



申鑫外援实力不俗

## ■赛事看点

### 上海申鑫 VS 北京国安

9月27日 19:45

# 中超： 国安继续向3分努力

□本报记者 段西元

本周日，北京国安将在客场挑战联赛副班长上海申鑫，这场比赛对峙在亚冠门票的国安来说没有退路，取胜是唯一的目标。

上周，国安坐镇工体接连面对长春和江苏两支中游球队，这两队虽说实力不俗，但都已无欲无求，国安取胜似乎并未费多大劲。这场对上海申鑫则不同，申鑫现在正在为保级做最

后努力，如果这场对国安拿不下来，申鑫就基本可以宣告明年参加中甲联赛了。申鑫赛季初曾创造了连败纪录，不过这支球队有时还真是“挺妖”，在一些看似不可能拿分的比赛中，他们往往会爆冷。这支球队的锋线外援也是“神经刀”，踢好了谁都难以阻挡。今年国安已不止一次在保级队身上吃亏，此番沪上之行虽然对手看似孱弱，

但国安必须小心为上。

除了关注国安这场球，北京球迷还该留心一下中超焦点大战鲁能对上港。一方面鲁能的成绩与国安能否取得亚冠资格息息相关，国安在拿分的同时，还希望鲁能随时“掉链子”。另一方面，这场球也将左右今年的争冠局势，如果上港队不能赢下鲁能，今年的冠军恐怕又得让恒大蝉联了。

# 周末去看北京国际设计周

我们的生活离不开一种隐形的力量——创新设计。生活中的“衣、食、住、行”，方方面面都在创新设计的驱动下，得到快速发展。我们一直享受生活中的设计“美”，但却不是人人都对它有深刻的触碰和了解。这个周末，不如去北京国际设计周踏上一段精彩的设计之旅。



## 今日未来馆

时间：9月26日-10月7日 9:00-17:00  
地点：中华世纪坛A区二层基本陈列厅

北京设计周期间，今日未来馆将亮相中华世纪坛。未来馆由实体展览、虚拟展览及第三方AR（增强现实）展览三部分组成。未来馆是一个全新概念的云空间美术馆，其技术端和艺术概念在360度全景展览和艺术展数字化网络再现的基础上再次往前推进了一大步，在这个云空间内，美术馆将承载数以万计的展览，任何一个展览都像“点”一样的存在，而每个“点”打开又将是一个全新的立体空间，承载着物理空间无法展示的艺术作品。



## 迪拜设计馆展览

时间：9月23日-10月7日 10:00-18:00  
地点：西城区大栅栏大外廊营胡同8号

作为本届北京国际设计周的主宾城市，迪拜主宾城市项目和相关展览将在北京历史文化街——大栅栏举办。

迪拜设计馆展览章节共包括三个中心内容，这三个中心内容是设计师们设计的主要灵感来源。

“自然环境”包含环境元素，为设计师提供了大量设计灵感。其中划分到该类别的元素包括沙漠、粗犷偏远的山地地区、沿海景观以及棕榈绿洲。

“家庭生活”展现那些在传统家庭风俗中使用的物品和设计手法，既可以表现延传至今的制作工艺和物品，也可以展现濒临消失的传统工艺和工艺品。

“大都市”则表现出设计师对发生在现代都市中的各类事件的思考和感悟。



## “建筑之外” 国际巡回展

时间：9月26日-10月7日 9:00-17:00  
地点：中华世纪坛世界艺术馆

“建筑之外”是从建筑师的视角出发，与建筑创作之外的艺术、设计、音乐、舞蹈、电影、文学等领域主动发生关系的一场持续性运动和创造性实践。“跨界”是一种想象力的溢出，是一种良性的脑力和智力的运动。建筑师在多个不同平台的切换将大大拓展他们的思维，激发他们的想象力。而不同领域之间的互动又反过来推动建筑师的建筑实践，让他们保持对建筑的创作激情。建筑之外的跨界实践标志着中国新的设计方向的诞生和新的设计阵营的崛起。

本次展览将展出百位国内外大师及新生代建筑师的创意作品和跨界计划，除了“建筑之外”主题展，本次展览还包括“为儿童而设计”、“上山下乡”、“梦想互联”、“品那儿实验室”、“班门弄石”、“汉石计划”、“天地聚场”、“我型我塑”、“混凝土的可能”等建筑之外延伸板块，力图推动创新，回归生活。

## ■职工贴士

### 约求对手 愿与更多名师 切磋教学技艺

芳群园一小 郑军



郑军是丰台区芳群园一小的教师，工作17年以来，先后执教过体育、语文、科学、品德与社会、计算机等多门学科。他崇尚平等、轻松的教学氛围，喜欢主动和学生沟通，做他们的知心朋友，在行动上为学生做榜样。他荣获过多个专业奖项，希望能与更多名师切磋技艺，交流师德与教学方面的经验心得，以更好地提高综合素质。

本报记者 任洁文/摄

### 职工互助

## 我公益，我快乐

丽锦美容美发武夷花园店 潘磊



早上不到九点，潘磊就赶到和平街街道十四社区参加和平街“邻里情”党员公益日。这已经是他第二次参加社会公益活动了。虽然在路上奔波了两个多小时，可潘磊依然笑得很灿烂。要问原因，他表示：“能为空巢老人、失独老人、特困老人、残疾老人做一点实事，打心眼儿里高兴！”

本报记者 崔欣文/摄

## 创新设计体验展

时间：9月24日-10月6日  
地点：歌华大厦 1层、11层

《什么是好设计——苹果设计之弧》展览希望通过从设计的角度诠释和分析近百件苹果历代产品，让公众了解设计在一款产品从概念诞生到推向市场的过程中所扮演的重要角色，凸显设计的价值，让大众在观看苹果产品的同时，了解乔布斯如何运用设计思维，使苹果成为设计经典。

