



辽宁、大连的影子

上周记者到工体看国安对恒大的中超末轮比赛，发现恒大的支持者中，有不少都不是广州人。恒大近年来称霸中超，在亚冠赛场也屡屡有出色表现，这支球队正在演变为一支“全国性球队”。当年恒大自己宣称的“中国恒大队”，慢慢开始变为现实。

如果恒大队只是“窝里横”，绝对不会得到那么多拥趸，3年2进亚冠，是他们得到中国球迷热爱的根本原因。过去一谈到国际比赛，人们首先想到的就是国家队，随着俱乐部赛事越来越多，“为国争光”的重任也落在中超球队身上。俱乐部层面的“为国争光”以前也

赛中，中国球队也曾取得过辉煌的成绩。1990年，辽宁队曾经赢得过亚俱杯的冠军，那是中国成年组球队第一次站在亚洲最高的领奖台上。1990年亚俱杯辽宁队的对手是尼桑队，当时日本足球还未实现职业化，球队都是以企业队的形式存在，彼时的尼桑队就是现在的横滨队。当时亚俱杯的决赛赛制跟今天的亚冠一样都是主客场制，客场比赛辽宁队凭借傅博和黄崇的进球2:1战胜对手取得先机。回到沈阳五里河球场，辽宁队凭借徐晖的进球1:1逼平尼桑，以两回合3:2的总比分夺冠。专业体制时代的辽宁队是连年的全国冠军队，队中连不少替补都是国脚，跟现在的恒大还真有几分相似。

1994年中国足球职业化后，扛起亚洲“外战”大旗的是大连万达，同当年的辽宁队和现在的恒大队一样，万达也是“准国家队”，大连队曾经两度打进亚俱杯决赛，但可惜的是均获得亚军。现在的恒大队，是对过去辽宁队、大连队的一种传承，中国足球需要这样的旗手，需要这样的球队在亚洲为我们争夺最高荣誉。

□本报记者 段西元

有很多种形式，比如当年北京国安的“工体不败”，至今不少球迷还津津乐道于国安当年在工体挑落AC米兰、阿森纳、弗拉门戈和博卡青年的情景。在中国球迷眼里，谁能跟外国球队踢出好成绩，那谁就是“真心英雄”。

其实，在亚冠的前身亚俱杯的比

■台前幕后

拍戏喜获事业、家庭双丰收 《巨浪》见证印小天爱情

□本报记者 高铭

今年，印小天双喜临门，家庭上先是迎娶了圈外新娘哈琳娜；事业上，他与张博、韩雪共同主演的红色青春献礼大戏《巨浪》正在北京卫视热播。剧中，印小天“重返20岁”，出演一位意气风发的青年学生宋玉泉，为国家前程振臂高呼，更扛枪奔赴战场，演绎出上世纪30、40年代一群胸怀天下的年轻人的理想与抱负。近日，记者采访了印小天，畅聊了《巨浪》的背后故事，也近距离感受到了这位“二大叔”的憨厚、直爽。

少年强则中国强

在北京卫视播出的电视剧《巨浪》中，印小天再度“重返20岁”，出演血气方刚、斗志昂扬的青年学生领袖宋玉泉。宋玉泉是剧中的“高能学霸”，身为学联骨干，学生运动的领头人，他成绩优秀、能力超群、做事理智、胸怀报国理想。为报效国家，宋玉泉从学生领袖投身二十九军学生团，扛起刀枪奔赴战场。他与摄影队的吴鸿运、高海薇等人组成晋察冀摄影小队，成立战地杂志社，以镜头为枪，文字为炮，传递前线真实战况，鼓舞民族精神，用独特的方式参与到抗战的洪流之中。在印小天看来，宋玉泉是那个年代有志青年的典型代表。他介绍道：“《巨浪》这个片名其实来源于《毕业歌》里面的一句歌词：‘巨浪、巨浪、不断地增长，同学们，快拿出

力量担负起国家的兴亡。’这部戏展现的是当年北平乃至全国的大学生，在国家危亡时刻，不再沉默，走上街头游行，用自己的方式努力改变国家命运的故事。”在印小天看来，这部戏把当年北平青年的热血、激昂和报国热情都呈现了出来，《巨浪》正是“少年强则中国强”最合适的注脚。

自称呆萌晚熟的“二大叔”

印小天16岁考入中戏，是中戏历史上年龄最小的大学生，他与陶虹、段奕宏同班，是全班人的小弟弟。印小天评价那时的自己“特别呆萌，像蜡笔小新一样。”“我特别晚熟，看起来也不太合群，好多事情都不懂，比较傻乎乎的。”时至今日，生活中的印小天还自称是“二大叔”，“我快乐的时候就会比较二，有的时候会搞怪或者萌萌的，所以就给自己取了这么个名字。”

今年9月，印小天与圈外妻子哈琳娜在内蒙古和北京分别举行了隆重的婚礼，并在现场宣布明年即将升级当爹，幸福之情溢于言表。印小天说两人的相亲源于一次他帮一个妹妹介绍男朋友，开玩笑地要求对方也给自己介绍一个女朋友，而妹妹给介绍的正是哈琳娜。“这算是最传统的相亲了吧”。印小天坦言。但是一开始，作为印小天“死忠粉”的哈琳娜，也曾经因担心两人之间距离太大而犹豫不决，

但印小天的随和、善良与开朗也让她慢慢有了跟印小天共度一生的信心。特别值得一提的是，《巨浪》这部戏可谓是两人感情的“见证者”。印小天解释说，“拍《巨浪》的时候，有一次我和组里朋友吃饭，喝了点儿酒。借着酒劲儿上来，我抓起电话就和她说了一大堆，反正什么‘正式交往’之类的，等我回北京的时候，她已经将我说过的话用一张A4纸工工整整地写了下来”。从此，结下了“立此为据，永不更改”的契约。

哈琳娜是学医出身，虽然两人职业差异较大，并且还有着10岁的年龄差，印小天坦言在生活中他却是那个“被照顾者”。结婚以后，印小天在享受家庭温暖的同时，也更体会到了成家后的责任，自称正在往“顾家好男人”的道路上奋勇向前，他表示：“以前的自己特别任性，经常会随性而为，但是随着家庭的组建和宝宝的降生，今后自己在家庭方面肯定会考虑得越来越多，也会努力在工作和家庭之间找到一个平衡点。”



明年1月宝宝即将出生，印小天计划在12月份停止手头工作，与妻子一起迎接宝宝的来临。短短一年间，从单身青年到为人夫，再到为人父。面对角色的迅速转变，印小天称自己还没有感受到压力，反之只有满满的幸福感。“不孝有三，无后为大，我终于在37岁的时候有了一个圆满的家庭，并且能让爸妈抱上孙子，真的是挺幸福的一件事儿。虽然孩子出生后可能会有新的压力和挑战，但是压力就是动力，这都不是事儿，我还想生俩呢”。

版式设计
责任编辑
李亚楠
赵军
于璐