

【边聊边论】

在艰苦环境下如何留住员工?

被访者:李晓杰/记者:马超
通讯员 陈鸿/摄



工作条件艰苦,如何留住员工?近日,本报记者与中建二局土木工程有限公司京新项目三工区项目经理李晓杰,围绕这个问题进行了对话。

记者:请您简单介绍一下工区周边的环境?

李晓杰:我来这个项目部之前是在风景秀丽的浙江桐乡做房建。没有想到,来到京新项目三工区条件会这么艰苦。三工区地处内蒙古阿拉善盟左旗,距离最近的镇有80公里,项目部建在半山腰上。

四处是茫茫的戈壁滩,最开始时项目用水、电都很困难。有一次,项目部的一个测量员外出测量,晚上天黑后找不到回来的路,幸亏当地牧民及时相助,才得以脱身。由于项目部所处地方风沙大,我们好些员工修路是在野外作业,赶不回项目部吃饭。

虽然第三工区的环境恶劣,但是我们没有退缩,不能怕苦就不干。因此,我们每一名员工都抱着奉献精神留了下来。

点评:自然环境极端恶劣,坚持需要奉献精神。

记者:面对极端恶劣的自然环境,您是如何改善环境把大家留下来的?

李晓杰:三工区自然环境不太好,但我们要创造好的环境来让员工生活得好。在饮用水上,我们买来了桶装的饮用水,虽然贵点,但是有利于员工身体健康。在生活用水上,我们学习了牧民的草原集水技术,可以满足洗脸、漱口、冲洗卫生间等基本需求。考虑到项目年轻职工比较多,我们又安装了WiFi,让项目部员工回来之后可以上线与家人沟通。考虑到一些职工单身,我们又想办法给单身职工介绍对象,并在项目上安排合适的岗位,让两人能在项目上团圆。

此外,我们还搭建了食堂,每天有很多道菜。饭菜做好后,还派人送到工地现场上,让在现场的员工吃上热乎的饭菜。正是环境一点点地改善,现在员工队伍很稳定。

点评:改善环境才是稳定员工的利器。

记者:在艰苦的环境中,您是如何让团队团结一心的?

李晓杰:每天晚上,我都会和不同的人谈心,了解他们的工作和生活状况,让他们克服思想上的波动。除了对自有员工,对劳务公司员工,我也是一个队一个队地谈话,让大家统一思想,让大家齐心协力把工作干好。我也会在吃饭的时候和大家边吃边聊。正是因为和团队交流很畅通,目前团队团结一心保生产,在很多领域都想争第一。

点评:交流沟通,统一思想,确保生产。

刘彦娟:蓝岛大厦有限责任公司工会主席
张霞:蓝岛大厦有限责任公司职工
刘芳:蓝岛大厦有限责任公司职工
刘艳:蓝岛大厦幼儿园职工



蓝岛的职工风采展示活动今年已经是第三届了,伴随着动感十足的音乐,选手们以端庄秀丽、青春活泼、沉稳干练的服装搭配依次走上T台。每届的展示活动吸引了众多职工参加其中,还有很多观众自发前来,为什么蓝岛的职工风采展示活动能够这么受欢迎呢?带着疑问,记者来到活动现场,听听职工是怎么说的。

职工风采展示为何如此受欢迎?

□本报记者 刘欣欣 文/摄

让职工的审美、情趣都得到提升

张霞:这次T台秀我们准备的时间相对长一些,8月初就通知我们了。这次要求不一样了,不像以前给我们设定需要穿什么服装,而是完全放开了。虽然给了我们自由度,但我认为这样反而增大了难度。我们几个组员坐在一起研究,最初有点一头雾水。去年我们拿了集体奖,这次大家的压力更大了,都希望表现得更好。

最终我们想到还是要切合时事,选择了冬奥会的主题。我的老公喜欢打冰球,正好就有了现场的服装和设备,这样就定下来2个人现场走台的过程中,演绎打冰球的感觉。对于其他四个人,我们选取了春夏秋冬的元素,每个人穿的衣服分别体现这四季。为了能让这两个主题有机地结合起来,我们的设定是先由春夏秋冬表演,站在我们定制的冬奥会logo两侧,手中举着雪花。这时,两个打冰球的运动员从台下走上来,配合节奏感强的

歌曲,再加上对于冰球这项运动的解说词,还是挺有感觉的。

这些主题都是在练习的过程中,慢慢丰满起来,一点点填塞进去的。我们这一组的人都比较有经验,思路很活跃,也有点“人来疯”的感觉,一到台上有自己发挥的余地,可以说基本素质比较高。虽然大家并不是在一个部门,但是通过这个活动,已经成为了好朋友。感谢蓝岛工会给我们提供这样一个好的平台,让我确实是在审美、情趣等方面都有很大的提高。

在活动中过了一把演员瘾

刘芳:我们的经理为这次T台秀写了一个剧本,类似于一个小品的形式,主要体现了卖场的优质服务。首先是两位情侣来到柜台购物,因为之前买了运动装觉得非常满意,又来买了一个运动包。但是不小心把手包落在了柜台上,我们的服务员及时处理,避免顾客的财产损失。

此外,我们还有一个特色服务是可以量体裁衣。我由于体型

偏胖,正好在剧中演一个顾客,看上了一件衣服但是穿不上,营业员就给我进行了特色服务的介绍。通过量体裁衣,让我把自己喜欢的衣服穿在了身上。

我觉得是一种创新吧,不是简单的模特走步,因为有故事,所以能够吸引人。而且,我们参与的每个人都很积极,很努力。能有一个机会展示职工自己的美,我们内心很高兴。而且,融入进去之后,揣摩剧本的过程我也很享受,也过了一把演员的瘾,很有意思。

刘艳:在最初构思的时候,我们的重点是让大家对幼师这个职业有一个直观的认识。这个工作事情比较繁琐,最终找了几个比较典型的展示出来,一个是早上老师亲切地接待孩子,随后和孩子游戏互动,还有在孩子遇到困难的时候及时给予恰当的安抚。用老师的一日生活串联起来,展示在大家面前。每天孩子午休的时候,我们就抓紧时间排练。

最终,我们收获了5个奖项,其中三个是个人的,一个是集体的,因为正式表演那天我们带孩

子一同参与展示,工会领导还特别给予了一个特殊奖。大家都很开心,很开心。

累计准备百余套服装进行现场展示

刘彦娟:8月底,公司工会举办了“蓝岛职工风采展示”活动,12个分会的71名员工参加风采展示表演,共计120余人参与其中。参赛选手经过精心准备,为大家呈现了包括工装、职业装、休闲装、运动装、时尚装、旗袍等100余套服装的现场展示。

幼儿园分会的表演者通过与小朋友的互动表演,将老师们的工作状态活灵活现的展现给大家,最终获得最佳展示奖。运动针织分会通过模拟销售过程将服装展示与公司“一片情”服务理念有机融合,通过真实的表演、风趣幽默的情节设计,获得了“最佳创意奖”。机关一分会的表演涵盖了春夏秋冬四季的变化,并且以迎接2022年冬奥会为主题,展现了冰球运动的魅力,获得“最佳配合奖”。

■有问必答

提问:离职员工 郑晓雪
回答:市总工会法律服务中心 杨雪峰

单位有责任给离职员工开离职证明吗?

□本报记者 王香阁



提问者 郑晓雪

郑晓雪:我是山东人,今年24岁,最近几年一直在北京打工。今年5月,我被一家咖啡店招聘为服务员,当时签订了一年劳动合同。我腰曾经受过伤,入职两个月时,因为每天上班都要站着,结果腰痛复发,为此休了一段时间的病假。上班后,经与公司协商,单位同意我离职,然后我去办了工作交接和离职手续。

8月底,我给一家文化传播公司投了简历,经过面试,对方

决定聘我为行政文员,但他们要求我上一个供职的单位必须出具离职证明,否则不予聘用。我赶紧打电话给咖啡店经理,对方却一口回绝,表示公司从没先例给离职员工开离职证明。我又到店里找过经理两次,均遭拒绝。请问:用人单位是否有责任和义务为离职员工开具离职证明?

杨雪峰:您好,用人单位有义务为您开具离职证明。

《劳动合同法》第50条规定,用人单位应当在解除或者终止劳动合同时出具解除或者终止劳动合同的证明,并在十五日内为劳动者办理档案和社会保险关系转移手续。《劳动合同法实施条例》第24条规定,用人单位出具的解除、终止劳动合同的证明,应当写明劳动合同期限、解除或者终止劳动合同的日期、工作岗位、在本单位的工作年限。《劳动合同法》第89条规定,用人单位违反本法规定未向



回答者 杨雪峰

劳动者出具解除或者终止劳动合同的书面证明,由劳动行政部门责令改正;给劳动者造成损害的,应当承担赔偿责任。所以,您可以向当地的劳动行政部门投诉、举报,以维护自己的合法权益。

