

都说岁月如歌

是因为音符和旋律属于时代

是因为歌词属于时代

都说童年的记忆最难忘

是因为儿时的我们最单纯

是因为音乐最容易唤醒幼小的心灵

都说歌声能飘过几十年

是因为歌曲是美好记忆的载体

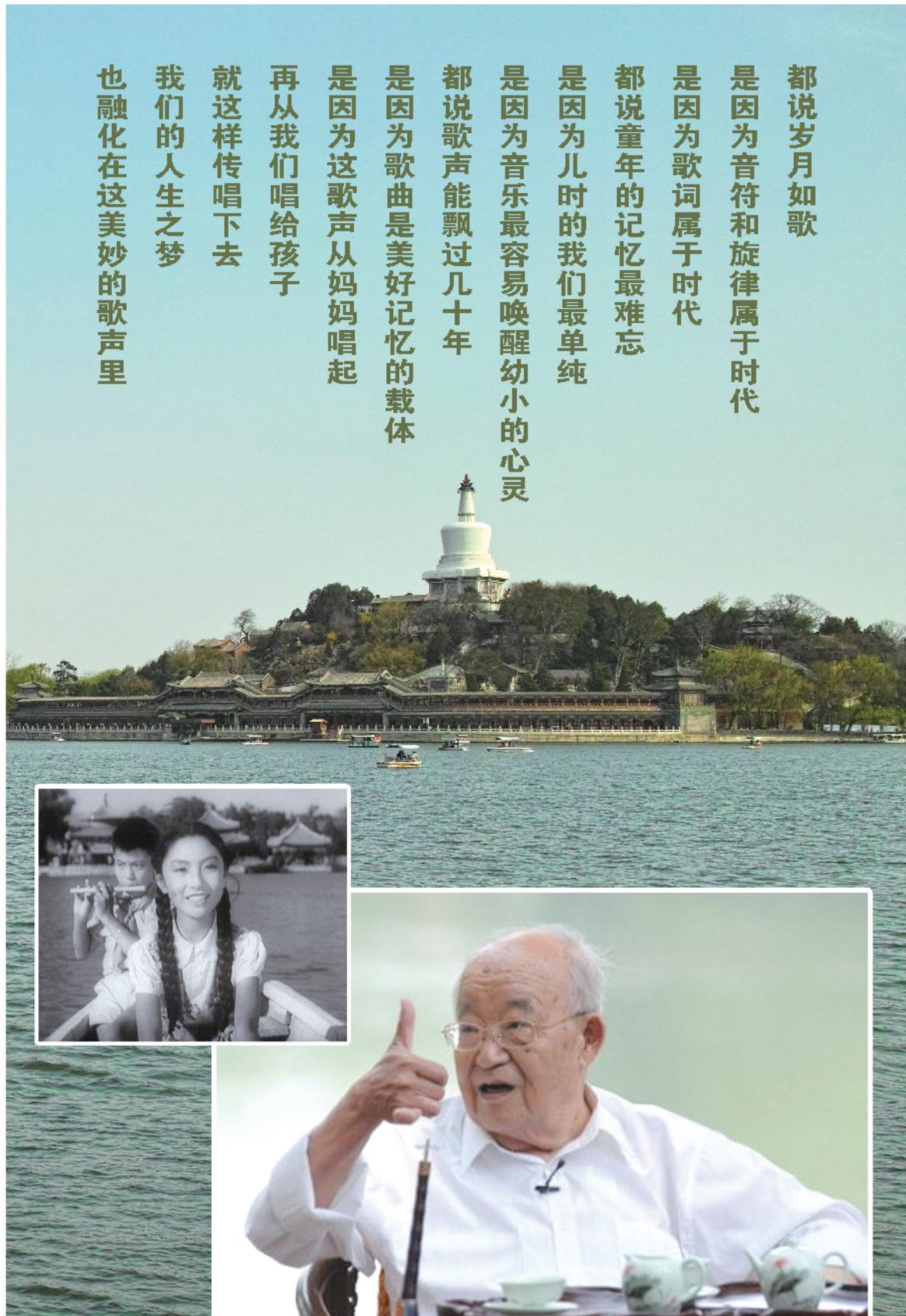
是因为这歌声从妈妈唱起

再从我们唱给孩子

就这样传唱下去

我们的人生之梦

也融化在这美妙的歌声里



传唱了半个多世纪的歌《让我们荡起双桨》

创作于1954年，至今已有61年

一生与水结缘的乔羽

□本报记者 高铭

孩子们出游，合唱《让我们荡起双桨》；青春年少远足，高歌《我的祖国》；新春全家守岁，共唱《难忘今宵》；暮年慢摇藤椅，哼唱《夕阳红》……

这一首一首动人的歌，好似人生的注脚，这些歌大多数人应该都会唱，但是你可知道这些歌曲的歌词均出自词作大家乔羽之手。乔羽是来自大运河畔的济宁人，他创作的一首《让我们荡起双桨》传唱了半个

多世纪，中国有三代人都是伴着这首歌成长的，每当唱起这首歌就勾起了我们的思绪，跟随着歌词穿越了时光，记忆定格在历史中……为此，本报记者采访了著名音乐人乔羽先生，荡了半个世纪的“双桨”，一直荡到了今天。今天，我们就和乔羽先生一起再回北海划船，荡起双桨……

下转第4版

■六一国际儿童节专题

歌声伴随我成长

——本报专访著名词作家乔羽和不同时代的职工
一首歌可以唤出一段故事 可以唤醒一个时代 可以让我们感恩 可以让我们感慨

□本报记者集体采写