

## ■真情再现

从小学六年级至今，整整70年的岁月里，熊克明上过战场，当过陆兵、防化兵、骑兵，最后成了一名普通职工，不管周围的环境如何变化，但唯一不变的是熊克明嘹亮的歌声，以及歌声里传递出来的积极乐观的人生态度。

回想70年的唱歌路，83岁的熊克明也禁不住佩服自己，“今年正好是抗日战争胜利70周年，也是我坚持唱歌70周年的纪念，抗日战争的胜利源自革命前辈坚定的信念与无谓的奉献，于我来说，就是传承前辈们的那份坚韧。”



### 歌声飘过的70年

# 83岁老人的歌者情怀

□本报记者 杨琳琳 文/摄

熊克明的歌声没有像明星一样出名，为人们所熟知，但是对于熊克明来说，他站在舞台上，只要有机会他总会唱上一首。用歌声给大家欢乐，这就是熊克明最大的心愿。

### 上小学时 课堂上与音乐结缘

说起与音乐的缘分，熊克明最想说的是感谢自己的养父母，是他们给了熊克明上学的机会。原来熊克明的养母不会生育就抱养了熊克明。“我养母跟我说，我生下来18天，就被抱到了养父母家。之后亲生母亲喂奶喂了一周之后就走了，再也没有联系过。”熊克明说。

尽管当年的生活条件比较差，但是1933年出生的熊克明却没有吃太多苦。当时熊克明的养父在砀山县（现在是砀山市）税务局工作，是一名普通职员。到了该上学的年龄，养父母还专门拿出一部分钱让熊克明上学。

让熊克明记忆深刻的是小学六年级时，学校开的音乐课。“第一次接触到音乐，会唱一首歌之后，心里甭提有多高兴了，回家就给爸妈唱。”谈起小时候的欢乐，熊克明说话的语调都变得很欢快。

音乐就像一只翩翩的蝴蝶，带动熊克明全身的细胞随之起舞。小学的音乐课就这样为熊克明打开了一条快乐的山泉，为今后的人生定了一个积极向上的调子。

### 上战场 一路唱着嘹亮的歌声

1948年淮海战役之后，熊克明的家乡解放了，当时熊克明是初中三年级的学生。“1949年7月份，我上完初中，9月份马上开学上高中了，当时家里光景就不好了，我就辍学，参军了。”

尽管上学的时代结束了，但是唱歌，熊克明可是没有忘。也正是歌声一直陪伴着他走过人生最艰苦的时期。

1949年9月15日，16岁的熊克明成为了一名军人。“当时部队里的军人文化水平基本不高，大多数都是文盲。我还上过几天高中，在部队里文化水平还算比较高的。”熊克明笑着说。正

是因为文化水平高，熊克明在部队当上了一名文化教员。

在部队的日子，熊克明是快乐的，因为有战友相伴，也有歌声相伴。“那时候我教其他战士学拼音、学汉字，这对我来说是小菜一碟。除了教这些，我们还教唱歌、舞蹈，唱歌我之前学过，不陌生，这舞蹈对我来说有些难度。所以我都是现学现卖。”

1952年春天，熊克明所在的部队接到上级抗美援朝的命令。1952年9月，熊克明作为部队的中心文化教员，随着部队上了战场。“当时我们接替的正是黄继光所在的15军，并且我所在的阵地在黄继光所坚守阵地的左边。”熊克明说。

炮火纷飞、狼烟四起，夹杂着战士们的血和泪……熊克明说到这里，脸上的表情变得也很严肃。

熊克明记得他们是从吉林省的凤城市进入的朝鲜，鸭绿江上临时搭起了浮桥，让他们通行。经过十八天夜行军熊克明和战友们才到达前线。原来为了保障行军安全，他们都是在夜里行动，每天夜间走100多里。尽管是夜间秘密行军，没有一点亮光，但部队依然会遭到敌人的袭击。“急行军头一夜我们就遇上了敌人的炸弹，我们一位小卫生员的膝盖骨当场就被炸了下来，只得送回国治疗了。”

越来越近的前线，以及行进中遇见的大大小小的炮弹坑，让熊克明越来越看清楚战争的残酷。“人都是从恐惧到无谓的。”熊克明说。

战场上的熊克明很勇敢，带着各连的文化教员到处给战友们做思想工作。“大家都是年轻人，基本上都没有上过战场，难免会产生一些心理问题，我们就负责疏导。”在战场上待的时间长了，熊克明就掌握了一定的规律。“我们就选在敌人炮火间隙的时间里，来到战友们身边，大家相互聊聊天，有什么问题说出来；另一方面也提升一下战士的士气，教大家唱歌是我最喜欢的方式，通过歌声唱出自己的心情。”

没有优美动听音乐的伴奏，只有时不时从远处传来的炮火声，就这样也阻挡不了熊克明和战友们嘹

亮的歌声……

### 与土匪相斗的日子 人烟稀少只有悠扬的歌声相伴

经过战场的洗礼，熊克明已经成为了一名机智沉稳的小伙子。1960年，经人介绍对象，熊克明结婚了。让熊克明没想到的是，刚结婚四个月，他就离开妻子赶赴“新的战场”了。

1961年，熊克明到青藏高原果洛军分区骑兵团上任了。骑兵团将近100人，每人两匹马，一匹马骑，另一匹马拖着帐篷和粮食。“我们天一亮就收起帐篷，然后四处游走，寻找西藏叛乱的残匪。”

用熊克明自己的话说，这一年时间他们过着野人般的生活，常常都是走一天也见不到一个人。“平时我们都舍不得骑马，为的是平时不骑马，战时有马骑。”熊克明说。

那时通讯工具不像现在这么方便，所以熊克明和战友们平时与外界没有了联系。唱歌就成了熊克明和战友们业余的乐趣。“那时候我还不会唱《红军不怕远征难》这首歌，否则我会天天唱。”当骑兵的那段时间，冰山、雪山、沼泽地、草地，熊克明和战友们都走过，这首歌也是熊克明当年的真实写照。

“记得过草地的时候都是提心吊胆的，最怕的就是老鼠窟窿。草比较高，往往看不见隐藏在草下的老鼠窟窿，一个不小心就会‘马失前蹄’，特别危险。”熊克明说，“除了青藏高原上这种自然的危险，还有就是隐藏在暗地里的小股残匪，他们手中有武器，危险性极高。”

夜幕之下，繁星点点，升起一堆篝火，忘记白天时刻的危机四伏，是熊克明最喜欢的时光，因为这段时间是音乐的时间。

现在，熊克明最喜欢唱的就是《红军不怕远征难》，每每唱起都会想起在青藏高原的那段日子。

### 用歌声 打动妻子的心

艰难困苦的日子里歌声给予熊克明的是慰藉，除此之外，还帮熊克明

俘虏了一颗芳心——熊克明的妻子，让熊克明与妻子找回了曾经“错过”的恋爱。

体型胖胖的熊克明站在爱人身旁显得有些矮小，说起两人之前结缘，熊克明妻子笑着嗔怒道：“他比我大8岁。当时我家出身不好，我母亲非让我找一当兵的……”熊克明爱说着，熊克明就坐在一旁一脸笑容的看着妻子。等妻子说完，熊克明补充道：“我们是老了又找到了爱情。”

熊克明喜欢唱歌，用自己乐观的行动带动妻子，后来妻子跟他曾参加同一个合唱团，而且还到处演出。就这样，两人在歌声的世界里唱出了爱情的火花。

“我为什么今天早上迟到了呢？就是因为她非要我先送她到大棚栏，之后我坐车不方便了，就迟到了。”熊克明接着解释说，妻子在一旁幸福的笑了……

峥嵘岁月的生涯，歌声时刻陪伴在熊克明左右。从部队转业到工厂，又从工厂到北京市职业业余大学，唱歌是他唯一的乐趣。1982年初他积极参加市劳动人民文化宫业余合唱团，直到离休后的今天，他都在唱歌，是音乐给了他完美人生。

## 山庄赞

碧海山庄邻金海，  
海美庄俏众赞美。  
山青水绿衬红花，  
庄园建筑似皇家。  
休息娱乐一体化，  
养老场所人人夸，  
站里休养就像家。

董玉凤

“这里夕阳分外红——我在北京市退休职工活动站的休养生活” 征文选登

地址：北京平谷区金海湖旅游区内  
电话：(010) 69991201