

■赛事推荐

亚冠1/8决赛次回合  
北京国安VS全北现代  
今晚19:30

# 国安需要尽快“读懂”对手

□本报记者 段西元

今晚，北京国安将在主场迎战全北现代，决定谁能进入亚冠8强。国安虽然近些年几乎年年踢亚冠，但却从来没有进过8强。从某种意义上说，今晚的这场比赛，是本赛季开始以来国安最为关键的一场战役。

通过双方第1回合的比赛，国安得到了很多自信。1/8决赛开始之前，很多人都不看好国安，这主要源自于对全北现代的“迷信”。在过去几年，全北现代一直是韩国足球的一面“旗帜”，尽管首尔FC、浦项制铁也在亚冠取得过很好的成绩，但全北现代在韩国国内联赛的统治力无人匹敌。就阵容厚度而言，全北现代也是韩国球队中“兵源”最为充沛的。很多足球行家在本赛季亚冠开始之前，都认为全北现代和广州恒大是东亚区最为强大的两支足球队。小组赛中，全北现代

两场比赛狂屠山东鲁能8个球，更是让整个中超都为之震撼。

不过，第1回合比赛打罢，国安和全北之间的实力似乎没有那么大的差距，国安在比赛的相当一部分时间里都占据着优势。实际上，鲁能两回合惨败给全北现代，与鲁能亚冠小组赛期间自身暴露的一些问题有关，比如鲁能的防守漏洞非常大，直到最近山东队的防线组合才基本固定下来。而且，山东鲁能外战一向“不给力”，在磨合有问题的前提下，让任何一支球队完爆都是有可能的。鲁能打不过全北现代，并不代表其他中超球队无能为力。

回到工体主场，理论上讲，北京国安只需要一个0:0就可以晋级，但是千万不能抱着保平的思想，真要守一个0:0还确实挺难，世界上最擅长防守的尤文图斯也做不到在实力相当的比赛中

“打包票”。国安必须在工体的这场比赛中，踢得更有进取心和侵略性，主场比赛就要有主场比赛的样子，国安什么时候在工体的地盘上窝囊过？这场比赛的风险性谁都清楚，对于国安来说，最大的风险是比赛的前30分钟。全北现代主帅崔康熙堪称“小诸葛”，他的计谋在亚洲教练里数一数二，谁也猜不透崔康熙会排出一个什么阵容，崔康熙最爱玩儿的就是打对手立足未稳。前30分钟比赛，国安必须用最快的时间“读懂”对手，相比首回合，全北现代几乎肯定在这场比赛中会有变化。

至于我们球迷需要做什么？北京球迷能做的，就是在这场很可能创造历史的比赛中为国安队呐喊助威，把能坐满的看台都坐满，让韩国人体会到“魔鬼主场”的威力！



全北现代主帅崔康熙堪称“小诸葛”

■欧战看台

## 向永不独行的人致敬

□屈斌

北京时间2015年5月25日凌晨零点，2014-2015赛季的英超联赛落下帷幕，人们最关注的莫过于利物浦1:6惨败斯托克城，杰拉德的告别演出。这场比赛里，已获得欧冠杯资格的利物浦斗志全无，只有杰拉德还珍惜着他代表红军的最后一分、最后一秒。他一如既往地扮演了灵魂的角色，攻入了球队唯一的进球，将他为红军奉献的总进球数定格在186个。下赛季，已经把最好年华奉献给红军的杰拉德，将离开英国，加入美国大联盟。

正如评论员詹俊在解说中所述：“杰拉德在利物浦队踢了17年的时间，我解说英超也有18年的时间。我看着杰拉德从一个毛头小伙子，成长为球队顶天立地的英雄，到今天他离开，开始他人生中新的平凡之路。”詹俊如此，很多人也如此。有球迷比喻说，每个人的人生都好像杰拉德，时过境迁，当你身旁的人从欧文换成克劳奇，从托雷斯换成斯图里奇的时候，落寞地独自走到最后，或许是很多人最终的结局。

巧合的是，这场告别赛中，最后攻破利物浦大门的克劳奇，正是杰拉德多年前的队友。在杰拉德效力利物浦的17年里，他目送了一位队友变成了对手。如果说哪一位球员的职业轨迹与他最吻合，那恐怕还是他的老对手——在国家队与他永远擦不出火花的兰帕德了。命运就是这样富有戏剧性，当你的朋友一离你而去的时候，你的对手却陪你走到了最后。

看过杰拉德踢球的人，应该包括了80后、90后、00后这三个时代的球迷。对大多数球迷来说，随着周围生活的变化和工作的繁杂，会经历一段从球场不落的狂热球迷，到只偶尔看看比分的变化过程，因此，每个人脑海中的杰拉德或许包含不同的时段。对于我这样的80后球迷来说，印象最深刻的还是杰拉德加盟之初的镜头。那时的利物浦被雷德克纳普、博格、罗比·福勒等球星围绕着，杰拉德、卡拉格、欧文都是初出茅庐的小将。可是，如今再看到利物浦的名单，除了杰拉德，恐怕再没有熟悉的球员了。目送屏幕里杰拉德告别的背影，还能吟起10多年的英超主题曲，回忆起那些年游戏、广播里的杰拉德。随着时光毫不留情地流逝，现在剩下的只有回忆了。

坚守17年，每个年代的球迷都能说出杰拉德的几段起落，其中有光荣也有辛酸。从18岁到36岁，对普通人来说的黄金年龄，对足球运动员来说，就是职业生涯的全部。当杰出的球员把全部精力都奉献给一支球队的时候，又怎能不令我们平凡的人肃然起敬？“永不独行”（You'll Never Walk Alone）这句利物浦的口号流传了50年，用这句口号诠释杰拉德最合适不过。“永不独行”——无论你遇到多大的风险，当你想要抛弃曾经追求的事物和梦想的时候，请你记住这句话，记住杰拉德。



■体育资讯



## “张三”收徒不拘一格

本报讯（记者任洁）长祯国术馆24日举办回龙观分馆开业典礼，北京市非物质文化遗产项目——“张三”功夫第四代传人、国术馆创始人张晓航现场收下10个外姓徒弟。传统武术项目一般都有“不传外人”的老规矩，但随着社会飞速发展，老规矩受到严峻挑战，开始松动。

“张三”功夫是由清末北京武术名家张长祯（绰号“醉鬼张三”）传承的一个武术流派，据传为“张、赵、马”三位明末武将隐居在四川深山共同创编而成，堪称明清初中国武术的“活化石”，讲究内功外拳。内功以“三皇吞气功”为核心，外拳包括散手、套路、器械等内容，形式古朴，训练方法独特，重视技击实战，具有珍贵的历史文化价值。

由于张长祯择徒严格，传人很少，得全功者更少，在世的第三代传人屈指可数，其他传人或步入老年，或为生计奔波，给流派的传承带来严峻的挑战。2007年，“张三”功夫被评为本市首个武术类非物质文化遗产传承项目。第四代嫡系传人张晓航决定

打破武术世家“不传外人”的规矩，举办长祯国术馆，开办少儿武术班、导引养生班、女子防身术班等，在社会上招收对“张三”功夫感兴趣的学员。

虽然规矩改变，但质量不能调低。为了确保“张三”功夫按照传统要求高质量地传承，在推广本门健身功法的基础上，张晓航启动“非遗传承”项目，从儿童中挑选人才，从小制定训练计划，按部就班地学基本功、内功功法（穿掌通力功、三皇吞气功、翻掌铁裆图）、拳术（大拳、小拳）、器械（六合大枪、八鞭刀）等内容，确保这个非遗项目扎扎实实地传承下去。

据悉，“非遗传承”项目的弟子在选材、考核、入门仪规、学习次第等方面都要遵循本门传统，只有考核合格的才有资格通过入门仪式。

当天的入门仪式共获准10个弟子成为传承人，他们均经过1到2年的考察，有引师、保师、代师三位老师推荐同意，其中还有两位金发碧眼的“洋弟子”。

记者任洁 摄