

“七七”特稿

1937年“七七事变”以后，日本侵略者占领了北京（时称北平）。为巩固其在华北地区的统治，于1938年3月开始在北京西郊兴建机场。

经过三个多月的紧张施工，当年7月1日，西郊机场初期工程完工，日伪当局举行了飞行开始典礼。此后经过后续的建设，1940年11月7日，机场建设全部完成。从此，日军飞机在此频繁起降，这里成为侵华日军的重要运输枢纽，每天都有数十架飞机起降。

到了1944年夏季，日本的败象已渐明显，日军为了防备空袭，保护飞机，便在机场周围的一些村子划出禁区，将禁区范围内的村民撵走，随后修建飞机掩体——“飞机库”13个，其中闵庄就有4个。因这些飞机库掩体呈穹顶形扣在地面上，直径有20米甚至更大，如同龟壳，被俗称为“飞机窝”、“飞机包”。这种掩体具有多种用途，既可以停放飞机，免遭空袭，又可作为飞机修理车间，遇有空袭警报，机场的所有人员隐藏其中。

1945年8月15日，日本宣布无条件投降，不久国民党军队接管了西郊机场。1948年12月14日，西郊机场被解放军攻占。1949年3月25日，解放军部队在



位于西郊闵庄的飞机窝（作者摄于2008年）

“飞机窝” 见证日军侵华罪行

□户力平 文/图

西郊机场举行了隆重的阅兵仪式。

由于“飞机窝”用钢筋水泥建成，格外坚固，所以被保存完好的保留下来，成为侵华日军的罪恶见证之一。上世纪六七十年代一些“飞机窝”被附近的生产队当作库房和菜窖，直到十几年

前还保留着几处。为此北京市文物局和海淀区政府曾在“飞机窝”旁竖立了汉白玉方尖碑，上书“侵华日军飞机掩体遗址”及“国耻纪念地和青少年教育基地”。

几年前，有开发商在闵庄村附近开发建设住宅区，因嫌“飞

机窝”碍事，未经文物部门批准，于2014年6月对海淀区唯一遗存的“侵华日军飞机掩体”进行了彻底拆除，而今已无踪迹可寻。尽管开发商被处以50万元罚款，但那具有70多年历史的侵华日军罪证却无以复存，实属遗憾。



抗战老兵记忆中的“百团大战”

□白英文/图

夏日的太行山区，一场细雨过后，空气显得格外清爽。中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年纪念日前夕，我慕名来到了地处太行山腹地的平定县岔口乡理家庄村，采访抗战老战士王段玉。王老虽已92岁高龄，但谈起打鬼子的往事，仍然神采飞扬。通过老人的讲述，发生在七十多年前抗日战争中那场闻名中外的“百团大战”清晰地浮现在我们的眼前。

理家庄村地处平定县城北部山区，是一个有着700多年历史的古村。在一处幽静的农家小院里，回忆起激情燃烧的岁月，鹤发童颜的王段玉老人精神焕发，目光炯炯，仿佛又回到了当年。

抗日战争开始不久，日军占领了正太铁路（今石太铁路）沿线，平定县处在正太铁路中段咽喉，是日军重点控制地区。日军以铁路、公路为支柱，对抗日根据地进行频繁扫荡，推行所谓“以铁路为柱，公路为



王段玉获得的勋章

链，碉堡为锁”的“囚笼政策”，企图割断太行、晋察冀等战略区的联系。那时他只有十几岁，时常目睹日本人烧杀抢掠。“看着日本人践踏我们的土地，欺负我们的亲人，心里非常愤慨！”少年王段玉渐渐萌生了参军的念头。

在华北交通线中，正太铁路占着十分重要的地位，它横越太行山，是连接平汉、同蒲两铁路的纽带，是日军在华北的重要战略运输线之一。八路军的进攻战役首先在正太铁路发起，王段玉所在的平定县大队，主要担负正太铁路娘子关至寿阳一带的破坏铁路任务及为参加战斗的部队运送物资及伤员任务，上级当时下达给平定县大队的命令是“不留一根铁轨，不留一根枕木，不留一个车站，不留一个碉堡，不留一座桥梁，不留一根电杆”。这也是“百团大战”第一阶段的主要任务。

“正太铁路是日本人把山西

的煤炭运到日本的主要通道，另外这条铁路连着晋察冀和太行山，都有我们的根据地，必须要破坏掉这条铁路。如何破坏？”王大爷回答干脆：“掀翻铁轨，炸掉桥梁！”于是他们在正太路娘子关至寿阳一带执行破坏铁路任务。每次行动前，都有战友在铁路两端巡逻看守，他就和别的战友一起，找到那些焊接口有缝隙的铁轨，先卸螺丝，再把整条铁轨都拆下来。拔铁轨时想了各种办法，用撬棍撬、地雷炸、点火烧。卸下来的铁轨都拉到后方的兵工厂炼钢，造手榴弹、地雷，枕木就地烧毁。挖起的铁轨没法运走就用枕木点着熊熊大火把铁轨烧红弄弯，让敌人不能继续使用。那时的工具也缺乏，拆除电线就用石头将电线砸断运回后方。日本人也很有韧性，每当他们撬开一段铁轨，日本人又重新铺。“他们铺，我们再撬，就这么和日本人较着劲儿。”那时，夜里沿线铁路边到处都是枕木点

起的熊熊大火，到处都是枪炮声，敌人顾前不顾后，很快正太铁路就陷于瘫痪。

为了避开日本人，他们的行动一般在夜里，可难免还是会遇到鬼子，“有时遇到了，我们就拿砍刀和他们打！”有一次，战士们埋伏在玉米地里伏击日军的运输车，当几辆运输车在蜿蜒崎岖的山路上缓缓驶来时，早已等候的我官兵轻重火器一齐开火，枪声、杀声、手榴弹爆炸声顿时响彻山谷。日军的第三辆运输车被手榴弹击中起火爆炸，瘫痪在路中央，后面的车被堵住，动弹不得。日军一片混乱，不少鬼子趁机仓皇而逃。我方官兵如离弦之箭冲向敌人，一阵猛冲猛打，把鬼子运输队打得晕头转向，溃不成军。王大爷虽年龄不大，但打仗从不惧怕退缩，当时一跃而起冲在最前。没想到，一个躺在地上装死的日本鬼子，突然爬起来挥舞着刺刀向他捅了过来，说时迟那时快，他灵机一闪躲了过去，然后一记重拳狠狠地打在鬼子的脸上，这次鬼子才真的被打倒在路中央。这次伏击战打得干净利索，除最前面的两辆汽车逃跑外，其余汽车全都成了我军的战利品，战果非常辉煌。

走访、聆听、记录，跟随着王段玉老人的讲述，一同回味、一起落泪，我的内心也不断地感动着，激昂着。虽然，老人的军姿已不再那么威武，军礼已不再那么标准，身躯已不再那么挺拔，但王段玉老人以及这一老兵群体就像是活着的丰碑，历史的见证，他们刚毅的精神、坚定的意志永不磨灭、永放光芒！



走进 抗战纪念馆

□张栓柱 文/图

前些时间，准备去中国人民抗日战争纪念馆（以下简称“抗战纪念馆”）参观，朋友说，现在正内部装修，暂时不接待了。我这才反应过来，再过几个月那里将组织抗战70周年纪念活动。

20年前，我曾去过抗战纪念馆参观。那时，广场面积还不是很大，象征中华民族觉醒的“卢沟醒狮”，还矗立在展馆前方的二级台阶上。进入展馆大厅，眼前是道古铜色雕塑墙，名为“铜墙铁壁”，也称为“血肉长城”。展馆里有一个专门以“七七事变”为主题的动画展映厅。据解说员讲，枪炮轰鸣、战火纷飞的动画，是通过声、光、电技术，把巨幅油画、实物和模型结合在了一起，让观众有种置身当年的卢沟桥战场那种感觉。看过室内各馆展出的实物、播放的影像之后，再回望展馆大厅那道用血肉之躯铸就的铜墙铁壁，不但让我们想起14年（1931年—1945年）抗战岁月亿万军民的同心协力、艰苦卓绝；更让我们永远铭记那些为中华民族独立与自由抛头颅洒热血，献出生命的先烈。

过些时间，一定再去抗战纪念馆参观一次，去阅读那段中华民族不屈不挠、抗击敌寇的历史。

征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，为我们投稿吧。

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。