

■ 工会文化娱乐体育动态

■ 市直机关工会干部
心理辅导班开班

近日，市直机关工会干部心理辅导能力培训班首期班在北京职工服务中心开班。来自中科院心理所心理学博士，中科院心理所组织与员工促进中心副主任李旭培为市直机关60名工会干部进行了培训的第一课，为他们解读了心理学在工会工作中的应用。

本次培训将分两期进行，每期三天。通过互联网登陆咨询系统，获取免费、私密、专业的在线心理咨询服务，及时有效地解决工作与生活中的心理困扰。

■ 海淀职工书法培训
在圆明园开班

海淀区职工文体协会书画分会联合圆明园管理处工会在圆明园举办了2015年第一期职工书法培训班，将书法艺术培训送到基层一线，送到职工身边。来自各基层工会会员的60余人参加此次培训。

本次书法培训邀请了安徽省高校培养和输送的首位书法博士研究生，北京市海淀区职工大学（中关村学院）的专职书法老师肖三喜授课。这种将艺术培训送到职工身边的做法得到了广大职工的一致称赞。

■ 福田戴姆勒汽车职工
乐享“篮球季”

5月11日，福田戴姆勒汽车首届职工运动会篮球比赛正式开幕，本次比赛将有男女共23支队伍200余名职工参加。

在开幕式上，裁判员、参赛队员着装整齐划一，精神饱满，充分展示了福田戴姆勒汽车员工的奋发向上、积极进取的良好精神风貌。

此前，福田戴姆勒汽车还举办了职工乒乓球赛，随后还将举办职工羽毛球比赛、职工趣味运动会等活动丰富职工体育活动。

本版支持

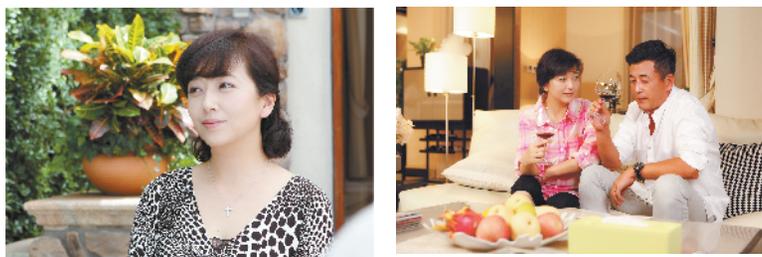
北京市职工体育协会
北京市职工文化协会

■ 职工优惠

关于“健步121”手机APP
积分排名、兑奖通知

首都职工健步走——“健步121”手机APP自上线以来，各工会会员积极参与、踊跃安装。为了推进健步活动的深入持久开展，激励组织工作出色的单位和健步突出的职工，从2015年5月开始，给予在月度、季度、年度表现优秀的职工和在年度考核中表现突出的单位给予适当奖励。5月4日将进行第一次月奖励，奖励依据的积分是从3月21日至4月30日所得积分的总和，将给予排名在前1000名的工会会员月奖励。另外，每月获奖排名的发布时间为4日上午9:00。

■ 台前幕后



■ 18年恩爱是否已成往事？

■ “留守男人”能否守住他的心？

■ 为女儿出国陪读的母亲能否捍卫爱情，守护家庭？

《婚姻时差》登陆北京卫视

“留守男人”王志飞
能否挽留“傲骨贤妻”江珊

□ 本报记者 高铭

一位原是电视台的编导，职业女性，非常深情，又努力工作，然后嫁给了一位“高富帅”的丈夫，为了要女儿，辞去工作，在家做妈妈。她以为日子可以这样幸福到底……但为了给女儿不同教育环境，妈妈带着女儿去加拿大读书，就因如此，而使妈妈和爸爸的爱情出现了“时差”。江珊饰演的妈妈吴婷和王志飞饰演的爸爸李海两个人就这样分开两国生活。

电视剧《婚姻时差》改编自米瑞蓉畅销小说《留守男人》，王志飞、江珊、周显欣领衔主演。

王志飞江珊首次牵手
荧幕“火花四溅”

王志飞和江珊两位老戏骨初次荧幕牵手就碰撞出激烈火花，也让导演李牧鸽大呼过瘾。

“他俩是第一次合作，之前彼此知道但是并不认识，但是到了片场一点也没有隔阂和生疏感，特别地默契，就像两个一起生活多年的夫妻一样，往那一站一演戏，连现场的工作人员都觉得这就是真的。”李牧鸽称赞王志飞“演得特别好，演出了中年男人心灵危机的感觉”，而对于江珊，李牧鸽更是不吝以最高的赞赏，他认为江

珊给吴婷这个角色加入了许多小细节、小感觉，不管是演对手戏的演员还是工作人员都会被她轻易地带入戏中，给了他很多惊喜。“她那种信手拈来却动人的感觉特别好。”王志飞也对搭档江珊称赞有加，“一般来说我不会评价演对手戏的演员，但是江珊老师真的是一个特别优秀的‘老戏骨’，我们两个一碰到一起就火花四溅，特别默契自然，演得非常舒服。”

王志飞挑战中年“MBA”

“已婚但自由”用来形容男主角李海十分合适。他是一名魅力十足的中年男性，成功的事业，已婚，18年婚姻恩爱如初。

但女儿在加拿大念书，妻子出国陪读后，李海突然变得孤独，虽然拒绝了一些主动投身的年轻女孩，但当女记者赵晓菲出现在生活里时，他无法控制自己的心，在一连串的误会、矛盾、碰撞中爱上了对方，陷入了红玫瑰和白玫瑰的经典纠葛。

王志飞坦言，开始觉得李海这个角色对自己吸引力不大，“因为演了很多‘高富帅’的角色，不稀奇了。”但他觉得“开发商这个身份挺稀奇的，之前没演过，国内影视剧里刻画的也很

少。”因此，他拜访了许多业内朋友、深入地与他们交谈，发现“剧本中描写的情况和真实的情况十分接近，一大半开发商都有着跟李海相同的经历、想法乃至境遇”，才对剧本真正开始感兴趣，认为编剧一针见血地切入了这块新鲜土壤的要害。“我就想试试，去演这样一个没有人演过的角色。”

江珊为爱也“疯狂”
变身“傲骨贤妻”

江珊的美丽大方、知性形象在中国观众心中根深蒂固。导演李牧鸽表示，“江珊老师本人也非常优雅，而且本身就是一位母亲，现在人在美国，正好在陪女儿读书，可以说很多方面都跟角色有重合之处。”

谈及吴婷这个角色的塑造，李牧歌认为她对于婚姻破裂同样有责任。这是全体中国家庭面临的一个困境。

中国的父母总是把全部重心放在孩子身上，把自己都活没了。全剧后半，吴婷选择放手婚姻，开始重新追求自己曾经放弃了纪录片事业，焕发出了新的光彩。此刻，她又一次真正跟李海站在了平等的位置上，令李海对她刮目相看，重拾爱火。这种国产“傲骨贤妻”的故事在同类题材中非常罕见，让人眼前一亮。

■ 周末球评

论“学好外语”的
重要性

□ 本报记者 段西元



在接受电视媒体采访被问及亚冠对垒全北现代的比赛前景时，马季奇熟练地用中文打了一个比喻——“安全第一”。马五爷的中文真是越来越好了，有“炉火纯青”之势。开玩笑说，如果现在让马季奇去北京某重点小学一年级听个课，他应该毫不费劲，甚至能积极回答老师的问题。

北京国安的外援阵容如“流水的兵”，几乎年年都有变化，唯独马五爷岿然不动。除了业务上一流，马季奇的亲和力也是其他外援比不了的。

作为一名外籍球员，到陌生国度踢球，学会这个国家的语言非常重要。在球场上需要交流，在球场上更需要交流。当年拉什去尤文图斯踢球，自认为英国人走遍天下都不怕，英语是“世界语”，可意大利人，没人跟拉什说英语，这位当年利物浦的头牌在意大利只能以失败告终。国安历史上，有很多高水平外援因为适应不了中国的环境，最终“半途而废”。同样，那些奔赴海外的中国球员，也面临着这样的问题，语言是他们最重要的一道关卡。邵佳一之所以驰骋德国赛场那么多年，就是因为他能讲一口还算流利的德语。马明宇则是个反例，从加盟佩鲁贾到离开亚平宁，马明宇几乎是一点儿都不会意大利语，他在佩鲁贾也从来没有得到过出场机会。现如今，球迷都在为张稀哲无法在沃尔夫斯堡登场着急，更应该着急的是张稀哲自己，他必须尽快适应德国的语言和环境。什么时候稀哲能说顺溜德语，什么时候他就离打主力不远了。