



张伟



崔志勇



李春海



牛晓珍



王立叶

张伟:公交客三分公司特9路内环调度员**崔志勇:**公交客三分公司特9路内环驾驶员**李春海:**公交客三分公司特9路内环驾驶员**牛晓珍:**公交客三分公司特9路内环行管员**王立叶:**公交客三分公司特9路内环乘务员

今年，公交特9路内环车队荣获了市总工会颁发的北京市模范集体称号，公交客三分公司为此特意举办了授牌仪式。为鼓舞士气，车队工会还把职工聚集到一起，请他们畅谈各自的感受，以便更好地开展未来的工作。

小小车队何以成为市级模范集体？

□本报记者 边磊/文 于佳/摄

车队能获得荣誉 靠的是实力

张伟:我觉得我们车队再次获得荣誉，靠的的确是实力。从司乘到管理人员，大家都努力工作。你比如我们头班车的崔师傅，今年夏天雨水也不小，我觉得7月13日到8月20日左右，就没晴过天。他7月早班、8月晚班，就承担了“探路”的任务，哪儿有积水、哪儿有堵点儿，都及时地汇报到调度这儿，防止出现两车之间的大间隔，或者车到点儿回不来、发不出车的情况，使调度在没有GPS的情况下了解道路信息，方便安排车间隔，调配车辆，这样尽量满足乘客的需求，不让乘客过多等候。我记得有一回，预报说有大暴雨，我们技术队长下班就没走，其实是走了半道儿又回来了，就在车队盯着，提醒路上司机注意安全，一直盯到凌晨3点，这雨还没下，才回家。这份责任心是我们这个集体里每个人都有的。

崔志勇:我干驾驶员11年了，常年开头班车，这是领导对我的信任。头班车不但要汇报道路情况，而且车上老人多，所以，每天照顾不同的老人也是我们的职责。比如给老人找座位，

或者老人追车慢咱们就耐心地等待。有个去301做透析的老人，她家挺远，她是每次换车坐特9，有时候可能早一点，有时候可能晚一点。我们从她出来的小路口能看见她，要是看见她往这边走，就等一会儿，跟车上乘客解释一下。时间长了就跟乘客打成一片了。比如在红领巾桥北那站，有个40多岁的男乘客，在肖村桥上班，他每回上车都站司机边上，大家知道这有点干扰司机驾驶，乘务员提示他后面有座儿，他还不去。时间长了呢，有时候他稍微晚点，我们也会等会儿他，他上车会说谢谢，一来二去熟了，再提示他，就好说话了，乘客也就不非得站在司机后面了。

作为乘务员 要懂得说话的艺术

李春海:驾驶员的工作一是要保证安全运营，二是要服务乘客。我记得有一回，当时我正带徒弟呢，一位乘客就有点儿嫌车慢了，开始说脏话，还在车里大声说要投诉要找媒体曝光什么的。新手上路肯定多加小心，不敢开那么快，但是咱们听了这些也挺生气的。可是一不能影响驾驶员开车，二不能跟乘客吵吵。

我就跟我那小徒弟说“你平稳驾驶，别听别人说话”，然后我跟这位乘客沟通，给他解释公交车本身有车速限制，万一到哪站早了，有乘客坐不上车怎么办？还有就是咱得保证不能有事故，一有事故耽误的时间更长，那大家都不方便了，就是这类解释的话吧，慢慢他也理解了，后来这乘客跟我们还成了朋友了！

王立叶:干了5年乘务员，我想说这个工作对我性格的改变还是挺大的。我原先不爱说话，看见同事脸都红。但是乘务员这个工作是跟人打交道的工作，车厢里形形色色的人都有，这对我真是挑战。好在最初车队给我安排跟一个首席司机搭班儿，教会我好多东西。我原来说话跟蚊子声似的，你说这怎么跟乘客沟通啊？那就练呗。而且我们这工作还有保护乘客的责任在里面。比如有一次，一个乘客坐在车上，把鞋脱了。脚臭味儿弥漫整个车厢，他坐楼上，楼下的乘客都把鼻子捂上了，有些人就表示不乐意。这时候作为乘务员，我就不能不管。所以我上楼，鼓足勇气跟这位脱鞋的乘客说：“楼上窗户打不开，通风不好，要不您到楼下找个靠窗的位置坐吧？”听我这么说，这乘客也明白了，就把鞋穿上了。这些年下来，我觉

得乘务员的工作，不但需要说话的勇气，也需要说话的艺术。这些车队的前辈们都教了我不少，这种团结互助氛围，我觉得特别有利于团体的建设。

管理人员不只动动嘴 有活儿也会一起干

牛晓珍:我的工作算是管理人员，主要接触的还是咱们司乘的兄弟姐妹。要做的就是在短时间内了解每一个人，发现他们的问题、困难，及时沟通，防止真有问题出现。咱们的管理人员，不是只动动嘴，比如你看见谁打扫车厢卫生，上去一块儿干，这不在管理人员的考核范围之内，不过，这不但跟同事之间有了更多的共同话题、有事情更好沟通，而且，可以说卫生也好，安全也罢，这是咱们车队集体的荣誉。打破管理和职工之间的壁垒，真正实现车队和谐一家亲。就像我们车队的书记、队长，整修班子，跟我们所有职工就像一个大家庭一样，特别愉快。当然，谁都有不顺心的时候，这时候我们就经常谈心，这不是八卦啊，就是通过倾诉，让职工的心情平复下来，不把情绪带到工作里，微笑面对乘客。

■有问必答

提问:离职工宋中棋**回答:**市总工会法律服务中心 安慧敏

离职后被客户告上法庭，合理吗？

□本报记者 王香闻

宋中棋:2003年1月，我被一家热加工企业招聘为文员。两年后，单位将我提升为总务经理，负责后勤所有事务，其中各办公室的桶装饮用水由我们部门负责采购。

2014年2月，我外出时受伤，住了近一个月的医院进行治疗，出院后回家养病。这期间，单位一位副总将其亲戚调入公司，并任命他为总务经理，这样一来我的位置被他人占了心里很不舒服，就找领导谈话。对方称这是

为好，可以让我安心养病。去年8月底，我主动提出辞职，单位在离职申请书上签了字。因半年没上班，所以也没什么工作需要交接的，到财务结清工资后我就离开了单位。

近日，我突然收到法院传票，被青又青桶装饮用水公司告了。这家公司是我在热加工企业做总务经理时签订送水协议的客户，当时约定由他们负责向我单位供应桶装水，费用是每季度结一次账。我休病假后，新任总务

经理另外找了送水公司，而且不给青又青桶装饮用水公司结账，称与他们的协议是我签的，结账也得找我。请问：我已经从原单位离职了，客户告我支付他们的桶装水费，这合理吗？

安慧敏:请您查阅与青又青桶装饮用水公司签订的合同，如果合同双方为您的用人单位与该公司，那么庭审时您可以被告不适格提出异议。

如果是您本人签订的合同，

您可以在庭审时提出要求法庭通知您的用人单位作为共同被告或者有独立请求权的第三人加入到该诉讼中。仅就您的描述来看，您是代表用人单位履行职务行为，因此该合同的双方应该是您的用人单位与青又青桶装饮用水公司。



【边聊边论】

教师如何适应 “互联网+教育”时代？

受访者:程中一 记者:屈斌

在这个时代，如果你选择了教师这个职业，就意味着选择了终身学习、终身进步。教师如果不正视这个现实，坚守传统的经验上，就会被自己的学生和先进的技术远远地抛在后面。那么，“互联网+时代”教师应该如何提高教学水平，与学生们一起拥抱新技术？记者采访了北大新世纪实验学校特级教师程中一。

记者:现代信息技术对提高学生的自主学习能力能起到什么样的作用？

程中一:传统课堂的主宰是教师，学什么、何时学、怎样学、学多深、学多快、学多少都由教师掌控，学习者无论如何都摆脱不掉被动接受的学习状态。真正的自主学习是由学习者自己能掌控学习的内容、时间、程度、进度、方式和节奏。

而现代信息技术则可以将优质教学视频传至网上，学习者何时看、在何地看、何时进、何时退、何时停都由学习者自己掌控，他们可以在任何不懂的地方暂停、重播。学生可以独立地、随时随地、随意地，一遍又一遍地访问课程内容，真正实现了“按自己的步骤学习”。当学习可以被自己掌控时，自主学习就真地发生了。

点评:站在教师的角度，谁都希望抓住学生的兴趣点，让他们积极主动地投入到具体的教学或者活动中，顺带“搞定”了知识点，那当然是最理想的。

记者:“互联网+教育”对于教师来讲，意味着什么呢？

程中一:教学活动是重中之重，而教学活动的设计依赖于教师教育能力的提升。教师不单是讲课，要变身“设计师”。

“互联网+教育”最主要意味着与时俱进。俗话说得好，刀不磨要生锈，人不学要落后。教师作为传道授业解惑者，任何时候都不能放弃学习。只有不断“海纳百川”，才能“源源不断”；只有不断吐故纳新，才能与时俱进。我们希望通过博客给学生提供生活的另一种可能性，传递积极、快乐、阳光的生活理念，让它成为课堂的延续。

在“互联网+教育”的时代，学生们获取知识和寻找“答案”的途径、方式有很多，在这样的时代，如果还卡住“标准答案”不放，则将毁掉孩子的创造力。如果教师启动具有良好的益智和启迪功能的题目，让学生做出自由回答，并给出理由，只要言之有理，符合逻辑，没有偏离常识，教师即判为正确，此为值得推广的好题，而一旦遭到“单一标准答案”的限定，这道试题的价值就变了味。其实，在语文课里，除了拼写和文法等“硬件”有单一标准外，所有的思考题、智力题、作文、社会调查、课堂讨论等“软知识”，都没有标准答案，完全开放。

点评:在这个时代，教师是一个先锋，他借助技术手段，帮助大众获取知识、认清自己的位置，教师在引领着一场教育的革