

被指“汉奸”周杰伦索赔60万

本报讯(记者李一然)因微信公众号“微秀生活”发布文章称周杰伦为“汉奸”、“卖国贼”，知名歌手周杰伦近日以名誉侵权为由将该公众号认证的开办主体北京人和书画院诉至法院，要求删除相关信息、停止侵害、消除影响、公开道歉，并索赔损失60万元。北京朝阳法院已受理此案。

周杰伦诉称，今年6月4日，

其发现北京人和书画院在其名为“微秀生活”的微信公众号登载了一篇名为“打倒日本汉奸周杰伦，他是卖国贼：下十八层地狱吧。天会收你的”文章，文中出现了周杰伦否认自己是中国人是台湾人，以及祖父祖母曾经都是日本人这样捏造的事实，更出现了“日本汉奸”、“卖国贼”、“下十八层地狱”、“一坨屎”以及“贼眉鼠眼”这样恶毒的词语。

周杰伦认为，整篇文章充斥着恶意中伤和侮辱，全篇荒诞不经，公然捏造事实丑化人格。这种行为是对其本人人格的践踏，对其形象的抹黑。

作为享誉两岸三地的知名台湾艺人，周杰伦认为自己的名誉承载着巨大的经济价值和品牌价值，应受到法律保护。北京人和书画院的行为给其名誉和身心都

带来了极大的伤害。

为了维护自身合法权益，制止不法行为，故诉至法院，要求北京人和书画院删除诋毁、侮辱周杰伦的不实微信信息，停止侵权行为，消除不良影响；在公共媒体向周杰伦公开道歉；赔偿经济损失50万元、精神损失10万元。

目前，案件正在进一步审理中。

西城特色阅读空间揭牌

本报讯(记者陈曦 通讯员曹蕾)上周末，北京华宝斋书院作为西城区特色阅读空间正式揭牌亮相。这是西城区提出由民营书店运营，面向公众免费开放、免费借阅的又一次尝试。

记者在现场看到，近两千平方米的书店，分上下两层，书院古朴典雅的设计、流水潺潺的环境和高雅的茶艺浑然一体，相得益彰。尤其值得注意的是一整面墙上的开架线装书，全部采用环保纸以“金镶玉”技艺制得，让

读者尽可能丰富地获取阅读感受。据介绍，书院藏书丰富，以《中华国学百部经典》为主。

北京华宝斋院长蒋凤君介绍说：“书院将围绕《中华国学百部经典》中的精华以新的视角来诠释它的魅力与活力，在举办讲座的同时展出历代流传的版本，最大程度地让读者触摸、了解经典。今后书院还将通过品茗、沙龙、朗诵会等形式向寻常百姓倡导‘藏而读、藏而用’的人文风气。”



咱也扮把大花脸

2015北京丰台戏曲文化嘉年华活动19日在万芳亭公园拉开帷幕。为期两天的戏曲文化嘉年华举办了“谁与争锋”2015北京市戏曲票友大赛决赛、“锦绣梨园”戏曲专场演出、戏曲行装体验、脸谱绘制体验等系列活动，广大市民不仅在周末畅听各地戏曲，通过各种互动活动还亲身体验了传统戏曲的魅力。

本报记者于或 陈艺 摄影报道

永外成立街道级京剧团

本报讯(记者白莹)近日，东城区第一家由街道组建的京剧团“永外街道宝光京剧团”正式成立，并在一师附小礼堂举行首场汇报演出。著名京剧艺术家朱宝光、刘金泉等赶来助阵。

当日宝光京剧团为在场戏迷带来了《贵妃醉酒》、《捉放曹》、《穆桂英挂帅》等经典剧目。京剧艺术家朱宝光现场清唱的经典曲目片段更是让在座的戏迷朋友们现场领略了一次艺术大

家的精湛唱功。

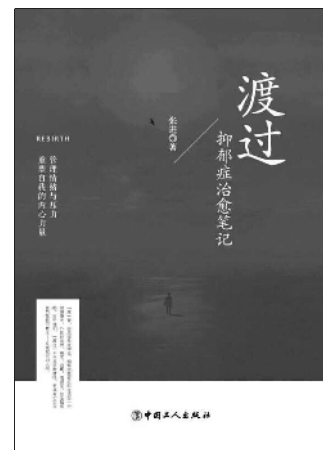
“宝光京剧团”由地区京剧爱好者发起，在著名京剧艺术家朱宝光先生的支持鼓励下，并在街道办事处的大力扶持下成立。作为东城区首家街道级京剧团，宝光京剧团不但汇聚了永外区域内的戏迷票友，还有专业京剧演员加盟。成立后的宝光京剧团，将排演《望江亭》、《西厢记》、《贵妃醉酒》、《状元媒》等10余出剧目，并在地区举办系列演出。



陶然亭公园举办名亭文化展

由市公园管理中心承办的“革命事迹·历史文化”十项主题展览展陈的第四展——《江山无限景 都聚一亭中·中国亭文化展》昨天在陶然亭公园与广大游客见面。展览采用图文并茂、结合“亭”木雕模型展示的展览形式，突出亭在中国古典园林意境、景观建筑特色及人文意蕴内涵中的精华之美。

本报记者邱勇 摄影报道



【编者按】本文作者张进是一位资深媒体人，现任财新传媒编委、《中国改革》杂志执行总编辑。三年前，他得了抑郁症，痊愈后自学精神医学和心理学，结合自身体验写下《渡过——抑郁症治愈笔记》这本书。该书即将由中国工人出版社出版，本报先期连载部分章节，以飨读者。

《渡过——抑郁症治愈笔记》连载(之十二)

如何准确诊断抑郁症

张进

半年后再见她，骨瘦如柴，面色灰暗。这次，她述说经常彻夜不眠，几乎吃不下饭，觉得生趣全无。我警告她：“你现在不是焦虑伴抑郁，而是抑郁伴焦虑了。不要再耽搁，赶紧去看医生。”

后来，我隔两天就催问她去看病没有。她今天推明天，这周推下周，实在推不过，去了医院。一走出医院就给我打电话，高兴地说：“医生说，没事，不用吃药。”

谁愿意有事、吃药呢？我也放了心。孰料，隔了两三个月，又接到她电话，语调惊惶，语速迟缓，语多悲苦。我大惊，详细问过她，急了：“你现在应该到抑郁症中度了！上次医生为什么说你没事？他到底怎

么说的？”她嗫嚅。我追问：“你怎么和医生说的？你说了你有自杀意念吗？”她答：“没有。”

我明白了：出于对精神疾病的抗拒心理，她向医生隐瞒或淡化了关键症状，造成误诊。

与此迥异，是病人滔滔不绝，说得太多，掩盖了关键症状。

中国有病历记载的抑郁症病人约3000万人，而精神科医生严重缺乏，目前只有2万人，缺口40万人。病人太多，医生太少，专业医院医生分配给一个病人的就诊时间，也就5到10分钟。病人应该在这宝贵的时间里，抓住重点叙述病情；不要在细枝末节上喋喋不休，误导医生。

我曾看到一位病人投诉他的医生“态度不好”，理由是在诉说时，医生屡屡打断他的话：“拣重要的说！”——医生的态度可能让病人难以接受，可是，医生分配给每位病人的时间就那么多，病人无效的陈述，耽误自己，也会占用其他病人的时间。

我在看病时，深知这5分钟的珍贵，事先是要做功课的。我会列一个书面提纲，先概述主要病情，只谈事实，不谈感想（医生没有空闲听病人诉苦）；如果还有时间，再按照重要性次序抓紧提问，能问几个是几个。直到医生把病历塞到我手里做送客状，嘴里喊：“下一个——”这时，我知道自己该停止了。（待续）

职工文化

不光背法条还会诵诗歌

本报讯(记者屈斌 通讯员由莉雅)9月19日下午，由北京市律师协会主办、海淀区律师协会承办的第一届北京律师诵读比赛圆满落幕，来自北京市各区县的近百名律师参加了本次比赛。本届比赛作为首都律师界献礼国庆66周年的重要活动，一批爱好诗歌的律师以抒写“法治梦·律师情”为主题创作了诗歌，并且以理性与激情并重的诵读展现律师们的精神面貌。

本届诵读比赛有近30个节目，设个人组、集体组、老年组三大类。经过评委的认真评判，最终评选出各类奖项。来自海淀区律师协会的闵建宁为本次比赛创作了诗歌《为爱扑火——追忆同学情 遥想狂欢夜》，他表示，律师不仅能背诵法律条款，也可以诵读经典、原创诗歌，作为律师以严谨的态度认真准备诗歌朗诵，共同为首都律师的业余生活增添了色彩。

准确诊断，需要患者和医生的合力。

对病人来说，最重要的是直面现实，对医生如实交代症状。

病人该怎么办？

有一个朋友，一次见到我，向我诉说失眠、焦虑、没有胃口，做事提不起精神。我说：“我看你是焦虑伴抑郁，去看看医生吧。”