

■ 新书推荐



《中专时代》

作者：张瑞海

本书是一部反映20世纪80年代中专生校园生活、学习的长篇小说。作者塑造了姜正、孙娜丽、杨岚、艾春雪等鲜活的人物形象，表现了一代青年为梦想奋斗的的决心和抱负，展示了一幅具有理想主义浪漫气质的人生画卷。

本书作者张瑞海1962年生人，1985年毕业于沈阳铁路机械学校。毕业后在昌平机车车辆机械厂担任技术员、工会宣传干部。此后曾担任记者、编辑，现任北京市职工服务中心（北京市技术交流中心）党总支书记、副主任。



《黑猫侦探》

作者：胡安·卡纳莱斯 文/胡安霍·瓜尔尼多 图

《黑猫侦探》是新生代欧洲漫画中名气最大，也最畅销的一部作品。

《黑猫侦探》系列之首部曲《阴影之间》于2000年问世，甫一上市便获得了很大的成功。截至今日，单法语版就创下了150万册的全系列累计销量。这部作品在国内欧美漫画爱好者圈子里已经有了一定的知名度。这部漫画的主人公是一位典型的冷硬派私家侦探，不过跟文学史上其他著名私家侦探不同的地方是，他是一只黑猫。

身为一位忧郁中不乏幽默、风衣不离身的私家侦探主角，黑猫墨萨德游走于20世纪50年代的美国都市。在他眼前，是迷宫般的城市、血腥的案件、狡诈的对手和不可破解的疑团；而他的身后，是高层腐败、种族歧视、麦卡锡主义的时代幽灵……随着案情的峰回路转，惊人的真相也逐渐浮出水面，拷问着所有人的灵魂。

这是一部堪比《动物农庄》，以动物喻人的犀利作品。每一部都以黑色电影的风格讲一个人性弱点的故事。里头的主角和配角虽然都是动物，所作所为却都像人类，故事所涉及的也都是人类社会才有的犀利问题：种族隔离、嫉妒、贪欲、腐败，无所不包……

张晶 整理

■ 台前幕后

侯孝贤
谈《刺客聂隐娘》

自小是
金庸迷
文字比影像更厉害

本报讯 《刺客聂隐娘》是侯孝贤七年磨一剑的作品，也是他的首部武侠片。近日刚刚赢得戛纳电影节最佳导演奖载誉而归的他，在记者会上畅谈了这部全新作品戏里戏外的故事。

《刺客聂隐娘》取材自唐代短篇小说集《传奇》里的一篇。由舒淇扮演的聂隐娘幼时被一道姑掳走，多年后被送回已是一名技艺高超的女刺客，而师傅送她回来的目的竟是刺杀青梅竹马的表兄——由张震饰演的田季安。

侯孝贤透露自己从小就是个武侠小说迷，而且比较偏爱金庸的作品，因为“不会一掌横扫几百人”，作品比较写实，情感动人。他在大学一年级时开始看唐传奇等笔记小说，也研读过《新唐书》、《旧唐书》和《资治通鉴》。他感叹：“文字想象无限，比影像还厉害。”

有舆论反映《刺客聂隐娘》非但人物对话不多，且多以文言文出现，故事情节晦涩难懂，侯孝贤在记者会上纠正说，电影里

的人物讲话用的并不是文言文，“只是用的词比较古而已”。他说，文言文只是以前的人为了记录而简化的文字，但在生活中不会用文言文去对话。

谈起自己的拍摄特点和选角感悟，侯孝贤表示，他不会要求演员试戏，因为那样会固定他们的表演形式，“剧本简单的内容都有，光打好了，就把演员丢进去”。之所以可以做到这一点，他认为这是基于对演员的长期观察。“从《千禧曼波》开始，我就一直用舒淇，主要因为她这个人的状态，人对事的纯和实，一直没变。”

“选演员就好像在选喜欢的家人和熟悉的朋友”。他说，一旦感觉一个人很有意思，就会想要设计什么情景来表达，而不是进行简单的剧情叠堆，“因为这些人才有创作的动机。”

此前有网曝该电影在内地定档为7月31日，不过影片宣传人员表示“我们6月会公布档期，现在一切都没定下来，一切以官方公布为准。”

(鑫鑫)

■ 娱乐资讯

徐帆探班
大剧院原创歌剧《日出》

□ 本报记者 张江艳 文/摄

改编自曹禺经典著作的国家大剧院原创歌剧《日出》，自创排以来就受到了众多关注的目光，剧组目前已进入最后的排练冲刺阶段。在6月8日的排练探班活动中，导演李六乙带领戴玉强、宋元明、王一凤等主演为媒体展示了剧中的精彩唱段，而著名演员徐帆也在当日下午携惊喜特意赶来排练厅，为歌剧演员打气助威。

探班活动中，著名歌唱家戴玉强、宋元明、王一凤等为媒体展示了剧中两段精彩唱段。一段是陈白露与诗人一同歌唱着纯洁无暇的爱情，咏叹出二人最幸福的时分。随着一连串不安的音符在钢琴上奏出，一个惶恐又瑟缩的小姑娘跑了出来，这便是剧中身世悲苦的“小东西”。她清澈的眼中泛起泪花，纯美的嗓音声声悲感地诉说着生命的苦难，引人入胜。

当歌剧演员们上台深情放歌之后，在电视剧版《日出》中成功饰演了陈白露的著名演员徐帆

非常感动，她想起了自己在电视剧版《日出》时的表演，也忍不住上台露了一手，为媒体和歌剧演员们朗诵了一段曹禺原著中陈白露自杀前说的经典台词：“生得不算太难看吧，人不算太老。这么年轻，这么美……”徐帆的台词朗诵得细致入微，眼神中饱含着自我的怜惜与对环境的厌恶、绝望，而瞳孔中又始终露出一丝傲骨，“太阳出来了，黑暗留在后面，但太阳不是我们的，我们要睡了。”

近日来，该剧的排练已进入了冲刺阶段，尽管作曲家金湘因病再度入院而无法参加联排，在看过联排录像后，他即刻邀请导演到病房交流修改意见建议。在饱经病痛煎熬的日子里，这些历经淬炼的生命乐章是他笔下的《日出》，也是他心中的“日出”。

据悉，歌剧《日出》共有两组主演，分别由戴玉强、宋元明、柯绿娃、薛皓垠出演，将于6月17日至21日在国家大剧院演出。



哥伦比亚文化周上喝红酒听京剧

昨天，哥伦比亚国家主题文化周在朝阳麦子店街道举办。在活动现场市民一边品尝着哥伦比亚大使馆带来的红酒、咖啡一边欣赏麦子店社区文体队演员们表演的京剧经典唱段，中西文化在此交融彰显各自的魅力。

本报记者 孙妍 摄影报道



老奶奶闪亮“五月的鲜花”

6月9日，由赵全营镇各村、学校、驻镇各企事业单位选送的17个节目亮相赵全营镇“五月的鲜花”演出现场。其中解放村多位60多岁的老奶奶表演的舞蹈《梦天桥》赢得了观众最热烈的掌声，这些老奶奶尽管岁数不小，但一个个身体灵活，每个动作都透出浓浓的中国味道，让人回味无穷。

本报记者 卢继延 通讯员 瓮福文 摄影报道



冰雪摄影大展亮相王府井步行街

昨天，“冰雪激情 助力申奥”大好河山张家口冰雪摄影大展，在王府井步行街举办。此次展览的280余幅作品，共分为冰雪胜境、飞扬激情、多彩民俗、助力申奥四个部分。展览将持续到6月16日。

本报记者 盛丽 摄影报道