



年轻时的葛俊岭

现在的葛俊岭老人

■青春岁月

那是一段难以忘却的历史

□孙世华 文/图

2015年9月3日是中国人民抗日战争胜利70周年纪念日，也是中国首个法定的“中国人民抗日战争胜利纪念日”。

45年前，笔者就知道单位有位工会主席名叫葛俊岭，他与其他几个老红军、老抗联、三五九旅等转业军官组成了我们牡丹江拖拉机制造厂领导班子。当年，他经常穿着烟色军呢、挎把小手枪从家属区经过。文革期间，由于受到批斗，还专门跑到北京找王震将军，并得到接见和批条，此后再未受到冲击。

葛俊岭老人1921年9月出生于山东省菏泽县（市），今年94周岁。在他家里，老人向我讲述了那段令人难忘的抗战历史。1938年，当时只有17岁的葛俊岭担任儿童团团长，领着八路军抓坏人。随后参加了八路军肖华支队，后来转入王震领导的三五九旅。抗战期间，他当过侦察员、骑兵，先后被任职班长、排长、连长、营长、旅（团）长，立过特等功、一等功、二等功各一次。他先后参加过著名的淮海战役、解放上海、南方剿匪，转战大半个中国，解放后转

业来到牡丹江。

老人讲，那时八路军装备很差，但斗志旺盛，英勇善战，打得敌人不得不承认八路军的勇猛顽强。现在的年轻人可能根本不知道，他们打仗，班长有十几发子弹，战士才有几颗子弹，大多数人都靠大刀长矛砍杀日本鬼子。

为了更有力地打击鬼子，八路军经常在夜晚摸进村子，趁黑砍杀鬼子，常常打得鬼子蒙头转向，措手不及。敌人为了防止八路军进村，就把村民集中看管起来，不让村民出村，让八路军没吃没穿得不到情报。尽管如此，八路军夏天睡山洞住山林，冬天忍饥挨饿，可是他们照样打鬼子。敌人被八路军打怕了，就愚蠢地一到夜晚就把枪支弹药捆成一捆，防止八路军杀进来扛走。可是，他们照样一边砍鬼子的头，一边夺走鬼子的枪支弹药武装自己，打得鬼子魂飞魄散。

新中国建立后，我们国家发生了翻天覆地的变化，看到今天的美好，葛俊岭老人说，那段可歌可泣的历史永远不能忘……

■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，为我们投稿吧。

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。

本版热线电话:63523314
本版邮箱:ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件

■工会岁月

“送战友”让我感悟人生

□王晓辉 文/图

人老了就爱回忆往事。38年的职场生涯最让我刻骨铭心的还是在工会那19年的工作经历。在上世纪九十年代，我作为一名工会宣传干事，除了撰写工作总结、宣传稿件、年节假日“访贫问苦”等工作，再就是协助去世的丧属处理善后工作。

何为善后，即逝者的后事处理工作。逝者大多为退休老职工，极少有在职职工，也赶上过处理协和医院那起较大的工伤事故。我粗略的估算过，我所参与过的“善后”总计应该在二百人左右。为此，曾有人戏称工会工作是“治丧委员会”，这话不无道理。九十年代王府井是京城最繁华的购物中心，那里我一年也去不了几趟，可北京各区县的殡仪馆不敢说是踏破门槛，也可以说是熟门熟路。与其说把我们的工作叫做“治丧委员会”，其实那也只是个“治丧小组”而已。主要成员当时有工会副主席刘桂华，工会出纳李立军和我这个工会小干事。那一届的工会主席李宗泽有时间也经常带队参与“送战友”的治丧工作。

“治丧委员会”在接到丧属电话通知后，视不同情况通报有关领导，普通退休职工就由我们三人代表企业前往家中看望、慰问家属子女，并发放安抚金；在告别仪式中吊唁逝者，按照规定送若干个花圈。如曾在企业某个部门担任一官半职者，企业安



排公司领导或逝者原工作部门领导以及生前好友前往殡仪馆吊唁，并参加告别仪式。

上世纪九十年代，殡仪馆尚没有代写挽联的业务，这项工作自然就成为我习练书法的一项重要工作。我必须提前一天根据丧属提供的人员名录、辈分关系、直系称呼，用软笔一一抄录在宣纸上，最多的时候曾为逝者的“七大姑八大姨”书写过四十多副挽联，然后左右联排序好——搭在工会办公室的椅子背上、桌子上晾干，那场面——白茫茫一片甚是悲凉。或许我这个号称企业半个“书法家”就是以这种方式练就的吧。

2004年，工会的两位老大姐和工会主席陆续退休了。随着工

会进行新一届的改选，“老工会”就只剩下我一人。虽然补充了两位女同事和新任命了工会主席，看得出他们对“送战友”工作非常怵头，也很是膈应，不是嚷嚷吓得“睡不着觉”、“做噩梦”，要不就是找个理由躲闪、回避。我也时不时替“工会新人”们遮掩一下，当丧属询问“主席咋没来”？——“领导开会”成为最好的“挡箭牌”。

多年的治丧工作让我认为，人生就是一本书，当一位曾在企业工作过的老者故去，并非这一章节从企业这本书中撕去，而是被镌刻成一种永恒的语言，那就是用战友的真诚向远去的历史致敬，向曾经在企业工作过的老前辈、老战友敬礼。

■家庭相册



可爱的“金猪宝宝”

□唐文胜 文/图

这张照片中的小孩是我的宝贝，他叫唐湘，外号“湘湘”，属猪，好吃爱玩好动，是爸爸妈妈“千里姻缘一线牵”的幸福结晶，是爷爷奶奶快乐的“开心果”。他是2007年3月15日出生的，是传说中60年一遇的“金猪宝宝”。他的出生颇费周折，不过他聪明活泼，人见人爱，半岁时就会“妈妈爸爸”地乱叫了，是爸爸妈妈未来的希望，心中的太阳。

别人说“有妈的孩子像个宝，没妈的孩子像根草”，可是他却经常不在爸妈身边，是跟着爷爷奶奶长大的，爷爷奶奶会轮流牵着他的小手满屋子“溜达”，会带着他去外面“看风景”，会哄着他睡觉……就这样，在爷爷奶奶的陪伴下，“湘湘”快乐地成长着。

■图片故事

大刀向鬼子头上砍去

□雨荷 文/图

“大刀向鬼子们的头上砍去，全国爱国的同胞们。抗战的一天来到了，抗战的一天来到了！前面有东北的义勇军，后面有全国的老百姓。咱们中国军队勇敢前进，看准那敌人，把他消灭，把他消灭！冲啊！大刀向鬼子们的头上砍去。杀！”伴随着激昂的歌声，街道社区夕阳红老年艺术团年过花甲的老大妈们：一个个精神抖擞、慷慨激昂、意气风发全身心投入舞蹈《大刀进行曲》的紧张排练中。

为了纪念抗日战争胜利七十周年，街道社区领导安排夕阳红老年艺术团编排反映抗日战争胜利的舞蹈、歌曲节目。准备在9

月3日庆祝大会上公开演出。夕阳红老年艺术团的老大妈们接受任务以后，特地聘请市艺术团的专业编导做导演，自费集资购买了八路军的服装和大刀、手枪等道具。选排难度较大的舞蹈《大刀进行曲》。由于大妈们年纪不饶人，一些下叉、蹦跳、挥刀等动作，专业演员做起来都很吃力，专业导演准备降低难度。老大妈们硬是不答应。一遍又一遍的苦练，汗水湿透了衣裤。下腰、压腿、一字马，苦练基本功，连专业导演都伸出大拇指称赞。

你瞧，这是彩排照，大妈们是不是光彩照人、青春靓丽！