

微话题



#女生身高170cm#

身高170cm的女孩就一定是“九头身美女”，或者就是“大块头女汉”嘛？而事实上要复杂多了。想知道身高170cm以上的女生到底是一种怎么样的感觉吗？

@胆小的Sharon：我身高182，至今单身无人敢追……不能穿高跟鞋就算了，脚还特别大！每次看到36码的鞋子很好看，让店员给我拿出40的时候，简直傻眼，又蠢又难看，突然想起那首歌：“我想我会一直孤单，一辈子都这么孤单……”

@雪怡：上次陪我爸逛街，我跟爸爸说，我是贴心小棉袄，我爸看看我说，你这块头太大，还是比较像军大衣……

@浮生若梦：瘦了，是女神，千万不能胖，一胖就高大壮。

@SUNNY：看到160以下的妹子挽着身高190的帅哥，还嫌对方不够高，你不要就抱高个子帅哥让我给我。

@刘语诗诗：每次有人问我长这么高怎么不去当模特的时候，我就想问他，你那么矮怎么不去卖烧饼啊？

@雅曦：坐公交车腿放不下，只能歪着坐。

@小影子xyzz：我想做小鸟依人，可我却变成大鹏展翅。



劳动午报官方微博



劳动午报微信公众号



周末缘朋友圈

本期聊圈：风随心动



如今怎么刮了一阵辞职风？难道现在好找工作？不太明白。



工作流动性很大哎



还是年轻人辞职的多些



原因还是挺复杂滴！



可能与前段时间网上疯传的那封辞职信有关吧，都太任性啊



丁丁分享一个链接【不同年龄段的取舍】

二十岁时，不再计较自己的家庭出身和父母的职业。三十岁时，不再计较妻子的容貌。四十岁时，不再计较别人的议论。五十岁时，不再计较不平之事。不再计较别人成功对自己的压力。六十岁时，不再计较官大官小，不再计较利大利小。



丁妹怎么转来这么个帖子，不过读后有启发。至少让我们知道了什么时候有资格所取，什么时候应该舍弃。



但舍弃工作有点狠啊



关键是为啥弃！



现在的年轻人胆大任性



倘若辞职是因为找到了好工作也可以理解，如果仅因为工作压力觉得亏了人生，辞职为了去周游列国，赏各地山水，还号称放松心情，有钱吗？没有其他牵挂了吗？你的家庭和亲人就不需要你了吗？



媛姐一通感慨啊！或许还是家境很好，有这个闲情和不用担当的理由



冬子说得有一定道理



换工作我当然没意见



其实频繁的换工作也不是好事情。许多人生经验是需要在一个稳定环境中积累滴。遇点不随心就辞职，到哪都不灵



微人生

不流泪的树

■自绘鼠标画/张光

1980年7月，她出生于美国纽约长岛。这个有着一双碧蓝色眼睛的女婴，并不知道等待着自己的，将是一段非常悲惨的童年。记忆里，她从来没看到过父亲的笑脸，相反，只要偶然犯点儿错误，或者父亲心情不好时看到了她，都会换来一顿暴打。

一次，七岁的她忘了带钥匙。下午放学回来，父亲坚决不肯为她开门，母亲怎么样哀求也没有用。夜色越来越浓，她哭喊累了，只好蹲在门前，在冰冷的寒风中发抖。天快亮了，父亲终于将早已冻僵的她拖进去。这个黑暗而恐怖的夜晚，在她幼小的心灵里留下了浓重的阴影，多年以后回忆起来，仍然让她心有余悸。

最痛苦的，远远不止这些。因为，父亲不仅折磨她，还一次又一次折磨母亲，每次喝醉了酒，会用烟头烫，用皮带抽。年幼的她亲眼目睹这一切，因为恐惧和难过，常常咬破了嘴唇。

一天，当她又一次遭到父亲无缘无故的暴打，独自哭着跑出家门，来到附近的一座山上，想跳下悬崖结束生命。这时，有一双温暖的手及时阻拦了她，是慈祥的祖母！她忍不住扑在老人怀里放声大哭。等到她停止了哭泣，祖母指着身后那棵树说：“它可是一棵百年的老树了，在我的记忆里，它遭遇过雷击，被狂风吹断，最严重的一次，因为一场著名的山火，它被烧得只剩下几根光秃秃的枝桠。每一次，人们都以为它死了，可是不久以后，它又绽出了嫩绿的枝叶，又开始在风里唧唧呀呀唱歌了！你看，它现在可以尽情享受阳光，而我们所有的人都不仰视它！”

她似懂非懂地点点头，乖乖跟在祖母身后下山。第二天，祖母带着一向喜欢音乐的她，去了一家音像商店，买回来几张老唱片，这种带有浓重气息的爵士音乐，让她一下子听得入了迷，从此开始如痴如醉沉浸在音乐里，也只有在这样的时刻，她才能忘记现实生活中的不幸。很快，她开始展露自己与生俱来的音乐天赋，从8

岁就开始参加一系列歌唱比赛。10岁时，她已经在匹兹堡市的俱乐部演唱国歌。14岁，她成了米老鼠俱乐部里歌声最有魅力的女孩。

不过，正因为她如此出众，同学们开始嫉妒并排挤她。一次，她去上舞蹈课，回来穿鞋子时，感觉不对劲，原来鞋子里居然有一只死青蛙！她吓得尖叫起来，同学们却拍手称快，一个个幸灾乐祸。崩溃之余，她忽然想起山上那棵树，于是，从容地甩掉那只青蛙，背起书包回家，同学们面面相觑一番，感觉没意思，从此再也没有人随便戏弄她了。

1998年，迪士尼公司拍摄了一部反映中国古代人物花木兰的卡通片，却一直找不到合适的人来唱主题曲。他们找到颇具名气的米老鼠俱乐部时，她自告奋勇，在大家面前唱了一首自己最喜欢的歌曲。听到这个18岁的女生能唱出高音“E”音阶（比高音“C”还要高），制片人立刻被她的嗓音所折服。接下来，仅用两天时间，他们就录制好了这首经典歌曲。它一经推出，就一举跨入最流行单曲榜的前列，还获得了金球奖“最佳电影原创歌曲”的提名。这个有着深厚高亢嗓音的女孩，终于一举成名。

生活永远不可能一帆风顺，此后的日子，她遭遇过恋人的背叛，因为唱错歌词被歌迷嘲笑等等，但是每一次，她能咬咬牙挺过去，继续演绎自己最喜爱的歌唱事业。穿越风雨一路走过，她四次荣获格莱美奖，作为歌坛天后，她首次涉及荧屏的处女作《burlesque》，在全球的票房已达到9000万美元，获得三项金球奖提名，并成为近几年歌舞片史上票房最高的电影之一，她就是来自美国的克里斯蒂娜。

面对接踵而来的鲜花和掌声，这个历经坎坷的女孩，常常微笑着说：“就像当年祖母说过的那样，既然没有办法躲避风雨，站在原地叹息或者抱怨，都将于事无补，不如就当一棵不流泪的树，迎着暴风雨歌唱！”

微镜头



@尘封流年：这样的鞋子穿完了，上面的菜已经无人敢吃了。

@夏荷如初见：老爸，下次出去玩就不要带着我了，我真的不开心。

