



国民党飞机被缴获时双翼已折断。



空军部队赠送给鄂豫皖苏区革命博物馆的飞机。

- 国民党飞机汽油燃尽，迷失航向，迫降在大别山的陈家河河滩上。
- 根据地克服困难，重新修复飞机。
- 执行空中侦察和投撒革命传单等任务，给敌人很大震动。

## 红军第一架飞机叫“列宁号” 在第四次反“围剿”中立功

1930年2月的一天，一架国民党军用飞机在武汉飞往开封执行任务的返航途中，由于汽油燃尽，迷失航向而迫降在大别山南部宣化店附近的陈家河河滩上。

飞机迫降时，放哨的赤卫队员发现飞机的机翼上喷有青天白日机徽，于是，红军第一师三团一营钱均带领手枪队员及时赶往迫降地点，缴获了飞机。飞行员龙文光也同时被俘。

当时的鄂豫皖革命根据地，是继井冈山革命根据地之后的第二大根据地。国民党曾多次对鄂豫皖革命根据地进行大规模的“围剿”活动。当时，根据地的军民还不知道保密的重要性，这一消息不径而飞，反动民团组织兵力猛烈进攻陈家河，企图炸毁飞机抢回飞行员。手枪队在钱均的带领下，与民团展开了一

场激烈的争夺战，最终保住了飞机和飞行员。为了避免飞机再次落入敌人手中，鄂豫皖军委立即指示将飞机运往根据地卡房。由于飞机形体较大，当时根据地的交通条件又比较落后，只好将飞机四个机翼拆卸下来，分开运输。在根据地人民的帮助下，逢山开路，遇水搭桥，用人力一百多名，经过半个多月才将飞机运到卡房林家湾。

飞机到卡房后，鄂豫皖军委领导徐向前接见并说服了飞行员龙文光，使他成为红军的一员。以后，在龙文光的帮助下，根据地兵工厂的工作人员克服技术和物质上的重重困难，终于将飞机重新装配修复，并在机翼上绘制了两颗红星。为纪念十月革命的胜利鄂豫皖苏维埃政府举行了隆重的命名仪式，将这架飞机命名为“列宁号”。1931年新集解放后，成为

鄂豫皖根据地的首府，“列宁号”飞机由卡房飞到新集，军委决定成立鄂豫皖军委航空局，任命龙文光为局长，钱均为政委，局址设在新集普济寺内，红军的第一个航空局就在这里诞生了。从此中国工农红军拥有了第一架飞机。

“列宁号”飞机经常从新集机场起飞，两颗红星闪现于巍巍大别山，到固始、潢川及武汉执行空中侦察和投撒革命传单等任务给敌人以很大的震动。之后列宁号飞机又在黄安战役和第四次反“围剿”的战斗中立下汗马功劳。1932年，由于第四次反“围剿”失利，“列宁号”飞机曾几次随军转移，战事频繁，巨大的飞机只好再次被拆卸分散埋在大别山。

几十年过去了，“列宁号”飞机已不复存在，而它的赫赫战功却永垂青史。  
摘自人民网

### 镜头钩沉



### 铁路职工聆听铁路分局 改为运输分局的决定

1952年9月4日，中央人民政府铁道部颁布了《关于调整铁路组织机构的决定》，执行新的组织结构，改组铁路分局为运输分局。图为广大铁路职工聆听决定内容。



### 北京电报大楼成为人们 心中永不消逝的电波

北京电报大楼于1958年9月21日竣工，自这天起，电报大楼始终彻夜通明，员工实行倒班制。因为上世纪90年代以前，电报大楼几乎是北京人能够与外界通过通信手段沟通的主要场所。现在，通讯设备已现代化，但它仍是北京人心中永不消逝的电波。



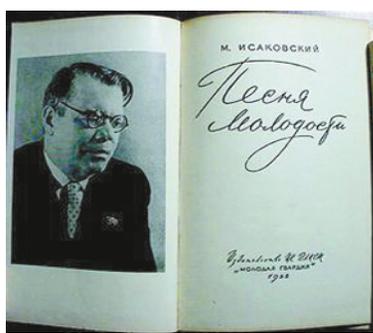
### 吴仁宝年轻时 被称为“赤脚书记”

吴仁宝是江苏省华西村原党委书记，当代中国农村干部的杰出代表。1980年冬，他推行联产承包责任制，使华西村在经济上跨出了大步。年轻时的吴仁宝习惯光着脚板在田间劳动，被村民称为“赤脚书记”。



### 世上公认最早偷拍照片 首次用手提式照相机拍

最近，澳大利亚维多利亚州立图书馆展出了一组照片，这是世界上公认的最早的偷拍照片，是第一次用手提式照相机拍摄。而在这之前，所有的拍照都是摆拍，并且是立地式照相机。



## 《喀秋莎》歌词诞生地成谜 是在中国，还是在俄罗斯？

学界公认，俄罗斯歌曲《喀秋莎》（又译“卡秋莎”）是先有词，后有曲的。词作者是俄罗斯诗人米哈伊尔·伊萨科夫斯基。多年来，有关这首歌词诞生的经过，在中国流传着多个版本，也成为谜。

一个版本是，《喀秋莎》诞生于1938年7月发生的前苏联与日本的“哈桑湖战役”。在战役期间，斯大林派出了强大的军事记者队伍，拍摄了大量的纪录影片与新闻照片，并写出了许多战地报道。

战役发生时，正值中国吉林琿春地区的初夏季节，漫山遍野盛开着梨花和野玫瑰花，清澈的图们江如缎带一般，飘落在一碧千里的青山峡谷之中，顺着江流不时从日本海吹来轻纱一样的薄雾——苏联著名诗人伊萨科夫斯基就是从这美妙的大自然画卷

中，得到了创作的灵感，写出了一首脍炙人口的诗歌《喀秋莎》，苏联著名作曲家勃朗特看到这首诗歌后，马上便把它谱成了歌曲——优美动听的旋律好像为朗朗上口的歌词插上了翅膀，迅速唱遍了全苏联的每一片国土，在苏维埃共和国联盟中顿时掀起了一次爱国主义的热潮。但这一说法目前很难佐证。因为没有任何史料证明斯大林曾派出大量记者前往琿春地区，同样也没有任何史料可以佐证伊萨科夫斯基曾在1938年或1939年去过远东。喀秋莎到底是谁？

另一个版本是，歌曲是为了纪念他的第一位女老师叶卡捷琳娜·戈兰斯卡娅，因为伊萨科夫斯基曾对朋友说，他的一生得益于两个女人，其中一个是自己的母亲，还有一个就是

启蒙老师戈兰斯卡娅。1938年歌曲《喀秋莎》是他第三次用这个名字，喀秋莎在诗人的心目中就是一种最亲切、最温柔的化身。

《喀秋莎》这首歌首次与“二战”联系在一起，是在1941年，莫斯科工业学校的女生们在送别苏军战士的仪式上集体演唱这首歌。很快，《喀秋莎》这首歌在“二战”时成为苏军战士在前线时齐唱的一首军歌。

还有一个版本是，卫国战争时期，有个女孩叫喀秋莎曾在德国人的司令部工作，给苏联红军传递秘密情报。1941年，在身份暴露后，德国人将她和她的160多个同乡一起带到卡斯普良斯克湖边枪毙，临刑前，姑娘高声唱起了歌曲《喀秋莎》，直到生命的最后。

摘自《太原晚报》