

■台前幕后

《左手劈刀》： 男人与马 展英雄豪情

本报讯 抗战传奇大剧《左手劈刀》，即将于8月26日起在北京卫视晚间黄金档推出，该剧由连奕名、黑子、徐梵溪、管乐领衔主演，斯琴高娃倾情加盟，共同演绎了一段令人动容的战争传奇故事，献礼反法西斯胜利70周年。

《左手劈刀》由著名演员导演连奕名执导自演，讲述了战争年代，一个坚定的共产党员龙飞屡遭陷害但始终践行自己的革命事业，在时代赋予的背景下，于

国家、事业、亲情、爱情、友情等诸多情感纠葛中产生的动容故事，充分体现了革命期间共产党人不怕困难、勇于担当、矢志不渝的精神品格，以及投身抗战的奉献精神。再次阐释了无产阶级革命者的无私价值观，为现时代社会人们提供了精神上的正确引导。

据悉，《左手劈刀》总共有超500场马戏，此次剧组动用了全中国“最会拍戏的马”，一众“马演员”看点十足。作为该剧



的一大亮点，精彩马戏打马场面势必在播出中会引发轰动，所谓英雄配良驹，连奕名饰演的龙飞与自己的马驹“旋风”在经历无数次的协作抗战之后建立起彼此间深深的信任，拥有深厚感情，龙飞与“旋风”的对话，既是人与动物的温馨交流，真切情感令人感动，也展现了铁汉英雄的柔情一面。

9月恰是反法西斯胜利70周年，《左手劈刀》也成为诸多抗战题材剧中十分令人期待的作品

之一，《左手劈刀》以一位睿智、沉稳、大气、吃苦、奉献的革命英雄形象滴水折芒，向无数在战争年代中为革命胜利而不惜无私奉献的烈士英雄们致敬。

该剧引人入胜的故事不仅立足革命拥有历史情怀的中老年观众动容，同时，相当具有现代意义的故事设计，也给予了更多年轻观众在生活和工作上的指引。

(艾文)

■嘹亮的抗战歌声

抗日战地唱响 《只怕不抵抗》

“吹起小喇叭，哒哒哒哒！打起小铜鼓，得隆得隆！手拿小刀枪冲锋，到战场！一刀斩汉奸，一枪打东洋！……不怕年纪小，只怕不抵抗！只怕不抵抗！”一首诞生于全面抗战爆发之际的儿童歌曲《只怕不抵抗》唱响中华大地，砥砺着少年儿童民族魂。《只怕不抵抗》由麦新作词，冼星海谱曲，1937年完成，激励着无数中华儿女共赴国难，投身抗日救亡事业。在民族危难之时，少年儿童同抒爱国情、报国志，不畏强暴、英勇杀敌。

1937年7月7日，全面抗战爆发。学生青少年团体也迅速成为抗日战场的重要力量。“中华民族解放先锋队”、“华北各界救国联合会”、“北平学生联合会”等民众救亡团体派代表赶赴前线慰劳抗日将士，北平各校组织战地服务团赴前线效力。

自1935年“一二·九”运动后，麦新积极投入抗日救亡运动，参加民众歌咏汇、业余合唱团、歌曲作者协会等，深入到工厂、车间、群众团体教唱救亡歌曲。同年，抗战的消息传到了法国，正在巴黎音乐学院留学的冼星海谢绝了学校的再三挽留，回到祖国投入抗日救亡运动。

1937年抗日战争全面爆发后，麦新参加战地服务队赴浙江、广东、湖北等地做抗日宣传工作。在抗战工作期间，麦新创作了《只怕不抵抗》这首歌曲。1937年10月，冼星海来到武汉，在郭沫若主持的国民政府军事委员会政治部第三厅，与张曙光共同组织开展当时以武汉为中心的抗日救亡歌咏运动。为反击亲日投降派所谓“战必亡”、不如放弃对日抵抗的论调，冼星海为麦新创作的《只怕不抵抗》谱曲，以鼓舞全国人民抗日的斗志。

在当今的和平年代里，《只怕不抵抗》依旧传唱不衰。它不仅是抗日战争那段峥嵘岁月的永恒印记，也是中华民族不屈魂魄的展现，更是激励当代广大少年儿童乃至全国人民有信仰、有担当，共筑中华民族伟大复兴中国梦的强大精神力量。(新华)

■职工文化

本市广电艺术工作者进乡村 讲抗战故事绘美丽乡村

本报讯 (记者 孙艳) 由中共北京市委农工委、北京市农委、北京广播电视台等共同主办的“美丽乡村·筑梦有我”——讲述昔日抗战故事共绘今天乡村风采月度主题活动，日前在通州区宋庄镇大地美术馆举办。

此次活动从京郊遴选出29个具备红色故事背景的乡村，组织主持人携手中央美院、清华美院、北京大学的多位艺术家，以及宋庄小堡村团支部的青年画家和中央美院、北京大学的学生们走进曾被战火洗礼的京郊乡村采风创作，寻找可歌可泣的英雄事迹。

截至目前，10位美丽乡村牵手主持人已携手7位艺术家、50名青年艺术工作者，深入海淀、房山、密云、大兴、丰台、门头沟、顺义、通州多个区县的红色乡村进行采风，累计路程达1100多公里，最终完成近30幅美丽乡村今昔画作。

艺术家高天雄在此次活动中走进门头沟区马兰村，已经六十岁的高教授当天克服身体上的不适，坚持完成四小时的艺术创作。他说：“作为一个画家，希望能够用画更真切地来传达这段历史和包括我个人对历史的认知和感受，用手中的画笔纪念这些英雄先烈。”

活动还邀请了俄罗斯功勋艺术家谢尔盖，他和艺术家王伟共同走进了蔡家洼村。王伟说：“想到那些牺牲的抗日英雄，想到当时老百姓困苦的生活，所有的这些情绪，幻化出激烈的笔触，就像在打一套拳法一样，行云流水间在画布上倾泻而来。”谢尔盖则表示：“没想到中国的乡村这么漂亮，参观了村庄以后很有创作愿望。”

活动当天，“美丽乡村·筑梦有我”大型公益活动组委会向所有艺术家和青年艺术工作者颁发了荣誉证书。

■文娱资讯



百余幅精品书画人大开展

以“信仰、希望、力量”为主题的书画展近日在中国人民大学博物馆拉开了帷幕。本次展览共有108幅书画精品向观众亮相，这些作品都出自京华蓝天书画院的书画家之手，既有丰富的思想内涵，又有较高的艺术水准，受到广大书画爱好者的好评。

本报记者 于佳 摄影报道

本市文艺工作者有了人才库 首批551名文艺工作者入库

本报讯 (记者 马超) 8月14日，由北京市文联组建的“首都优秀中青年文艺人才库”正式成立，551名文艺工作者成为首批入选人员。首批入选人员涵盖文学、书法、美术、曲艺等15个专业类别，其中曲艺、戏剧、杂技、书法、文学领域入选人员相对较多，非京籍120余人，占20%左右，以70后、80后为主。

据北京市文联相关负责人介绍，去年5月，市文联启动了“首都优秀中青年文艺人才库”建设工作，面向全市选拔、培养文学艺术领域的优秀中青年文艺人才，通过自荐、单位推荐和专家推荐等多种方式，共有700余名文艺工作者报名。

“人才库”面向首都广大中

青年文艺工作者，注意吸纳体制外、非京籍文艺工作者。凡是工作、生活、居住在北京，能够积极践行“爱国、为民、崇德、尚艺”的文艺界核心价值观，具有良好职业道德和社会形象，热爱文艺事业，取得过一定文学艺术成就，并乐于发挥自己的文艺特长服务群众、乐于参加公益性文艺惠民活动的，身体健康、为人正派者，均可报名参加。

“人才库”建立后，市文联将为入选人员创造条件，搭建平台，加强培养，使其成为优秀文化的生产者和传播者，高尚道德品行和人格操守的示范者。目前，市文联推出了专业培训、宣传推介、演出服务等多项服务措施。



“小星星”展才艺

日前，少年儿童电影才艺展示暨第六届少年儿童电影配音大赛在中国电影博物馆圆满落幕。经过选拔，全国共有80名小选手齐聚北京参加预选赛、决赛以及相关的电影主题活动，最终有40名参赛选手脱颖而出，获得了“小金星”、“小银星”、“小铜星”和“小亮星”奖励。

本报记者 陈艺 摄影报道

国子监展出百余幅中俄青年画作

本报讯 (记者 任洁) “世纪青春——2015中俄青年美术作品联展”开幕式暨主题论坛活动昨天在孔庙和国子监博物馆开幕，展览汇集了中俄两国优秀青年艺术家的主题性美术创作110余幅，题材涵盖革命历史、现实民生、时代风貌等主题，本次联展将持续20天。

本次活动由团市委、北京俄罗斯文化中心、市青联主办，北京青少年艺术服务中心等单位承办，是近年来中俄两国青年艺术家首次全方位的主题性艺术交流活动。

据策展人、中央美术学院副教授于洋介绍，展览分为“历史记忆”、“时代心象”、“景观寓

言”三个单元，力求在国家民族的宏观视野下，表现当代中俄两国青年的所思所想，以视觉艺术创作呈现时代精神，展现中俄两国青年一代的正能量与艺术创造力。

据悉，展览期间还将举办中俄青年美术家论坛、中俄当代艺术大师研修班等系列活动。