

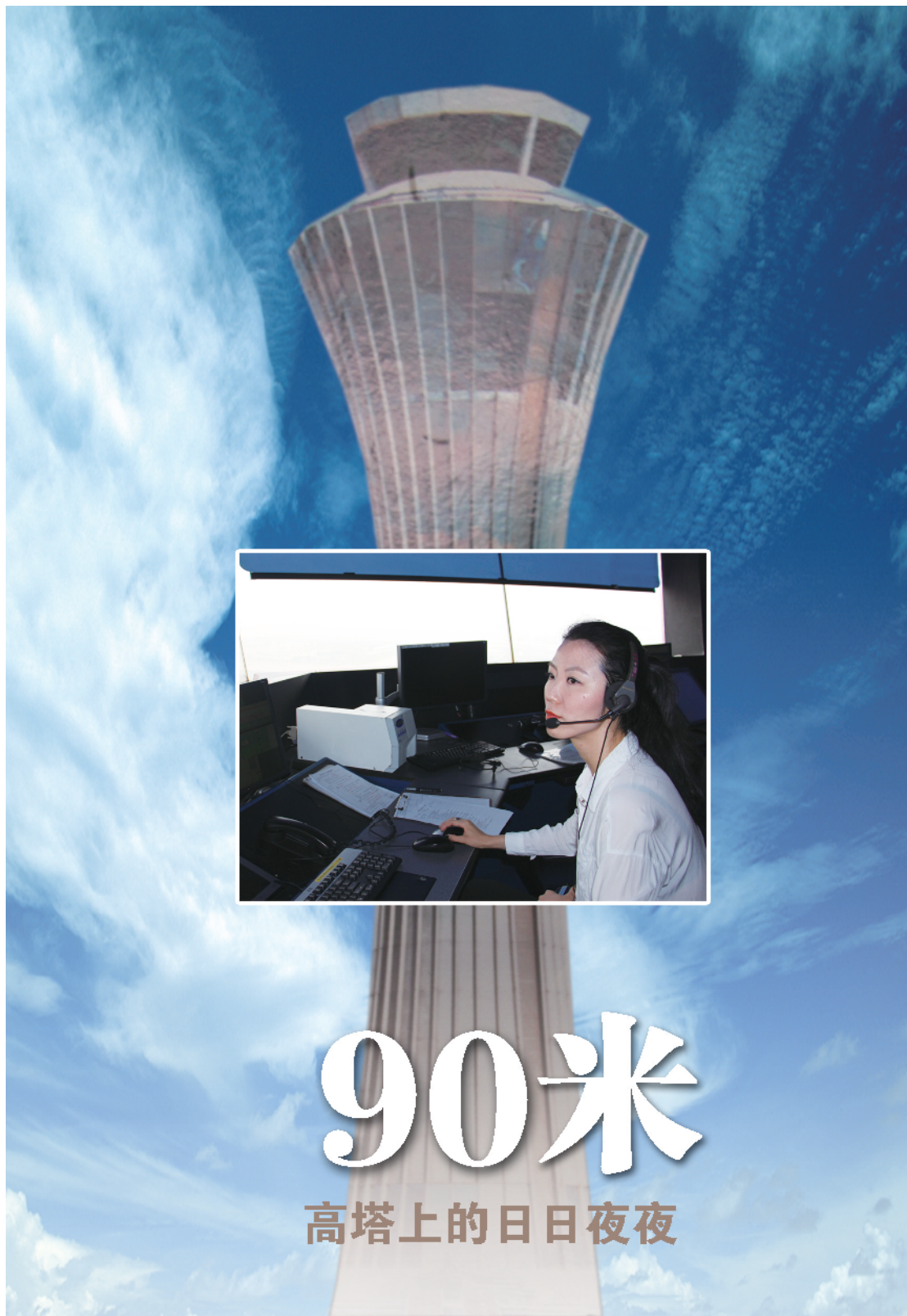


空中那颗 智勇的心

讲述北京另一种空姐的故事

□本报集体采写

“空姐”并不是指民航客机上从事旅客服务的女性工作人员。而是在空中工作的女空中管制员、女天车工、女塔吊工、女画工、女演员。她们或者站在距离地面99米高空的塔台上指挥飞机安全起降；或者坐在几十米，甚至一百多米高空开天车和开塔吊，用娇小的手，像个大力士似的，将一个个小到几百斤，大到几吨的工件轻松地吊起，准确地放在预定的位置；或者站在建筑架上往几十米的屋顶上描绘精美的图画；或者在几十米高空飞来飞去展示着各种惊险的舞姿。本报记者独家采访了这类“空姐”，将她们中无比勇气和无穷智慧的故事，呈现给读者。



90米

高塔上的日日夜夜

【空中女指挥】

当旅客在首都国际机场乘飞机离开或来到北京的时候，你可能不知道，指挥飞机安全起降的空中管制员是站在距离地面90米高空的塔台上，你可能更不知道发生在她们身边不为人知的惊险故事。

她们平均每天指挥500多架次飞机起降

□本报首席记者 阎义文/摄

每次记者到首都国际机场坐飞机时，办好登机牌、候机，观看着机场飞机起降；拖车、引导车、摆渡车有条不紊地穿行着；工作人员忙前忙后，是那样地井然有序。原来在机场的东、西、南方向有三座最高建筑，这是机场的塔台。在70至90多米的塔台里，空中管制员发出指令指挥着他们。记者了解到，塔台里有100多名空管员，他们被称为“空中指挥家”。这其中，有40多名女性。她们与男性空管员一起，指挥着机场里地勤人员的工作，平均每天1000多架次起降的飞机。与男性相比，女性在这个岗位上付出就更多了。记者登上了塔台，了解到女空管员备受压力的工作状态和承受着不同的生活状态。空管是世界上压力最大的工作之一。

**睡眠都不好，
做噩梦，梦见飞机撞了**

记者随着女子塔台负责人、塔台二室主任范炎登上塔台。从塔台上四处远望，机场尽收眼底。塔台里，女空管员与男空管员一样，手拿话筒，头戴耳麦，手按键盘，眼观屏幕。她们用简洁而清晰、

温柔而亲切的话语指挥着地勤，飞机的起降。

记者看到，刚进塔台，有个小盒子，里边放着手机。范炎告诉记者，上班前，他们自觉地把手机放在里边，下班后拿走。空管工作容不得有半点分神。电脑屏幕上，雷达系统显示出一个个不停运动的小点，每个小点都是一架刚刚起飞或等待降落的飞机。女空管员必须精确计算飞机的速度和距跑道入口的距离，同时肉眼观察飞机高度和姿态，什么时候允许起飞，什么时候允许落地，时机把控必须精确到秒，否则可能延缓机场的空中流量，稍有疏忽还会危及飞机上数百名乘客的生命安全。

范炎说：“都说一心不能二用，地面席管制员要一心多用。”她们紧盯雷达显示、扫视机坪上车辆和飞机的动向，巡查机位，发送指令，经常同时与几拨机组人员通话。每逢恶劣天气航班大面积延误，放行席位的管制员最辛苦，同时会有好几十个机组申请航班放行许可，一遍遍通知排队进展，耐心解释延误原因，经常要一刻不停说上一个多小时，交接班时往往嘴唇干裂甚至完全失声。

(下转第4版)