

■银幕掠影



《精灵旅社2》

导演：格恩迪·塔塔科夫斯基
10月27日

由索尼动画制作的好莱坞3D动画大片《精灵旅社2》将于万圣节登陆内地院线。这部创北美9月上映纪录的爆笑动画大片，原班配音人马继续加盟为影片献声，包括喜剧天王亚当·桑德勒、流行小天后赛琳娜·戈麦斯、人气小生安迪·萨姆伯格等前作主创携手回归，更有骨灰级欧美喜剧大师梅尔·布鲁克斯加盟，相较前作搞笑元素全面升级。

片中，精灵旅社的“社长”德古拉喜获萌孙，平日里帅气威严的德古拉对小孙子宠爱有加，不仅亲自教萌孙学习飞翔，还用自己特有的“透视眼”密切监视孙子的尖牙发育情况。作为旅社“高管”的德古拉，首次一展歌喉为萌孙唱摇篮曲，更带着混血萌孙上阵展示热舞。除此之外，德古拉的兄弟帮科学怪人、木乃伊及精灵旅社的怪物房客们也将悉数回归，这些老伙计们齐上阵耍宝卖萌展示绝活，不料引发了更多糗事。



《山河故人》

导演：贾樟柯
10月30日

由贾樟柯执导，赵涛、张译、梁景东、董子健、张艾嘉主演的电影《山河故人》将于10月30日全国上映。该片用三段式的结构讲述了从1999年到未来的2025年，在这近三十年的时间跨度里，几个主人公之间爱情、亲情、友情的变迁故事。三段故事包括：赵涛和张译悲催的爱情和婚姻、离异后的赵涛与儿子生疏的母子情以及最后董子健饰演的长大成人的儿子和张艾嘉饰演的老师一段“母子”恋情……

影片通过女主角的境遇变迁，以时间为线索，勾勒了不同时代的大环境下，小人物的不同支点和选择；以及在岁月的变迁中，人与人之间情感疏离的讨论。

于或 整理



高挑、清瘦，走起路来婀娜多姿。她是北京市工商局西城分局公务员，同时也是一位作家，对她的印象，同事们都称：“不仅文美，人亦美。”

在采访过程中，崔天醒的谈吐字字珠玑，对当下的社会现象有着自己的独到见解，记者一直以为她会写一些评论，或是隐喻的散文，却没有想到，她率先出版的是一本宫斗题材的小说——《如烟传》。但是细读之下，不难发现，有着“华美外衣”的《如烟传》中，对朝堂权谋争斗的描写、对封建皇权下扭曲人性的刻画，乃至每一个宫廷细节的考究入微，都令人叹为观止。随着小说的热卖，本来是一名普通公务员的崔天醒，也悄然走红……

“有时候人应该逼一逼自己”

“浮华的当下，能静下心来写作的人不多了。所以当听说崔天

■职工文化

职工作家崔天醒：
用兴趣发扬传统文化

□本报记者 高铭

醒出书了，既兴奋又感慨，感慨的是自己也应该做点什么。”这是崔天醒的同事告诉记者当得知她出书后的第一感受。

崔天醒研究生毕业后，考上了北京市工商局西城分局的公务员，原以为平淡又幸福的日子就会一直这样淡淡地过下去，不过自幼热爱阅读，尤其是对传统文化情有独钟的她，随着年龄、人生阅历的日益增长，创作的欲望与日俱增，“特别是参加工作以后，我产生了要将脑中的故事记录下来地强烈冲动，在家人的鼓励下，三年前，我开始利用闲暇时间从事小说创作。刚开始，每天挤出时间写作的真的很痛苦，但后来，每天习惯了这个节奏，就不觉得累了。要知道，有时候人应该逼一逼自己。”崔天醒向记者道出了写作背后的故事。

《如烟传》出版热销后，记者们闻风而来，也使得她在单位成了“名人”。但崔天醒认为工作永远是生活阅历的来源，脱离岗位，就会失去点点滴滴的生活体验。她说：“创作小说只是我主业工作之外的一点兴趣爱好，创作伊始，并没有想到能够公开发表，更没想到会这么受欢迎。今后我还是要把立足本职作为平

时工作的主线。就作品本身而言，《如烟传》虽然是一部宫廷小说，但大家读的不是宫斗本身，是看宫斗人物后面的励志与奋斗。现实生活中，很多事情我们是无法实现的，比如平步青云，比如怀揽天下，但文学载体，能帮我们插上想象的翅膀。另外，宫斗这个题材只是外壳，重要的是其内核表达了什么思想和人生的感悟。”

宣传传统文化从自己做起

认识崔天醒的人都知道，除了工作场合之外，她几乎只着汉服。本次采访，记者不免与她聊起穿汉服的原因。崔天醒告诉记者：“记得一次出国访问交流，当地导游自豪地向我们介绍该国传统文化，自豪之余，也提及了我国无人知晓传统服饰的事实，当时尽管嘴上没说什么，但我的心里却非常不服气。可静下心来想想，外国导游的观点，确实是不争的事实。在现代社会，身着传统服饰的人被视为异类，也许传统服饰的确存在穿着繁复、行动不便的弊端，但是身为华夏传人的我们，还是应该对本民族的服饰有所知晓。特别是近些年，

身着汉服祭孔、祭祖的人相继增多，相关部门更有义务对我们的传统服饰加强宣传力度。”

小说中，这位职工作家也将切入点设在了服饰，这有什么寓意吗？崔天醒认真地解答：“我们华夏民族作为礼仪之邦、衣冠源头，汉服自然是传统文化集大成者。其次，本书的主人公身份定位于宫廷宦官，整个故事架构都依托于这个身份延展开来，因此不论是服饰制作过程、还是服饰本身，都会作为主线剧情发展的重要牵引。”历史是严肃的，在《如烟传》创作过程中，为了最大限度还原历史本源和当时服饰的原貌，崔天醒查阅了大量史料和服饰资料，将写作盲点消除到最低。

现在一跃成为职工作家的崔天醒在圈子中小有名气，她也开始构思下一步作品。执着于发扬传统服饰的崔天醒将新作预设民国时期，“中国服饰文化博大精深，随着时代的不断推移，到了民国时期，在传统服饰与满清文化充分融合的基础上，加之西洋服饰文化的不断引入，服饰文化被推向了又一个小小高潮。因此，眼下我正在这个历史背景下，挖掘新的创作素材。”

■文化资讯

“北京国际摄影周”昨起开放
五大板块献视觉盛宴

本报讯（记者 周美玉）昨天，为期9天的“北京国际摄影周2015”正式对公众开放。本次国际摄影周的五大板块将为观众带来国内外顶尖摄影作品。

今年的国际摄影周主要由“开幕活动、系列展览、摄影市场、摄影讲堂、专题活动”五个板块组成，主场定于中华世纪坛，另有40余项展览、论坛和主题活动分布在5个城区13个站点举行，覆盖北京重点高校和重要文化场所。

在展览方面，除了专题摄影展外，本次摄影周还为观众们准备了包括《薇薇安·迈尔的瞬间》原作展、《德国当代先锋艺术摄影展》等5个国际展，以及《第25届全国摄影艺术展》等国内展



单元，分布在清华大学、中国传媒大学等13个分会场。

主办方介绍，此次国际摄影周还将邀请以中国摄影师李英杰、芬兰摄影师亚瑞等为代表的国内外摄影师们，举办10余场个人推介活动。

“百花”“天工”亮相保利艺术节

本报讯（记者 周美玉）昨天记者从朝阳区获悉，即日起至11月8日，“山水·保利艺术节”将在山水艺术大道举办，包括保利四季古董珍玩拍卖预展、紫檀精品家具展、天然水晶雕刻展在内的12场展览、展示活动一一亮相，可让观众一饱眼福。

此次展览集结了100余位老中青三代艺术家，将展出绘画、雕塑、影像、水墨等形式的共计三百余幅作品。另外，包括现代文玩艺

术收藏展、保利四季古董珍玩拍卖预展、艺术收藏价值判断讲座等在内的多场活动，也将在文博会上呈现。届时，观众可一睹曾获得中国天然水晶工艺品“百花奖”的《灵猿献宝》和曾获得国家玉雕大师“天工奖”的《丹凤朝阳》等作品的风采。

山水艺术大道目前已经吸引包括保利拍卖、李可染艺术基金会，以及著名艺术家马未都、王刚等艺术大家入驻。

■娱乐资讯

《钢铁，是这样炼成的》将映

创业故事展我国工业崛起历程

本报讯 由董勇领衔主演的工业题材电影《钢铁，是这样炼成的》24日在北京人民大会堂举行首映式，并将于30日在全国上映。影片取材江苏沙钢集团创始人沈文荣的真实经历，讲述上世纪70年代至新世纪初，一个村办小钢铁厂通过不懈努力成长为世界500强的创业历程。

出品方天津北方电影集团董事长张仁刚介绍，故事的主人公宋光荣，每一次面对机会的果断、面对困难的不惧、面对梦想的执着，都诠释着一句话：谁也不是天生就是成功者，谁也不是天生就能创造奇迹，梦想在，一切就都不是问题。

新闻出版广电总局电影局局长张宏森说，影片着力塑造了宋光荣这个在逆境中不断奋发进取的企业家形象，通过30多年的历史跨度，从一个侧面印证了中国工业崛起的宏阔历程，是近期主旋律电影创作中可贵的收获之

一。导演徐耿、编剧吴孟璋等主创在首映现场畅谈该片创作细节，电影历时许久，几经修改打磨，主创们先后7次深入沙钢，力求最大限度了解原型故事，从剧本到镜头影片里每一个细节皆是主创们的心血凝炼而成。

主演董勇等人在现场也跟大家分享了在该片拍摄中的经历。角色身上原有的执着、坚忍等闪光点、以及“见山开山，遇水搭桥”的精神感动着主演们。而以董勇为首的钢铁三人组，也用最真实最本色的演出在两个小时之内塑造出了一部优秀的“梦想硬汉养成记”。

与此同时，电影中表现出的主人公其个人的智慧以及面对机遇挑战的从容不迫，都让当下年轻观众获益匪浅，有90后大学生现场大呼，这部电影是堪比互联网BAT大佬们成功学的一本有效“创业指南”。（艾文）