

■周末剧场



《危机公关》

10月24日至11月13日
八一剧场

进口葡萄酒经销商许达年是一位娶了娇妻、儿女双全、身家几十亿的商业成功人士，在长海市没有人不知道。二十多年前他还是西部贫穷地区一个走街串巷卖散装白酒的商贩，当涉及一桩工业酒精兑兑毒酒喝瞎三位年轻人眼睛的案子后，他侥幸脱案，躲到沿海地区做生意。出于救赎意愿，致富后他尽力为残疾人作出若干善举，但良知和忏悔一直在咬噬他的灵魂。本以为那桩糟心的往事终究会跟随自己逐渐老去的岁月烟消云散，但他万万没想到，就读大学研究生的儿子热恋的女同学，竟然就是当年喝毒酒害瞎双目的盲人戴望远的女儿。于是，命运之手鬼使神差地又让他回到当年卖酒的西部小城。更想不到的是在那里他遇到了当年那桩案件的知情人。随后发生的事情让他无可避免地要面对那几位盲人、面对罪责和良心的审判……



《桃姐》

10月21日至10月25日
国家大剧院小剧场

温情喜剧《桃姐》由上海话剧艺术中心出品，根据许鞍华同名香港金像奖最佳电影改编。该剧由知名话剧导演周可担任编剧和导演工作，除舞台九色鸟徐幸在剧中担任“桃姐”一角外，还集结众多老戏骨出山加盟。

《桃姐》讲述73岁的家佣钟春桃，中风出院后，来到了一家疗养院。在这里，桃姐结识了一群性格各异的老人：“贪财好色”的坚叔，“骄横作嘍”的黛西，“浪漫多情”的老张，“严苛毒舌”的严校长，“沉默诗意”的老李，“封建保守”的金阿姨以及“永远回不了家”的老太太。一群“陌生人”相互陪伴，以各自的方式彰显着自己独特而旺盛的生命力；他们也在人生最后一段旅程中学习如何放下和释怀。

于彧 整理



奇幻冒险3D巨制《小飞侠：幻梦启航》于昨日登陆中国内地。该片原著在西方家喻户晓，彼得·潘不亚于“孙悟空”在中国的知名度。在该片清一色奥斯卡配置的制作班底联手保驾护航下，呈现在观众面前的将是一部集超级魔幻视效、劲爆动作场面、梦幻童话内核于一体的好莱坞冒险大作，可谓看点十足。

看点1：
精致画面打造梦幻世界

制作团队用无与伦比的想象力为观众创造了一个美轮美

奂、天马行空的新世界，充满了光怪陆离的美妙图景。片中大量新奇的生物轮番出现：成群结队的飞鱼从黑暗深邃的森林中穿梭而过、五彩斑斓的永生鸟腾空飞翔、礁湖里美丽发光的美人鱼悠游其中，还有成千上万闪烁着点点光芒的精灵，与彼得·潘一起在水晶森林里自在飞行。画面极致美感和梦幻童话故事将会为观众带来全新视觉体验。

看点2：
3D视效细微处见真功

幕后团队耗资不仅实景打造

■台前幕后

“小飞侠”
五大看点俘获观众

深邃的永无森林，真实还原童话里的每一处大场面，同时也不忽略任何细节的处理。不仅是梦幻岛、飞船，连极特别的矿物、星空、当地民族的服装，每一处细节都通过精美的画面细致而又真实地展示出来。

光是片中的美人鱼部分，视效团队便“费尽心思”，精心设计了美人鱼动人的卷曲长发和发光鱼尾，并创造了以无数微小闪烁的光亮出现的小仙女。而通过3D技术带来的极强视觉冲击感和画面感，则让观众如身临其境一般。

看点3：
“狼叔”献颠覆演出

深受中国观众喜爱的“狼叔”休·杰克曼此次上演了一出意想不到的“影帝大变身”，颠覆出演了片中第一大反派“黑胡子”海盗，奇葩扮相让不少影迷表示“认不出”。无论是时而束发时而光头的发型切换、铺了厚厚一层粉的惨白妆容和又粗又黑的眼线，还是夸张奇葩的路易十四的装扮、略带神经质的讲话方式，都将完全颠覆观众对休·杰克曼的固有印象。

看点4：
奥斯卡班底保证品质

《小飞侠：幻梦启航》的超强团队中除金球影帝休·杰克曼和奥斯卡影后提名者鲁尼·玛拉加盟，还有一众好莱坞顶级幕后制作班底联手打造一个彩虹般绚

丽缤纷的奇幻世界，为影片品质保驾护航。

导演乔·赖特曾提名金球奖最佳导演、威尼斯电影节最佳影片金狮奖多个国际奖项。而制片人保罗·韦伯斯特希、曾拍摄《安娜卡列尼娜》的摄影指导姆斯·迈克加维、创作《天使爱美丽》的艺术设计美阿琳·博内托以及配乐约翰·鲍威尔都曾提名奥斯卡金像奖，作曲家鲍威尔将会为《小飞侠：幻梦启航》量身制作与梦幻童话和奇幻冒险匹配度极高的配乐，带给观众极致视听享受。

看点5：
宏大场面细腻情感

作为一部集超级魔幻视效、劲爆动作场面、梦幻童话内核于一体的好莱坞冒险大作，影片中的动作场面可谓燃爆眼球，无论是轰鸣而过的二战时期空军战斗机、喷射火龙般炮火的霸气海盗船，还是炮火相向的两船对战场面、海盗与梦幻岛勇士的近身持器打斗，都可谓吸睛指数满满，令人看得肾上腺素飙升，惊险刺激的戏码轮番上演，完全满足男性观众的观影需求。

而片中彼得·潘与孤儿院好友小尼等人的纯真友情、胡克船长与虎莲公主患难与共的爱恋，以及彼得·潘不畏艰险寻找母亲、为族人勇敢对战黑胡子时所表现出的最为动人的亲情，都被处理得细致入微，令人动容。

(艾文)

■文娱资讯

歌剧《这里的黎明静悄悄》五女兵亮相

本报讯（记者 张江艳）11月5日至8日，国家大剧院原创歌剧《这里的黎明静悄悄》将首次与观众见面。近日，在国家大剧院橄榄厅，该剧举行了一场别致的“女兵”见面会。

伴随巴扬奏响的悠扬乐音，剧中饰演准尉瓦斯科夫的歌唱家刘嵩虎、张扬一声“集合令”，徐晓英、王宏尧、张心、张卓、刘恋，以及宋元明、刘颖、宋倩、郝苗、赵丽丽剧中饰演五位女兵的两组歌唱家，集体亮相。

对于曾读过小说原著或是看过影视剧的人们而言，《这里的

黎明静悄悄》中五位青春与生命凋零在残酷战争中的苏联红军女兵——丽达、冉卡、丽莎、索妮娅、嘉丽娅都给人留下了难以忘怀的深刻印象。而在这部歌剧中，这些人物形象被歌唱家用曼妙的声音重塑出来。

其中，班长丽达由戏剧女高音担任，作为在战火中牺牲的边防军官的妻子、孩子的母亲，她有着强烈的复仇使命感与责任感。敢爱敢恨的“金发美女”冉卡，则由花腔女中音担任。在战斗最紧要的关头，她高唱着《喀秋莎》将敌人引向绝路而慷慨牺

牲。在森林里长大的纯朴姑娘丽莎，由抒情女高音担任。在战斗危机时刻，她为了赶回营地请求增援而勇敢地冲向冰冷阴森的沼泽。由女中音饰演的喜爱诗歌且性格内向的索尼娅，在战斗中，爆发出曾有过的勇敢打击敌人。而在孤儿院成长、沉迷美好生活幻想的嘉丽娅由花腔女高音饰演，她虽然胆小稚嫩，却也悲壮的死在战场上。

在解读人物之余，出演该剧的青年歌唱家表示，她们希望通过这部歌剧，向在战火中消逝的青春致敬。

“三严三实”职工硬笔书法大赛落下帷幕

本报讯（记者 郭强）近日，由北京台工会主办的书写“三严三实”职工硬笔书法大赛落下帷幕。这次比赛，全台以及北京广播公司职工积极参与，工会共收到参赛作品近900件，其中不乏上乘之作。经过认真的评比，最终产生一等奖10名、二等奖20

名、三等奖30名及优秀奖50名。举办此次“三严三实”职工硬笔书法大赛，以习近平总书记于2014年3月9日在参加十二届全国人大二次会议安徽代表团审议时的讲话为内容，旨在弘扬中华民族优秀传统文化，提高汉字书写水平，自觉践行“三严三实”

要求。这次硬笔书法大赛对职工来说既是一次对“三严三实”的深入学习过程，也是一次提高书写水平的演练。许多职工在书写过程中精益求精，有一个字或标点符号有误都要重新抄写一遍。

台湖国际教育图书展开幕

本报讯（记者 屈斌）昨天，“2015年北京台湖国际教育图书展”在北京台湖出版物会展贸易中心园区拉开帷幕。展会为期两天，由北京发行集团所属的市属唯一的图书进出口公司——北京市图书进出口有限公司连续第四次主办推出。本次教育图书展汇集来自英、美、法、德、意、日等国48家出版集团、380余家国外出版社的5万余种外文原版图书。

本届图书展的主会场设在北京台湖出版物会展贸易中心园区内的北京国际图书城，分为两大展区：国际出版集团教育图书展区和北京市图书进出口有限公司自主备货订采区。本届图书展重点展出万余种与国外教学同步的最新原版教材教辅，吸引全国知名国际学校、教育培训集团、公立学校等现场采购订货。在两天的书展期间，广大读者、外语爱好者到场购买参展外文原版图书可享受9折优惠。同时，主办方特别开设互动交流专区，精心策划推出多场原版教材教辅主题教学讲座和新品图书推介活动。