

【边聊边论】

首席员工如何发挥作用？

被访者：李笑声/记者：王路曼



企业为什么要评选首席员工？首席员工在工作中发挥着怎样的作用？为此，记者采访了一机床股份有限公司相关负责人李笑声。

记者：目前，北一机床股份有限公司的首席员工制度是什么样的？

李笑声：从2014年起，公司开始在全体职工中评聘首席员工，我们设定严格的评聘条件和评聘办法，符合相应条件的职工还要经过公示，接受职工们评议，才能被评聘为首席员工。与此同时，我们对被聘为“首席员工”的职工施行定期考核和每年一聘的管理办法，保持“首席员工”的高质量。

首席员工制度进一步落实了“人才强企”的理念，是培养和留住一支数量充足、结构合理、素质优良的高技能人才队伍的必要手段。而这支队伍也将在职工中创造和形成良好的学习氛围，为职工提供努力的方向和动力。

点评：有严格的制度保障，让“首席员工”有进有出，才能让这份荣誉流动起来，成为职工们竞相争取的价值肯定，在职工中产生深远的影响。

记者：首席员工们在一线发挥着什么样的作用？

李笑声：目前，公司现有首席员工17名，他们大多来自生产一线。我认为，首席员工的设立并不在于选树某个人，我们更重视的是在成就首席员工个人价值体现的同时，使其发挥作用，影响和带动更多的职工，凝聚到企业创新发展之中，为企业发展贡献力量。

比如进厂15年的姚青芳，是一名复合车工，她今年被企业聘评为首席员工。了解的人都知道，细心的姚青芳一直有做工作笔记的好习惯，每次新零件生产，她都会详细记录下加工内容，15年来，她的笔记本已经有厚厚的一摞了。长期积累的工作经验让姚青芳在工作中游刃有余，但她也希望笔记可以帮到徒弟和同事们。

于是，姚青芳想把工作笔记整理成为一个操作指南，让新入职的职工也能通过参考笔记，顺利完成生产。

还有质量管理部计量室主任王冬生，他在企业工作30多年，今年已经是连续两年被评聘为首席员工了。在我看来，首席员工不仅仅要有实力、有本领，更要热爱本职工作。而王冬生就是这样的人。在他的带领下，计量室为企业做出了很多突出贡献。

点评：北一机床股份有限公司的“首席员工”制度让新员工有努力的方向，让中年职工有足够的价值体现，更让老员工内心倍感欣慰。



周靖波



陈佩斯

陈佩斯



陈薪伊

陈薪伊



彭俐

彭俐

周靖波：中国传媒大学教授

陈佩斯：北京喜剧院艺术总监，《戏台》导演、主演

陈薪伊：著名导演

彭俐：《北京日报》记者、资深评论人

什么是喜剧精神，大众呼唤什么样的喜剧，北京喜剧院的成立有什么意义？8月26日，由国家大剧院运营管理的北京喜剧院举办了首届喜剧发展论坛。近百位来自戏剧界、评论界和媒体的专家学者济一堂，他们结合北京喜剧院的开幕大戏《戏台》对喜剧建言献策。

# 什么样的喜剧更对百姓口味儿？

□本报记者 张江艳 文/摄

## 大众对喜剧更加宽容了

陈佩斯：北京喜剧院开张一个月了，开幕大戏《戏台》取得了非常好的演出效果，受到业内的一致好评，出乎我们的意料。对于这部戏，不同的观众群都非常买账，是我不曾想到的。

我最主要的感受是社会进步了，社会更宽容了，人与人的关系更加宽容。这反映在大伙儿对我们戏的态度上，各个阶层都能够很宽容地理解它，接受它，我觉得这就是社会进步的体现。

说到喜剧《戏台》的创作，当初我们端着毓钺先生这个本子，就一个感觉，力不从心，本子太好了！说实在的我简直不是一个导演，是一个学生，面对自己的作品的时候我们大家都是一个学生，在慢慢切磋、慢慢学、慢慢摸索，最终做成一个大家能够欢迎而且能够受到社会广泛关注的戏。

再有一个就是我们抓住一个核心的思想不放松，我们并不是在表现自己曾经受过什么苦难，而是我们整个戏剧文明在近几年历史中，在困境中挣扎、求生，并看到希望的这么一个漫长的过程，我们要体现的是这其中的精神，而不是个人的东西。我们要体现作品中一种精神的力量，不单是表面的戏剧冲突。

## 深刻又不做作是喜剧发展方向

陈薪伊：北京喜剧院非常成功，它的成功就在于中国有了一家喜剧院。这是我在30年前就向往的一件事。喜剧是眼泪酿造的。很多年前，莫里哀的《伪君子》首演，我看了，他的喜剧是平民的，是小人物的，是给老百姓看的，而宫廷的戏剧都是悲剧，大戏、正剧，所以我觉得《戏台》就是像莫里哀的古典喜剧一样，从普通人入手，写了一

群车船店脚牙的小人物，是非常成功的。

《戏台》的剧本非常优秀，是非常专业化、高级专业化的优秀，称得上是一部“佳构戏”。能够从“架构”转成“佳构”，是衡量喜剧质量的重要因素。

笑而深刻，深刻又不做作，我觉得这就是喜剧院的方向。喜剧的定位是黑格尔的，一个人执着地去完成它的目标，这个目标是达不到的，这个就构成喜剧。

## 喜剧不是简单的逗笑

彭俐：北京喜剧院成立真是太好了，喜剧大道冲天，能够做很多事情。一是演出，喜剧是高级的艺术，因为愿意逗我们笑的人都是最好的，能够把你逗笑的人一定是高智商的人；二是进行喜剧创作；三是开办喜剧讲座、学习班，开展喜剧教育与普及；四是办好每年的喜剧节。

## 有问必答

提问：电子元件公司 宋卫利  
回答：北京市总工会法律服务中心 杨雪峰

# 入职不足一年有带薪年假吗？

□本报记者 王香澜



提问者 宋卫利

宋卫利：今年4月，我被一家电子元件公司聘用，并与我签订了三年固定期限的劳动合同。近日，我们全家商量想在国庆节时到外地旅游，大概要去两周，我便向公司领导申请休年假，可对方说我入职还不足一年，还没有带薪年假。之前有过7年多在其他单位的工作经历，听说休年假是按本人工龄总和而非所在单位工龄来计算的，可公司否认我的

说法，表示从没听说过类似的法律规定和政策。请问：像我这种情况，有7年多工龄但入职不足一年，有带薪年假吗？

杨雪峰：《职工带薪年休假条例》第2条规定，机关、团体、企业、事业单位、民办非企业单位、有雇工的个体工商户等单位的职工连续工作1年以上的，享受带薪年假（以下简称年休假）。《企业职工带薪年休假实施办法》第3条规定，职工连续

工作满12个月以上的，享受带薪年假；第4条规定，年休假天数根据职工累计工作时间确定。职工在同一或者不同用人单位工作期间，以及依照法律、行政法规或者国务院规定视同工作期间，应当计为累计工作时间；第5条规定，职工新进入用人单位且符合本办法第三条规定的，当年度年休假天数，按照在本单位剩余日历天数折算确定，折算后不足1整天的部分不享受年休假。



回答者 杨雪峰

前款规定的折算方法为：（当年度在本单位剩余日历天数÷365天）×职工本人全年应当享受的年休假天数。所以，依照国家相关规定，您的情况符合享受带薪年假的条件。

