



### 周末缘朋友圈

#### 本期聊圈：一米阳光



我就不明白，为啥单位里某些学历高的人却工作水平不高啊？

学历不等于能力，在论



我们这里也有这情况



可提干用人靠学历



问问马云当年数学才考了多低的分啊！学历不应该被当成人的包装啊！



侃哥分享一个链接  
【人生标尺】

人生许多档次不在包装，而在品质。  
人生许多境界不在跟随，而在自我探求。  
人生许多成败不在环境，而在心的寂寞。  
人生许多寻找不在山水，而在咫尺之间。

赵老弟此帖醒世名言啊！我们学到了什么只能代表过去，我们将干出什么才能代表我们现在的力量。无论什么学历，用不上就是没有用的学历。



张哥随性却不失理性



看清自己  
才有自信



人别比人，比工作成效



其实我刚毕业到企业后也确实遇到过学与用难挂勾的问题。在相当长一段时间内都没想明白这问题。后来是工作实践给了我一些启发，大学里学到的，应该是基础而不是马上实用的东西。有个好基础，就有了发展的底气。



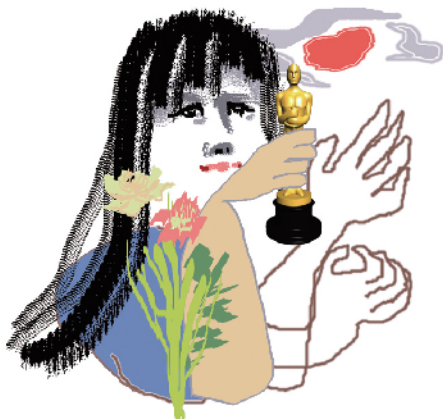
花妹妹深悟此理啊！工作中确实能比出相互间的基础知识功底。

能想到这里也安心了



不唯学历，但尊重学历

作家海岩没啥学历，但他的作品拍成剧影响了全国观众。但做科技产品你没学历可就进不了门啦。学历与专业有关。



### 微人生

## 坚信自己会创造奇迹！

■自绘鼠标画/张光

1987年3月30日晚上，第59届奥斯卡金像奖的颁奖仪式在洛杉矶音乐中心的钱德勒大厅举行。这天，灯火辉煌、座无虚席的钱德勒大厅被人们的热情紧紧包围着，在观众们热切企盼中，主持人宣布：“最佳女主角奖由在《上帝的孩子》中表现出色的玛丽·马特林获得。”全场立即响起热烈的掌声。在众人的祝贺中，玛丽·马特林轻盈地走上舞台，从上届奥斯卡金像奖最佳男主角获得者威廉·赫特手中接过了奥斯卡金像。

捧着象征着崇高荣誉的奥斯卡金像，玛丽·马特林激动不已。她一定有许多话想对大家说，但是人们并没有听到她的声音，最后人们看到玛丽·马特林在向观众们打手语说道：“其实，我并没有准备发言，此时此刻，我要感谢电影艺术科学院、感谢这个剧组的全体同事……”

原来，玛丽·马特林是一个聋哑人。

玛丽·马特林出生后18个月时，在一次高烧中失去了听说能力。但是，玛丽·马特林并没有被命运击垮，她仍然对生活充满了激情。

玛丽·马特林从小就热爱表演，当8岁时，她加入了伊利诺伊州的聋哑儿童剧院，一年之后，玛丽·马特林就在《盎司魔术师》中饰演了多萝西这个角色。但是，命运并没有因为玛丽·马特林的顽强而放弃了对她的折磨。16岁那年，玛丽·马特林被迫离开了聋哑儿童剧院，幸运的是，玛丽·马特林常常接到一些邀请她用手语表演的角色。在这些表演中，玛丽·马特林找到了自己的人生定位。玛丽·马特林充分利用这些演出机会，提高自己的演技。1985年，玛丽·马特林参加舞台剧《上帝的孩子》的演出，玛丽·马特林在其中饰演一个并不重要的角色。不久之后，一位名叫兰达·海恩斯的导演决定，将这部舞台剧拍成电影。

可是，兰达·海恩斯导演在为女主角萨拉寻找饰演者时遇到了很大的困难，她花了半

年的时间先后来到美国、英国、加拿大和瑞典挑选女演员，然而大费周折也未能找到适合出演萨拉一角的人。有些失落的兰达·海恩斯回到美国，重新观看舞台剧《上帝的孩子》的录像，发现了演技高超的玛丽·马特林，立即决定邀请马特林加入剧组，饰演萨拉一角。

在这部电影中，玛丽·马特林没有一句台词，但是玛丽·马特林却十分珍惜这次来之不易的机会，她严谨地对待每一个镜头，凭借丰富且传神的眼神、表情和动作，将剧中人萨拉的自卑与不屈、喜悦与懊丧、孤独与多情、消沉与奋进的内心世界完美地表现出来。由此，玛丽·马特林正式走上大银幕，实现了自己人生的飞跃，成为美国电影史上第一个聋哑人影后。

玛丽·马特林常说：她的成功，对每个人都是一种激励。的确如此，一个人在一生中最难拥有的就是一颗坚韧的心，如果在奋斗的征程中拥有一颗坚韧的心，那么必然能够在众多坎坷的牵绊中优雅地游走。能够坚韧地面对挫折不仅体现了一个人的勇气，更能体现一个人的品质。固守一颗坚韧的心，相信自己最终会创造奇迹。

在成功路上，每个人都会遇到各种各样的诱惑和陷阱，我们要时时坚守自己的一颗心，不为外物所动；时刻提醒自己心怀理想，不轻易被困难打倒；坚信自己的选择，相信自己会创造奇迹。

从心理学上讲，我们每个人都是世界的中心。世界上的所有人与事，都以我们自己为中心在旋转。的确如此，沉下心来，听听自己内心的声音，它会告诉你：你是否是坚强的，是否相信自己，是否勇于改变，是否真正地努力生活了……我们对于世界的评判皆来自于它，我们的行为方式皆取决于它，我们最终所能取得的成就也决定于它。“它”有多大，你的生活、你的世界就会有多大。

相信自己，这个世界上唯一能给你带来奇迹的，就是你自己。

### 微镜头



@有点丑：这位朋友也太累了，脑袋都变这么大了，快点把脑袋放桌上休息吧，真怕你的脖子受不了你的大脑袋。

@默海德：这位仁兄不光看飞行表演，还把发型改变了。



### 微话题

## #你好陌生人#

世界上最遥远的距离不是相隔两地，而是我住在你对面，却从不打招呼。我们习惯于“不和陌生人说话”，我们连敲响邻居的门都觉得是一种尴尬……生活中我们应该大声彼此问候！

@雨一知道：我们习惯了躲进内心的堡垒，城市越来越大，心却越来越小，放下矜持与冷漠，为擦肩而过的陌生人送去一个微笑！

@马赫：让我们大声彼此问候；愿你和这个世界能温柔相待，愿你被爱的同时记得去爱，记得互相问候。

@Victory：人与人之间因交流而美好，无论你我陌生还是朋友或对手，皆因一个单纯的微笑或一句简单的话，很多复杂的事都可以用一个简单的笑容化解，世界也就变得美好。

@幸福就是左手牵着右手：其实很多时候我们会对陌生人比对身边的人更宽容，其实我们更需要的是对陌生人友好，对身边人也能宽容。

@玻璃碴儿：别吝啬打个美丽招呼和对陌生人交流也是旅行中美好的插曲。

@扬liumei：非常喜欢跟陌生人讲话，偶尔陌生人不愿意理睬我。没关系的。大多数人还是友好的。



劳动午报官方微博



劳动午报微信公众号