪企业家未有捐赠行为。马云以146.48亿元的捐赠额排名第一，并占总体捐赠的88.46%。

换句话说，除了马云，中国排名前100名的富豪去年的捐赠纪录几乎可以忽略不计，而其中的74位富豪去年根本没有留下慈善捐赠纪录。

与中国富豪形成鲜明对比的是，以扎克伯格为代表的西方富豪正在践行一种“裸捐”风潮——Facebook创始人马克·扎克伯格与夫人普里西拉·陈为迎接女儿出生，宣布将捐出所持有的Facebook 99%股份（约450亿美元）。

一边是国外企业家热衷于捐款并且倡导最彻底的裸捐，一边则是国内超过七成的大企业家捐赠额为零，两相比较之下，差距可谓相当悬殊。

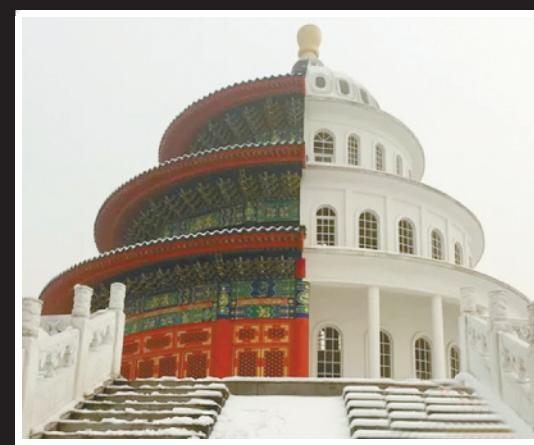
有人将国内富豪拒绝慈善捐赠的原因归结于外部环境不好，比如国内法律对慈善不实行免税待遇、一些慈善机构公信度不高、社会上仇富心理比较严重等等。这些缘由看起来不无道理，但不管怎么说，超过七成的富豪“一毛不拔”的纪录至少掩饰不了这一群体总体性的“心灵苍白”——慈善首先是一种自觉自愿的行为，是捐赠者社会责任感内驱的一个结果。如果希望通过慈善来免税或者逃税，或者借此沽名钓誉，那不过是攫取更多名利的“终南捷径”罢了，与真正的慈善无关。

财富最终是要传承的，对中国的巨富阶层而言，传统的“父财子传”观念至今还在起决定性作用。殊不知这种“重小家轻大家”的思想，与当代的财富观已经大相径庭。事实上也是如此，近年来，中国富人的最大烦恼就在于，自己创造的巨额财富不知如何处理，而长期在优越条件下并有高度财产继承预期的孩子，不但没有前进的动力，反倒沉溺于醉生梦死的奢侈生活中，染上了各种恶习而难以改正。于是乎，“富二代”也便成了“扶不起的阿斗”的代名词，诸多负面新闻不断，并让诸多家族企业陷入了“谁来接班”的困境之中。

卡耐基曾经指出：“如果在巨富中死去，是一种耻辱。”对照这样的财富观，至少让国内的富豪阶层为之汗颜。

尽早启动《慈善法》的修改，以减税、免税等财务激励手段鼓励富人向善行善是完全必要的。但对富人进行慈善启蒙、鼓励他们肩负起应当承担的社会责任也是完全必要的。这就是说，不做慈善的企业家不是好企业家。这并非是给富人强加什么道德压力，而是“能力越大、责任越大”的一种体现。在德国，有这样一句针对富人的名言——“钱是你自己的，但资源是全社会的。”

【图闻点评】 ■本期点评 雨山



奇葩建筑亮相石家庄 一半祈年殿一半西式楼

近来，石家庄新长城国际影视城新添一座亮点建筑——中西复合体建筑物，奇特的外形、独特的设计理念，一度成为大家的关注热点！这座中西复合体建筑物，由西式大厦和祈年殿结合而成，是全球独一无二的复合建筑。

点评：影视城建这个建筑，估计是为了拍摄的方便吧，一面拍中国剧，一面拍外国剧，为了拍影视剧也是蛮拼的。



街头营销玩悬浮 警方称涉嫌多项违法

3日，扬州街头出现悬浮魔术秀，引起大家关注。记者从扬州警方获悉，此事系一商家的营销噱头，涉嫌多项违法。这组街头悬浮魔术表演的图片刷爆网络，表演一上路就引起了众人围观，一辆大巴车外挂着一名男子，男子只有一只手“粘”在车玻璃上，有时还骑着一辆自行车。男子看上去像是有特异功能，除了一只手臂，身体其它部位都悬浮。这辆参与表演魔术的大巴车身四周均为扬州一商家的营销广告，此举就是为了吸引公众的关注。

点评：为了营销，在街头玩悬浮，实在太危险，不光表演者的人身安全没有保障，围观者也不安全，不能为了营销忘了安全，营销不能浮在空中，还是要多接地气。



大货车侧翻 越野车被压成“饼”

近日，云南昆明一辆拉煤的大货车突然侧翻，旁边一辆越野车瞬间被压扁，车内一对夫妻当场死亡。交警表示，有不少小车司机因车速快，而且转弯并线灵活，常在大货车旁随意穿插，这样很危险！

点评：惨不忍睹！说大货车是“马路杀手”一点也不夸张，司机上路要远离大货！



村民用塑料袋 灌天然气生火做饭

2015年12月6日，在山东东营市利津县一村庄，一位村民骑着电动车，拉着灌满天然气的6米长“巨型塑料袋”，带回家生火做饭，令路人捏了把冷汗。据了解，村民将塑料袋灌天然气带回家做饭存在很大的安全隐患。

点评：天然气一点就着，只用薄薄的一层塑料包裹，实在是危险，简直就是“定时炸弹”！



西班牙理发师 用武士刀修剪头发

据英国《每日邮报》报道，近日，一段记录西班牙理发师为顾客理发的独特视频在网上疯传。视频中，理发师用武士刀、火以及特制爪形器具为顾客打造完美发型，堪称“剪刀手”爱德华再世。据了解，在马德里开了一家发廊的阿尔伯托剪发方式独特，他的理发工具竟然是中世纪武士刀。

点评：用武士刀理发，有创意，但也很危险，来理发的人是想寻求刺激吧，可理发师万一剪错……